

J 5 P 1 3

boierpathshala.blogspot.com

রু ফ্লাওয়ার

অভীক দত্ত



প্ৰথম কৰেবৰ কৰাস্ট ২০১৮

क्रिताहरू वहीक मह

লেখাকর লিখিক অনুমতি ছাড়া এই বইবো কোন অংশর পুনরুৎপানন বা প্রতিবিশি করা বাবে না, কোন বাহিক উপারের প্রায়িক, ইলেট্রনিক বা অন্য কোনও মাধ্যম, বেমন কটোকপি, টেপ বা পুনরুছারের সুযোগ সুবিধা সম্বানিত তন্ত সঞ্চয় করে রাধার কোন পছতি) মাধ্যমে প্রতিবিশি করা বাবে না বা কোনও ভিত্ত, টেপ, পারকোরেটের মিভিয়া বা কোন তথ্য সংরক্ষণের বান্তিক পছতিতে সুনরুৎপালন করা বাবে না। এই নর্ড লভ্জিত হলে উপায়ুক্ত আইনি ক্ষরত্বা নেওবা হতে।

Blue Flower By Abhik Dutta Cover By Tousif Haque Price 200 Inn

boierpathshala.blogspot.com

boierpathshala.blogspot.com

S. C.
এটিএস কৰা ক্ৰথে নিভিত্ত ছতে কটক কেনে ক্ৰটিএমেৰ সমানে ছিলে ছিলেন
राष्ट्र क्षाव्य अन्ते क्षरा गाउ ।
বিরেশ কাবল নিক আছে। যাত রেই। কমাকা কাব কাবে।
वितिषे नीक्षण गाविहर कामर पर पात वेतन तक्षण । अन्ते प्रीत आस आपरतात
निरंक पाकिस्त एयरक क्रमान करनके। जान कर विशिव अधिता कार्ड क्रांबारम् चात्र
विकार पाछ निना जात क्षापाटक । व्हारानी दानी सनिद्धा पटक । वैद्धान जनात
প্রলেউকে দেখা কৌ কাল। প্রান্ত পাকল হেলে। বি বেনার্জন পরা। দাড়ি র্জেক
নেই। ইয়ান করেক ক্ষেত্রত চুল করে পাঁড়িয়ে সহজ্য কুল ভিতরে চুকে বলন
'श्वाल स्व ना'।
হলেট কাৰে মান নিৰে আনল। গৌতে পালতে কমিল বীনেৰ পাল হতে।
মুক্তেটিয় ক্ৰম খালে।
হলেট প্ৰটা কাহিল ক্বডট প্ৰকৃতিত। নিৰেল গৰে বলল শ্বনিবাস্থলৈ কোণাৰ
সংযোগিন হ'
মানেট ব্টকট কাতে কাতে কান 'হাইক লান'»
विदान मुक्त दाराओं रास्तारान्ति। असकार आक्रमान अरमावे शीलायः।
प्राणगाविक भारत दाराभारता, अराम अकड़े पहिचार मारतः अगापात स्थारता
रेका चरिएर ट्रांन्स वर्सा, ट्रक्सेस वर्सा परत द्वार । प्रायंत्र वेट्स वेट्स अब अब
बद्ध क्षाक बारदक बद्धक बद्धान द्यादक अवस्थितदा जात विद्रव विद्रव अव्हित नायुद्ध
बंदमा अद्राप्तातम वन्त्रीतस्य अन्य पातुन कृत काद्रक नृद्धाः
वेटान बन्ना "ट्रमावा द्वाराविन व्यक्तिकार्यात अप्रिज्ञा व्यापना वाटक व्यक्तिना"
প্রশোসি এবার একটা জেনে কটকা দিন। মনিবার্কটা নেকের পড়ে কেন। বেরের
হবে সনেক্ষরণা কর্মে মনিয়ে পরেয়ে «বিহতকে মাত ভারিয়ে সৌদ্ধ সমল চেলেটা।
tern citizen in unes en unskepte ufragen pfiece freun ibut gereis
र्मानवाची अस्त्रे चूंबर्डरे असी साई चंडरा (स्तः)
ইয়েদ দেখা বাদ দেখা সাহত দর্গণ, ঠিকানা অলকার্যকঃ মনিবালী স্বাহ্বালে
ইয়েন। ক্ষেত্ৰ নিযুই পাৰ্যা কোন বাং
দী যদে হ'ব একটা কর্মে দের করে এটিএমে মোকাল। নিকের শিনটাই নিল। দশ
einig fint Mus were fint gefete are:
মনাল লে। খনিকট ছোৱের সংঘট বালারট বর্রেছিল নে। ভারতেও গরে দি
ইকা মূল অসৰে। এটি এমের দ্বিগে হেবিয়ে এসেছে। আকটি ট বাললের অকট
সতে মাথ পুরে খেল। প্রয় বঁটিল পাথ টাবা আরে আরোটাটে।
বিরেশ করা একটা কার্ড চেকাল মেলিনে। কালের লিনটাই লিল। একইবারে

ক্ষাজ্যতাক মেরিয়ে এক। এটিএমের প্রকা এসিতেও সাম মাজক ভার। এই কার্মের স্বাসন কোটনও বেলি।সে উক্তওকে মতে নিয়ে সাঁছিলে ক্ষান এটিএমের বিজন।

4.1

রচক বিদ্ ট্রেন। যায় বাহিল বুন।
দীয়েল কোন যতে এক কোনে লাড়িয়ে ছিল। যনৰ্থা কোনালে ভিছেন কোন য
ৰণ দেৱৈ। অভিন ইউজেও নিতৃ আছে, অভিন ইউম মা আৰচেও নিতৃ ৰচন।
প্রবাহার ক্রামর সোমালে জনই বিভূঃ ক্রামী ধরে বেলা মতে দক্তিরে লাছে।
पाटका गएश मनिनात्को ।
ৰান্তি লিয়ে প্ৰাণ অধিকালৰ চুণজন অন ছিল বীহনে। প্ৰথমে কেনেছিল কৰাৰ নিয়ে
कान्द्रव प्रतिपक्षको । क्रमभद्रव प्रद्रव क्रम गुलिन अक्ष्ममा क्षत्र कारक गरत ।
की विद्यान नदा पूर्व प्रकारतेना पुरुष्टर दण्न प्रतरून से वेचा द्रारतः
कारणान्त (पर्द्य परिवार) अभिनदार स्वारम्या पार्ट्य । स्वत वेच्या द्वा संविद्यान
कारण की बहुन? चान द्वार चरि बेंद्रों द्वार: निकास : संनिता द्वारिता चरन चान
নামে। প্রতিপত্তী স্বাহিলে বীয়েনে। অভিযানের বেলন কেনা প্রথম বেলী। অনুন একটা
रिकास आहा । किंक काल यह साथ यह आहार केंगा आप पान दुस्ताप निहा
सन्दर्भ क्याराको अन्न क्यो च्या वि दर्भ वर्षेत्रके दुर्वेनद्वस चर्च अवनीमात्र
WINDOW GIEN GON GON THE MERCE IN
ধনা মেলিলানেকার বিকেশ। নিউজনকেটের আ আরু মনে প্রায়ই পার করেল বলগাঁ
भागारका । मात्र विरक्षक भरकवितात शरपावित काराय । विरक्षात्रक द्रमान ग र्थ
रेग्रा की ग्रह परा। अने श्री मार्जन प्रश्ना काहिन हो।
प्रदेशक प्रदेश अन्त्री विकितिकारित हाटक यह a प्रदेश पहलाहे व वालिए पिरंटका
का भरितको क्षण निष्कु क्षणंग विकासमा कारण वर्षिकता पान क्षणता । असः कृषण
पितंतारन महिंद्रार कालाव करन कथा कारान दान किन् प्रतिना अक क्या का
निर्देश तथीकि क्षेत्र करेड टासरेड टासरेड क्षेत्र कारता । अक्कान कारता क्षेत्रे अक गुविकी
দানক যাত্ৰ করে নিয়েছে। শীরেন একটু লাভ্য করে দেখল হলনিয়ালি নিক্রি স্বাচ্য
विदेश ।
যাকটা ফুকায়েছ। নীবেৰ হুবাল কালঃ আকৃতি আমিক এখন এক বলে চিবির।
য়ান্ট আলার্চি অন্তে অব » কর কর বাঁচি করু হলে গ্রহতেই মার বাঙ প্রশাসলে অন্য
কতু কাৰতে আৰু কৰল লেও আন্মাৰ্কির কথা কাৰ্যনে আনাৰ্কি আন্মেটং কিছুকৌ
पारिकारना बांस्य ना ।

ট্রেন করাসাম পরিয়েকে ৷ ক্রমেডিল করাসাক ক্রমে পালি হয়ে প্রনিষ্ঠা ৷ স্কাশরই
देनादोर स्न । किंद्र नायुक्त । तक्के अनवान ना विद्वार स्टन तका। वैदान नवस्ति
না। শ্রেম সলে প্রস্তুমিন। ডিড় ঠেলে চল্ডা শ্রেম কেনেই স্টেশনে নেমে পড়স
স্টেলনে বে কামন পর্টিরলে জিল যে যে করে উলৈ। ক্রীরেন কাম লিল বাও প্রমা
দিকে বা অভিয়ে ধানবিয়েক দিকে মোন পালে মটা দিশ।
ध्यत्रविद्यात निविद्यमे कान्त्रीर एक क्या काटक केला। बैदान दक्त कार
লেক্স ক্ষামি কেন কাছেঃ অল "কা"৷
'(सामा हो)' मंतिस कार देखन।
শীরেন বলল 'শাবাল্যকে'।
प्रधानमञ्जू भी व्यक्ति प्रधानमञ्जू
বিরেশ সদল "কোলকারা স্বর্নিছ। একটা জনতি কাজে। কেন বলঙ?"
"क्षारम यह राज सर्व्यान्तर याच क्षान्य बान्दर"।
नेदान च्याच क्यात रकत "सक्य एक्ट"
অনিত্রি মেনে কেন শক্ষর করি কুই? করে জনার উঠা বিঃ বুলে গেছিল সব?"
वैदान रकत "4व। बाजा चानदर करि की करवा"
প্রতিমি ববল "রেনে খানতে নিতে ববলে কথা চিল না ঘটকো?"
ষ্ট্রেম নদল "কোন করিছ সামসে নিয়ে স্বটো ব্যক্তে বোও হলে না"।
मानित वारम ट्राटम ट्रमान ट्रक्टो सिन। समसारहे फल। भट्टम ट्रक्ट्रफेट फला स्ट्रम हिन
সক্ষাৰ একে দিয়েল নিয়ে যাকে। এভাকে ভুকে মেকে কোনা দিয়েল, অভিত্রি কী কর
TMC#2
विद्यान प्रशासक क्ष्मेनम क्ष्यान क्षतिक प्रभावनि नर्गत अन्त्री विश्वा निमा
मानक पञ्चारमार विकासक्षेत्र अक्सान करण करण लिए द्वार
একটা ভাৰা বংগ উঠে ভালনাৰ বাহে বিচে বলন। নিত কমল এইবংগাটেৰ কাং
ट्रॉडिंड मान क्रांस कारम केल्डि मार्टम।
ALINE OF SERVICE AND
01
কোপালের মেরাজ তাল হিল বাঃ একে স্মান্তলাকে প্রয়ঃ ভার রাণর কেনাড়ি
হোলেন্ডলা সামার পার্য বানি রেখে নিয়েছে। সমালে পার্যা নিয়ে বলেছিল। ছিলে

চাসগড়ির হেলেকে। তেনে বাসরে।

ক্তমে যাবা ক্ষাল করে ক্ষেত্র। প্রাণ করি জল নিজের মাবারেই কেলে মার রলরে ক্ষমন্ত প্রায়ে বংলজিল। মার্লিক জালে কাজের কালে কালা হজে। একটু পরেই

লাশল লে কয়া কয়ে কৰ্মাওলো কলৰে, সেওলেই যালৰ মতে ছবিৰে ছবিৰে
ক্ষরিস কর্মদে। ঠিক করে নিয়েছে, আজকের পরেও বনি জেলেগ্রলো বিদ বা রের,
बरन का गरा प्रांतमा बरन कामेन बातम चिनिता करन। गढ़ान क्रानि क्रप्रामोतक
সামে চিলি বিকালে ডিলিডে জালেওলোকে স্বাইনে কাৰে। সুপড়িকে বালে এলবাই
गढ़ की द्वान चौकीन दन अपन जान अन्त्रों क्षरण चारदर चनरत जाने सारह
दान कहा "रामून इस समा, और b/२ पालकि मंत्रिक स्ट्रीवेंसे इसायत सरवर"
हापाल कल करा राजनोदक बपल s अने कांग्स्क चारत आरपेनि क्रा e महान जातात.
গোকার। সে জারনাম করার হেতেটাকে জরিণ জনিয়ে রেডে কেনে কাল "কার
वर्षि क्यून जा ।
प्रशासी रकत प्रशास स्थापन ।
স্থাপাল জ কুমানে হেলেটার লিকে অভিতর কলা 'লে আনার <i>কাং এই পা</i> য়ার
ग्राटक मार्किश
হলেটা একটা কাৰক নেতৃৰ সকল শৰ্মা, এই নিকানটে কো ক্লেছিছ।
স্থাপাল জিন্তিত পদাৰ কলা শনিবাৰটো বী বলালে বেবংশ
হলেট বলল "৮/২ গড়ণবি_"
সাপাল কল "৮/২ জে ৬ই বল বহিনী হৈছে দুটো বহি পৰে। বিশ্ব দে যো
হট্যাকলের বাহি । সামধ্য বহুল বলে য়েন কেউ খাকে নাঃ"
মালেটা বহাৰ কেন্দ্ৰৰ কোণায়ক নিকে অধিহৰ বাব একটাৰ কৰা বা বাছিছে
ইপরেটা পিতৃক স্কুতর বুটিন গ্রহমাণ।
प्रधानम् सक्षमक कार्टक शासन "क्राटसटक प्रटेश एक सार्थ"।
प्रभावित क्षरमध्य मान्छ, क्षपारमध् प्रवाद प्राच पद्य क्षप रक्ष
नीवीर द्वारंग महान । अस्त्रीतर मानान भूत्य द्वानामारी, दूरन मानेश्रापेरी कता । अतिवारी
त्व करक क्षति राजाः स्थानाम विकृ विकृ चयम न्यरंत्व राजीस याम राजी, स्थरन
TOTAL COMPANY I
সংগ্ৰহণ নিজেনের মধ্যে কিন কিন করতে করতে হোলিতে নানে পঞ্চন চালাল
পরীর কবার বলল শ্রোটাল সাত্র হাজার জাইলো টাকা স্করতে গ্রোমালেরও করে
pay*
প্ৰকাশী প্ৰেট বেলে পঁচটা পুৱাৰত টাকাৰ কেট বেল কৰে একটা ছেলেকে দিয়ে
बन्न "निर्म (न"।
হলেট কোনালের ক্তে দল কান্তর্ভাকা দিল। ক্রেকটা কাল গাতিটাকটা
हानात जिल्लाः चुकात व्यक्तिः विद्याः
बंकि दारमारण किन किन नदर दारण दिला।

লোপালের মুখনৈ বঁ ছবে কেছিল। অনেক এটা করেও লে কিছুতেই হাঁ-টা বছ করার কথা অনতেই প্রাথিল না

8 (
মিনি যুৱ মেকে উঠেতে দুপুর দেয়ুইছে। যা মানার কড়ি গ্রেলে নিনি সংগর পাঁচ গ
সংখ। যানীর স্থানি স্বরালের করে আনর না নাম নাড় কেছে। বুলিলো একা
ক্ষবিমানে নিনি বলেই রেখেছিল ক্ষর্নাতে এলে বুবেশুনি হয়ে রেভে পরে। ক্ষবিম
মনপুৰ নিনিকে মাল মাত হালি নকে অকে নাও বলং উলটোও টাবন প্ৰাস্ত, এটা লেট
वाकियादे जादक कारतक कारत राज ।
আলকেও কৰিবৰ হোলি কৰিব দি কৰে। কৰে সহত্ব কৰোটা বাজৰে বেছে ক
गरा वि । महाबाद विका करून धाक विरूप क्यांत्वा
যিনি উঠে যায় রুখে একবার ভিত্ত বেটোতে। অধানর উচল পুচনা বুচন নাইটি
প্রেই থবিকমণ থটে বলে ফ্লেকে ফ্লেকে কবিকার করে জিনে কবিকারে আনুচ
সন্মানের বন্ধ জড়িরে ধরেরে।
মাজিয়া কৰ্পট বাহৰ বৰলা আক্ষায়ের দুম জঙ্গাংশ
মিনি কাল গ্ _য া
मानिया नगत "द्वात या दणन नहावित मुदाव" e
विति ज्ञान "मेरे बन्द्रन?"
মানিয়া বল্লা শবী ভার বল্লা। একবার কাশ্যম মধ্যে ক্লেচিন, অয়েকবার বল্লা
পঞ্জিল"।
মিনি বিটি করে অনিকলন হৈনে খনন শ্রেমের অনেকজনো দুককা পর্বনা হর
CAMALL I
কাৰিয়া বৰ্ণণ "তা তো হৰটৈ। আজা, আগতে বল তো ভাত ভাত চেংগ কী কৰি।
মানামিলের কোনো প্রায়াকে স্কৃতিয়েছিল লাভিত্র
যিনি বুৰু নাডিয়ে কাল 'ছছ, ভাবি কমিছে ভুটাই বা বুৰলে? ভাষার জনাই
নামি পাৰ্যা।
वाकिया निवित जाक विद्रुप काल "का तक ब्रह्महै। आम कुलबीत कह अवादै त
প্ৰথম মুখেই। মধ্য এক। এক। কম্মী সেকে পুরু ক্রের্কাল্য ক্ষেত্র থা বিলৈ সু
ৰ বুল দে। অনুসত পৰ । ছাতে, এই যে বুই আৰু কলেছে খেলি বা, কেই কি
मण्डन सं?*
মিনি বলল "পুন, কী লে কল» আনি তো অনু একনিৰ ভূব সাৱলাৰ» প্ৰোক্তি যে
dt*i
शंकिया क्ला "वादि किन्नु व्यक्ति वा, निकि किन्नु क्लाल पूर्वे कुन्नि"।

মিনি বাই স্কেল বৰ্ণত শুকুৰে কী পাওছমেনত কেনে কেনে জনাৰ জুনাৰ কৰছি।। কাৰিয়া বহু বহু কেনে কলে মিনিক দিকে জাৰিয়ে কৰাৰ শাননেও জানাৰ সুমাৰিত। মিনি বৰ্ণত শুকু, আৰু মুখ্য কেন্ত স্বাহাদিন সুমাৰ । কৰা অধিন কেনে কিনে জানাৰ জানে কেনে কিন্তু সমানাৰ জনা।

কাৰিয়া বলন শোচি জনিক অপু, মুক্ট বা বক্ত করেছিল, কুন নিবামির কুমারপরী। পুরকার করে ফ্রাকে নিশি ধ

বিনি বলল 'লিক মাঃ খুব জল আৰু চকিছে ওকনে লিয়ে যুকিয়ে প্ৰথমে আৰু বা বোগ গা একটা লাকৰ এনি কম লিল, আৰু সুন্দার একটা বিহালঃ লিয়ে যুকিয়ে পায়ুলাম, পোনী জলাত কোক কোনো, লিনি খুলি হয়ে জনামে একটা একটা সাইকেল নিকট কয়ে লিল, সাইকেয়ে আৰু প্ৰথমনা কলিল লাকনো অকলে, সাইকেল জলায়ে জলায়েকও কোন যুক্তৰ আৰু সেই লিলোঁৰ আকলো। কাৰিয়া হোৱা পাঁছৰে গায়ুহে পায়ুহে কালে ভিন্ন মুই পাছিলও কঠে। মাধায়েওও জন্ম বোলা।

দিও মানা এনে কৰিবাৰ্ড বলল 'নিনি ক্লেক্সৰ কৰ্মনানুম ক্লাবটা নিয়ে আনব?' কাৰিবা মান্ত কাল 'কেনী কে. ক্লেক্সক ক্লোকেই কৰা বললায়, এখনও নিংল নাংশ

নিখন যা অনুষ্ঠি প্ৰতিয়ে প্ৰকাশ কাৰ্ডিক উক্তা কেৰেছিল যো, একটু কলন জো মেই, বনাৰ প্ৰকাশ নিয়ে বধাৰত স্কুল কেন্দ্ৰ নিয়েছে।

নিনি বৰ্ষৰ পৰিয়াই যা প্ৰান্ত প্ৰক্ৰোইণ ইউক কাংছেও বিশোধনাৰ সেই কাছ কিও যে এই উউত্ত লোকুতে কামৰা কিছে আনহাৰ প্ৰান্ত আকাশেই ব্যাসাথ কাকিবা কাম শক্ষাই কাৰ্য্য হয়েও কামিন সেনিনা কামি স্থোপাটন ব্যাস কাৰ্য্য আহ্বাসাথ

विनि में बर्ज पंचन तथन की हमा।

কাতিয়া বৰ্ণন শাম আৰক্ষ কৰ্মি কীয় বিশ্বজন কৰ্মে। কাল বিচৰ বই চেকিছে। দিনেছে। বিকাশ যা ভাল ঠোন পান কৰিল কোপো

मिनि नेतन देखें, जेन नेदिन परिनो क्षेत्रक शामा भाषा है।

कांकियां किंदू अवस्थि काइक श्रीकाम कांग्स (राम (स्टार केंग्रा)

কাৰিল। পালাং "পোৰা কো গো আৰু, আৰি আনাকৰেন লিকে পোলান"। নিনি আকাং মুখো কাল "বিজ্ঞা থাকে খাল আ পোলানে"। কাৰিলা কাল "এ আই প্ৰতিক আপোলা আনাৰ আনাকে কী নিয়ে কী নিয়ে সেৰে, আনাৰ আনাকি আৰু মুখে খাবে। প্ৰাৰ কোন, আনাৰ সংস্কৃত্য সন্ধি গুৱালাটা কৰে। কাল্যুখনো কুক নিন"। নিনি নিয়ক মুখে কট ফুলুক ফুলুক কৈ কটাৰের কৰে নিবে নয়ক কুলাৰ একটা প্রান্ত নাড়িয়ে কাছে। প্রশা কোহেছে কেলেটা। যে কাৰণ কোনজান কৰে। মুখ নিনিয়ন কাৰট বালায় প্রথম কালা ক্ষামানের নিজু কাছে কাং কালনি কালুনা। প্রয়োধী একটা বালাল কমি ক্রেম কালা ক্ষামি নিয়ু নিজি কাছে কামি নি, একটা কিনিয় কালকে একেটি। সাহত বালাল কাম কি কেট এটা কাছিছে কামে না। প্রয়োধী কালে ক্ষাম্য, এটা কামে কেটা এটা কাছিছে কামে লা।। প্রয়োধী কালে কামে হা কাম নিয়ে কামিয়ে ক্ষেম্বরেট কলে পঞ্চান ক্ষেম্বর একটা কুলা দুলা।

বিনি আন্দা ব্যৱ কলে "একী। আগনি একনেই ব্যুদ পঞ্চলন ধ্যো প্ৰলেট ব্যস্ত কৰাৰ কলে "অতি আনক মূহ কোনে আনহিত একটা নিয়াই সমস্যায় পঞ্চে ধ্যুদ্ধি। কী কৰাৰ কিছুই মুক্তকে প্ৰাৰ্থিন নাত্ৰ

প্রক্রেটার আবস্থা ক্রেটা নিনিক আনন্য প্রক্রিটা চালার প্রথম ক্রিটার, আক্রেটার অনুনর প্রথম প্রথম ক্রেটার করিছে ক্রেটার ক্রেটার পুন ক্রিটার ক্রেটার ক্রিটার ক্রেটার ক্রিটার ক্রিটার ক্রেটার ক্রিটার ক্রেটার ক্র

বিনি কাৰা শৰ্মানু বা থাকিয়াও একটা প্ৰস্তুলাও কাৰিয়া ধানাৰ কৰাৰ বধনা শক্ষেণ মহাৰণ কী চাৰ্থা বিনি কাৰা শক্ষা আনেও একটু প্ৰস্তুল আৰু কাৰিয়া বৰুৱা আৰু কীৰ্মানিক কৰিছে।

কাকিবা ভার ছাত্রে থালাটা নিয়ে বন কেনে রেরোল।

নিৰ্দিশ কৰাৰ পৰা কা সাহিত্যক প্ৰকেশ কৰেছে। কৰাছে অনুৰক্ত সুখ প্ৰকৃত আসংখ্য কী আননাধ্যক পৰা কৰা কৰাছ এই পালে কি এই আহিছে কোট আহ্বাস বা কৰাছ কোনা আননাম প্ৰকৃত কোনা একবাৰ প্ৰকৃত্য বা বিকোধ

কাজিয়া নিয়ক জনায় বৰ্ণত শক্তিৰ, পাৰ্যক বাছে জন এইবাৰ চাপ, বাইবাৰ চাপ, হোন নিকে যে জন ১ এক কাজ কাই, এই পাৰ্শত চোজন বাজা পান কুমচ্ছোৰ জনকালিটা নিয়ে নিজন নাইক কম জেন্টুকে নিকৈ আন্তঃ এ আনি কাৰ্যতি যে একাঙি নিনি কলন শক্ষা হোকত কুমি কোলে একো গতি কাৰ্যালাও

়। জোতিবলৈ মিতি ক্লেডিলেন। মান কলাল পৰ যেকেই নিয়ে সেৱে কাল্য। নিয়ন বা ক্লাইডি কুলে থেকে। থানিকটা নিয়ক প্রায় কানিকেন ক্রেটির্যার এই জন্মই লোগছর কাঁরের সরকার। প্রথমিয়া হক কান্টা ক্রেড, বিক্রের আরু অব নিয়ে প্রায়ী জনাই। নিয়ের বট শাবলে নে সমস্যাতী করে বাং কেন্টা ক্রেডের সেবেন কিবো হোট আগসের প্রশার ক্রেড খনার নিয়ে প্রায়ী ক্রে বার আরু সংস্থারে আরু বস্থিবিট্যান ক্রেম আরুশ করণ ক্রাং প্রতিম বাল চলে।

লোকদার ঐনিকে প্রথম কল করে জনে সুক্রম কল কেনে ক্রেরির্থন নিবিদ্ধ নিবে নাম্যা রাখবিলেন। মিনি এল উত্তেহ, লাভ আনেক জননা নিনিকলের দোরার বিনেশ্বিলেন ক সাক সাম আনে। শেকবন্ধ নাম রোল আনিকটা রোক্তে। কিছু নামুল শেরার নিশ্বেক অনুন বিক কর্মাবিলেন মনে আনে।

ক্ষালাৰ নক বল। ক্ষোডিৰ্মাৰ মুখ্যনোৰ বিশুৰ মা এলেছেও সামান্ত কৰা স্কুলে ৰক্ষালয় ক্ষালয় গোলাই অহলাও

विकास सामान क्षेत्र पुरुष ।

क्षेपिएल काराम दमदान करना क्रमा क

ক্লোবিষ্ঠানৰ নিজিত্ব সাধা কৰে। একটা চোট কটিতে বছটা কৰা বাস কিব হাৰটাই কাম থান বিনি। কাম বাত কামে কামেৰ সেকেন্ড উট্টেলফাড়ৰ পালা কৰে বাওৱা থকা কম্পেন কোমিনাৰ।

🖛 क्रिकेट के कुळकरराज 🕬 के कर

মিনি বালন "একটা চেত্ৰে সেট প্ৰকৃতকাৰ তেতে একৈছে, মধ্যে এইটা কি সায়ক মন্ত্ৰকাৰ কৰিছ বোকা একলিং ভাৰতাৰ বিজ্ঞাকৰ অনু কোনেই জ্ঞাত এ কো চাৰ্যাই কিনাৰাৰ কেন্দ্ৰেক ব্যৱস্থা

লোকিবনৈর একট্ট কুল কুল পর্যালেন কালিব ধরে এটা ব্যাবটা হরেছে। সূপুরা কটোবনেক বুবাং বা মটকেও কুল হলে আনো নিনিব করা জনে জেনতির্বর বন্দকের তথ্য সেলেটকে জনা কান্যর নির্মেটকত আন কুল কেকে একেকেট নিনি বলন "বুনি কেনেছে? জানি বা, টানি বা, একটা কেককে জানন ভিজন চুকিছে। মেবং নিজে আহি কাকি আহ নিজঃ যা কলে জা কেট আৰু বাং মানি কিছু করে। মেবং"

জ্যোতির্মার প্রক্রে ক্ষেত্রক শঞ্চী প্রাক্তর মুগুরু একটা লোক ক্রেকে শুক্তু একেছে, জার মেয়ার একে ক্ষরবিদ্য। ডি ডি ডি, অট্টায়াক্ষরবিদ্যা এতিয়া এটা করে নিশি একেবারে মেয়া। যা, প্রক্রেইকে এককে পরিব্যে ক্ষেত্র।

মিনি অন্যক্ত কল্পৰ নালন "একনাত্তে প্ৰোক্তনাত্ত প্ৰোক্তাৰ আৰু ক্ৰিক আছে ক্লো ক্ৰেন্ত্ৰ্যাত প্ৰাকৃতিৰ্যন্ত নালনে সামৰ ক্ৰিক আছেও আও ক্ৰেম্ব নিজে ক্ৰান্ত বিলোপ্ত

বিলি অভিনয়ি নিয়ে সামস । কৰিবল হেলেটোৰ সক্ষেত্ৰৰ সাম কৰা কৰা কৰিব নিয়ে। বলস শুনামক কেন্দ্ৰ কৰিবলৈ কৰাৰ।

কাৰিকা বলস অৱস্থিত লাল প্ৰত্যত্ত আনহাত্ৰণ ক্ৰিক আছে, প্ৰত্য লিছিটা দেখিয়ে সে জো নিশিত।

मेरवर क्रावनाय केंगा। क्रमविवेदमपु वन निरंग विकि क्रावीरकार।

স্বাহক নেতৃত্ব সকলেন শক্ষণতি কৰিছ কোনে একটা সামান্তৰ পানুকোনা কাৰ্য্য পানি। কী ক্ষান্ত সা

বিনি লাভাৰ লাভিবেজিন। উয়েও কেলিকটাত একবাৰ ভাবিকো বলল "এই বাছিত্ৰ। সামক সন্মান হল কেই আক্ষেত্ৰ সংগ্ৰ

জ্যোতিনামনাত্র বিভিন্ন ওয়েক স্থান বা প্রতিয়েই সংগ্রান্থ স্থানিকালের সমা। বিনি সম্ভান স্থানিকারিকার জ্যোতিনালের অধ্যান্ত্রপদ স্থানিকা বা ওলা এক প্রান্ত অধ্যান্ত্রমা সময়ন বিজ্ব বিভিন্ন নিয়ে আছে। একই সকলে ক্রেরিকা একন স্থানিকার। বিজ্ঞানাকে কেই

क्षरानी भागा नावृत्त त्यापि क्षरा क्षम विभाग

লোকিন্যান্ত্ৰ কালে একাৰম কালে জা অভিন্য আন্তৰ্গনান্ত্ৰ কেই চুখুৱা একাছে আন কে অভিন্যুক্ত কেনেকা, একা আনকো বাহিছে হয় স্থা। ইয়াৰ আন কিছু বৰণ আনকিনি নিয়ে আননঃ

জোজিনিকাৰু পাছ পাৰত কাৰ্যনৰ শৰ্মনিকাৰ আৰু টাকাট ঐ চিনি স্টাইছৰ জনাৰ ছুবাৰে প্ৰথম নিয়ে প্ৰাকাইৰ কৰ্মেটাৰে প্ৰকাৰেট কৰা যেন নিনি কিছু কুবাৰে সা পাৰে"।

वैदास इस्ट्रेक (क्षांकिर्यक्षके विदेश प्रोकाल (

কোতিকা বলকেন শহাকী আৰু বিকেকেন একানে হাছেছ আৰু কোন হাছেছ নিউলে কাৰ্টী ব্যাহিকে, সকলী পৰীকাৰেই একশোটাৰ নাৰ্থন শেনেছিলে। অনু মেডিকেকা কেন্টো কেন্দ্ৰ কোন্য কৰা উচ্চা কেন্দ্ৰিক বৰা কোনাৰ কাৰ্ডেগ 40.0

'কেক আছে বা কৰিবল' নিচে বাবকে বাবক বাব কৰাল বিনি।
কাৰিবল বাক নাড়বিল। আৰু কাৰে কাৰে হয়ে কাৰ "এবন কোৰ কৰি নাবিল!
নিমি কাৰে কোল "কুল, কাৰি কোন্ত আৰু কাৰা কোনাই পুনুৱকো একাৰে কিছু
বিনিম্ন নিচে কৰি ভিন্তান বাকলান। কাৰ কৰিবল বাহিতে মুপুৱে একা কেই
পালিবলৈ কৰে বাল। নিমি কাৰুৱা কৰা বাকল কাৰণ কোনাই কাৰ কাৰিবল নিচিত কুলে কালে "বাহ, আ এই মুপুৱে কো এই কাৰ বাইলে নিচাই কাল বাহ। এবল কাৰণ প্ৰায় কোনাই ক্লোকৰ কাৰণ কী আন্তাৰণা

নিনি কলা শ্ৰেটেও কেন্দ্ৰ ক্ৰেন্দ্ৰ হৈছে নাং চিনি না কৰি যা, এক কৰা কৰা নিয়ে নিয়ে কৰাৰ কৰা কেন্দ্ৰ নাংগ্ৰা

কাৰিয়া নতন শহৰে হোম কিছা এই কথাই আমাৰ মাধ্যৰ আনে দিও কাৰলৈ কৰি। একবাৰ আং কিয়োল কৰে কৰিছে

কাৰিয়া কোৰদাৰ কমিল নিদি কৰিয়াক হাত বাবে টোলে কাল পাঁড়াও, কোধাও মেতে যাৰে না, আনি জেনুকা কোল কাম নিমি "«

কাৰিয়া বিষয়ে মুখে বৰল পনিয়েৰ কৰা থেকে জেলা কৰ্মাৰ কেলাও কৰি চেকাৰ বৰলাৰ কোন।

মিনি কাল পুন, এখন সং হি: কেন্দ্ৰ নিয়ন যোগ

নিনি জেটুকে জেন কৰণ, একবাছ জন্ম ক্ৰেটে জেটাটাৰ্যৰ আপেল শতী হল। অন্যায়ণ

নিনি নিসামিত করে কাম প্রেরু, কবিতা কারে মুগুক্তের কোন টোরের বেরে। মাত্র মাহিল নিবে কবা হস্ত নাপ

হৈছাতিকাৰ অন্তৰ্ক কাৰ্য্যক শক্ষাই কৰা আনি এইক নিটে কোনে কাছি কাৰ নেছে। কোন কৰুৰ নিজ্ঞান

জোন বেংখ দিনি বজন "এই কেংখা কাঞ্চ হয়ে ফোনং চাত হৈছে কৈলা। কাফিনা বিজয় যাব নিকে ভাৰতকৈ "চাত যাংকা আমি একটা হিন হোছে কৈনি, মাইবেল গোৰতক কো লোকাৰ এটা বিজ্ঞাত কুমন্তেইৰ ভাৰতৰি গোৱাৰা ইয়ে মাণি দিনায় যা কাফিনাৰ কৰাৰ উত্তৰ বা নিবে কাজ মাতৃত্বে আৰু কৰালং নিনি কিলকিল কাল কাল "আমাৰ অনুষ্ঠ কিন্তু একটা হিন্ত আছেন, মাইলে এমন কাজ লেন্ এই হোলেৰ বা বাংকৰ জল কাইলে আনিঃ

ক্ষাকিবা হাস্ত্র হাস্ত্র হলল শহা ছাত ভানি বা, ছালোটা ছামান্য বা, এবার এই উল্লেখ্যী হলে ছাত্র বা এনিয়ে ভানটা সেনে ছাত্র ব

মিনি মুখী মুদ্দে একটা 'আৰু ভাৰ ভাৰ কৰব বা ভাৰছি'»

কাৰিসং বৰ্ণনাশ্বহ সুকী ভা উজাং কৰঙ কিন্তু পা কোকে গোলাবৰ প্ৰকাশ পদৰ কৰা কৰা সেনোকে জ্বান বুকলৈ ।।

মিনি একটা হোঞাঁ কেন্টে কাল "মেন্টেও বা, আৰি আন না বনালে লোটেও বাননা মাম বায় সেনোয় বা ।

কাৰিয়া কাল 'য়ে নিজেৰ প্ৰচেষ্ট প্ৰক সমান্ত আন প্ৰচেষ্ট কো কাৰিই। য' কো জন কাৰে, নাইলে কিন্তু কিন্তু পানি যা আমি আকাই কলে নিপাম'। বিনি জনন পাতে 'যুক্ত মাজাৰে যা' কাৰত কাৰত জনে চুকলং নিনিষ্ট পৰেয়োৱা মধ্যে কাৰ সেয়ে কাৰ্যকংগড় কোন কৰে নিকনি নিয়ে কোৰো কোৰো কুল আঁতত কৰাই বাবি নিল পাতে আৰক্ষ আৰু কাৰ্যক কোন কোনো কোনো কাৰ্যক্ষ কৰাই কোন কোনী বাবি নিল পাতে আৰক্ষ আৰু কাৰ্যক কোনো কোনোই কোনা কাৰ্যকৰাই বাবে কোন আনকাৰ

মিনি ওকটা হোৱাৰ নিবে হেনোটাৰ সামৰে বালে পড়ে কাল আপানি কী মেন কাৰে। বুঁকবিকোন কোনোপা

মিনি উঠে কাকিয়াৰ কহে কোন কৰিয়া কিছু ছাত্ৰ কাল পৰী কল্প বিনিপ ভূট ছিনিল টোলাইকেট এবাইৰ কৰা কৰিয়া কেনাল

নিনি মুখ্ন টিলে এবস কৰে প্ৰথমত আধ্যান্তটিত সংগ্ৰহত হোকে নিবৈ পৰিছ আনিবাদ কৰা কৰে। নাম

কাজিয়া সকল শৰুৰ গৈলৈছিল মুটাঃ লিলি আকলৈ আৰু হৈছে কলালৈ দুৱৰ ছিলা। মিনি কলৰ শৰুপুৰৰ কৰকাৰ কোটাঃ মুঠাৰ আমাহ প্ৰাৰা লাভাতঃ

कांकियां सर्वाक केवांच बचना "इ'क्टरे की जार"

নিনি নিয়ক কৰাৰ কৰাৰ পাঁকি কৰিবলৈ কৃতি বা গ্ৰেট্ একনৰ অভিনয়নেৰ সূত্ৰী, পাঁকু আহ্বোন প্ৰাক্ত বাঁকে কৰা প্ৰক্ৰমানী আৰু নাজেৰ সন্ধিত কৃত্ৰি পোন নি আইউ্চ' কাকিবলৈ ব্যৱসাণৰ, কৃতি নি'ন

कविद्धानम् (बर्डाः क्रेट्रेन)।

কাকিবং বৰুল "ভাই কেব, জনাত তে এল। দেখা তো জনার"।

মিনি বাইবের করে বিজে করাজ কুলাও করাক কেন্দারির একটা ছেলেও কাকারণ মাকে মাকেটা কোট্রার করাছ কালেও কাবও বালে কোনা কাবও বালে নাঁও লোকা ক্লোকলার চলে করেও

নিনি বাংলা বুলে জেলেউকে কাৰ্যক কোনো আৰক্ষী জেকে বাঁড়াল। প্ৰলেক্ষী যাক নিন্দু কৰে কীয়ে কীয়ে একিই কাৰ্যকাৰ কোনুন কৰে চলে কোন। নিনি আৰু নৰ কৰে কাৰ্যক কাৰ্যকাৰ কোন।

কাৰিকা কিপ্ৰতিক কৰে কাল গলেই হেকেটা বচণা

বিনি কাল কা≐া

কাৰিয়া নিয়ন্ত কৰাৰ বাকা শনী গে কৰু কৰেছে কৰা আক্ৰমল, বিসুই বুকাৰ পতি না। লোক জীৱৰ বাজিৰে এখনৰ বিচৰ কৰা, এবটা বাইনেৰ লোককে এয়াৰে লোককো ট্ৰিক বাৰ্মন

বিনি কাল প্রেট্র কো আন্তর্ভ ক্রেবিক জন্মন করি নিয়ে ধাকৰে। বাজ জন্ম কাকাই কো দ্বাধ নিয়েবিকা।

কৰিয়া বলে যাত নিল শন্তী য়ে কৰিছে আ আৰহত হয় কৰিছ সন্ধাই একসকৈ বা ধাৰতে সেটা অসম পৰিষয়ে হয় যদিও

নিনি মালন শাস্ত্ৰতেন কৰে এখন নিমন্ত্ৰি প্ৰকাশ কৰে কী কৰতে কৰিব।?" কৰিব। কাল শাস্ত্ৰ অচনক কৰু বহাৰিকে প্ৰকাশ কৰে কেও ও চেইলৰ কথনা কৰে কেন্ত্ৰে। ক্ৰী বহল পৰা ৬

मेरान वर्षामांत्र काल निराधिकार

পিছি নিয়ে লোকনাৰ বঁটো ধোনিবিটাই বাহে প্ৰেটিক প্ৰথম একটা প্ৰয়েশ এটো বাহন আছে। বাহৰ ক্ৰমিটো প্ৰেটিকটা প্ৰথমিত বাহনেটাই বাহনেত শঙ্কী যে সেই…"১ গ্ৰেমিটা মেখ বুটন বিমাননা নিয়ে বাহনেটা বিয়মেন অভ্যান কৰিছিল। এ বহিছে কামান কৰা কেনে মন নিয়মী ভাল বাহুত আক্ষেত্ৰত গোলাৰ ক্ৰমী কৰাল। যুকে ব্যক্তি এলা না

লোকিবাঁৰ কাইনাৰ শ্ৰেছ লাখ ইউপুৰ্যত বুলি এই সক্ষে কৰা। এই প্ৰয়োগতে নিচিত্ৰ চুটাটো কুলৈ লৈকৈ। আন কাইনাৰ কাম কুলি জীলনাৰে প্ৰেটিছ আনাকৈ কোন কৰাৰে। মনো জাকো জোনাৰ নাম একন কেনে নামান কৰাৰ, জোনাৰ আই কাৰ্য্য, আনাৰ কাৰ্য্য, পাল কাৰ্য্য আনাক্ষাটো প্ৰেটাৰ আকাৰী ইউপুৰ্য জোনায় নিচা লোকে। ইয়োৰ নিজাৰ নিজালক প্ৰায়ুৰ জোনিসাঁকৰ নিচাৰ আনিক্য কৰিব।

91

দিল্লিতে স্থান ক্লাইটো নামৰ জনৰ বাৰ সাহত আটো। এয়াবালেটো নিয়ে ক্লাক আটট কাল আনায় প্ৰাক ইন কালে শ্ৰীনকাৰে ক্লাইট ব্যৱহাৰ হল। ক্লাইটো প্ৰশিক্ষাল লোকৰী কাশীবোৰ কলিলাও নিজিতে জেনে কৰিছে একনাৰ জেন কৰেছে সে। নবাকে বলেছে জাঁব কয়ে কাল্যবাৰ এক বন্ধু অনুষ্ঠ হয়ে শংগুতে বলে কেবে লোকে অৱতে গুলু জিন নিম লাখকে পানেও কৰা কেশি চিন্তা বা কালেও বা করেছে। সাম কাল্য নবাক্তম জাশ্যানিক কালে জনতে । শেষকেৰ কাশিউলো আছে, জোনে লোক কলা কৰা কৰা যা বলে কোনাই কেটেডে সেও

নিমি আদি চুনাটোৰ একবকত কেলক ছিলঃ কণ্টাবেৰ চুনাটো জনৰ বেলি চেবিং মদ। একটা কৰে এককল ভাল কৰছ, শীকৰা দিয়ে নিয়লিন উট্টিক। विकित्रविधि अकिर अब बावर बैटररनर कर कर घरन प्रविक्त और पूर्व किए में दियू। भाग भटका किया द्वाराम किन्द्री क्या नाम कार करि निर्मा सीमारन समय नक्तरमा ক্ষণার কর্ম মনিতে কেল হল কিছুতেই কেলে ইয়তে প্রবহিত বা লেও লেই একই তিকাৰা। শীৰেত্ৰৰ বিভাগতি কোণ লেখে লেখে। লেখিয়াই আল্লেখন ইম্পাত কৰিব। भाग क्षेत्र काटक कार्यका कार करा या कारणक मानक किरोतान कारणक कारण कारण कार करने में अंदर्ग इस अवसाध स्वाहत प्रकार में कारण की ताल कहा जाता. पालन नेप्रयुक्त पहुंच कविन निवालीक निरंद काल का कार्ड विचलीकन नाम क्राप्त निरुद्धाः कार्याद्वयः कार्यस्य पद्धाः अतः व्यापः म्हणायनी अधिः वारतः। वश्यः वशाः ক্ষেত্ৰ, কথৰ কাৰ্নিকে অক্তৰ্ভৰ কৰা কৰেও কৰা বাব সা। ইউন্ত প্ৰায় কৰা আনুষ্ঠ মনে জন্ম একট প্ৰায়টানে পদ্ধবট একটা বহিছে। निरंप किहा अनके पान करने निरंप कर का पर परन करने नीकी उनने नाइका क्षान्यन प्रता क्षात्र वीतन्त्रः अवशर्भगर्वे वर्ष्णन्य वर्षा वाचार्यः वैरुप्त वयनाव ইউল্বাহ্য বিশ্বৰূপ নামৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষিত্ৰতে সাম্বৰ্গত এটিএইলা সূচে আৰু এটিএৰ লিল विकास, बार्डा काम को बार्डाकार पहाल करने शिमुक्त कार्यन केप्पाट करिया पूर्व भाग निरंक प्रशिद्ध प्रशिद्ध प्रशिद्ध (म किया भारत ना

নিয়ি খেকে বাক সাত্যু সামিত ভূপিটো কৰা টোৰ আৰু কালে আৰু ইংবাংনা ক্ষিৎ মানে পড়াব, আৰু প্ৰিলা কাল আক্ষেত্ৰ লো আৰুৱৈত আক্ষেত্ৰ পাছে নিয় আৰু সাধ কী ছাত্ৰ সংগ্ৰহত লো কেবলা আৰু পালেৰ আক্ষিত্ৰ আক্ষাত্ৰ কোৰ বাই কাৰে বাংল আছে, অনিক পূৰ্বত এক শিব পৰিবাৰ মাজবাংত কৰা কাৰ্যত, কেই কোই হোলে ইংবাং পুনিৰে পান্তব্য ত

দিয়ি খেকে কাশীন প্ৰশিক্ষণ লাগনে বাং আনলা নিয়ে বাইনে কৰিবে কিছুই যোৱা মাজিল বাং গ্ৰহণৰ প্ৰেম বুলচিন, সাকৰাৰ অনু মানেৰ সুকটাই যোগে উইছিল ইয়েমেয় কাছে। আৰু কি প্ৰথমনিৰ মাড়ি কিবকে প্ৰাৰেছ পাড়াৰ সোড়ে প্ৰদিনাৰ মানেৰ প্ৰাৰাম্য আৰম্ভ নিয়ে প্ৰযুক্ত একটার পা একটা জিলাস পালাস কিয়েতেই মেলাজে প্রাছিল বা সেও ছবে কি সামক বয়সের মনিবালটা পাওয়া আসলে কাকতালীয় ছিল নাং ক্রাকে পালা না নীয়েম। যোগ বাহু কয়ে বাস কলৈ।।

মাজার নিকিউবিটি ক্রক আন্দের পর জীননর এরবংশার্ট ক্রেকে লে বরুন রেরোল কথন করে রোক্টল ছয়েনি করকে সুনির ভাল ছার কেছে। এক নাগাঁরি ভারকেন শোল পোট ইতার্যনি অভাবে শাবাকে বহুলো লিখে নাইটো হিলেন। যে একিয়া রেকে ৩ গুলাকেন শাবাকে বিশ্ব।

ভারত্যক প্রয় সায়ে হাসুক্তী লকাও প্রয়ের বা আন্দেশনে সভাও বিয়েশ ক্রান্তিরের যাত জন্ম নিয়ন নিয়ন ক্রিকে ক্রিকে পর্বিট প্রেট প্রেটিশাও ক্রিকের প্রস্কারের প্রদেশ নিয়ে বিসাধ করি কর্মন প্রায়খনার্ট কর্মন প্রকাশন পরিষয়ের বাংলার আন্দেশকালালালা আন্দর্ভ ক্ষেত্র অনুনিয়ের আনি ক্যোপা

শীরোধা চার্ক আলোকের নিজে জনসাও কালা স্মাণনি বাংলা কান্যানে কী করে। অন্যাক ভানতান স্মান্যান কর জীনা কান্যাকার জিলাবং আলায়া এবা কান্যান কান্য কিছু মেটা অন্যাক কার্যানীট আছে করা কাশ্যাসের মার অন্যাক কাল্যায়ার লোকেনের থেকে জানা কান্যা করে প্রায়োধ কান্যান করি জানি লোকনের করে। কান্যানা নিমান একটা ক্রিটিউটনার করে। ব

वैद्रात बचन एकपनिये वैधारण

গ্ৰহণেক ব্যৱস্থা গাঁৱৰত। আহিছা । ।

দীয়ের জানতা নিয়ে বাইবার নিয়ে জানসাও সহ প্রান্তাপনাট বছও দু পা রেয়ে স রেয়েট বাধার সংখ্যা অনিধি পরি মুক্তে শেরুয়েওও

মেশ কৰেক সেকেক চুল কৰে তেকে উচ্চত কাল শ্বৰ্ণত একটা কৰা কিছুক্তম কাৰে পৰিবল

मीको नगरेका "वकुमा" :

विरंपम प्रथम नेपानि कि क्षेत्रने विरंपाणी दुवनेन परेक कराईक परिकारण

মীয়া আক্ষণ মানিপুলি চিকাল । উলেক্ষয় হাত আন কালেন শালালনকৈ যোগ হয়। পলা মনেকৈ কেইন কালেনা কৰকে, আই আগুলি

बैराम इन करा हमा।

য়কি প্রয়োগী নীয়াঁ একটাও কথা কলকে বাঁও একটা বাঁবগায় গোকান পুনিলের বাড়ি বাংলের নাঁড় কবাল। নীয়াঁ ভাব বাবার কার্ড নিবে বাবার প্রথম কার্য সন্দিদ্ধ শোকান পুনিলকে লোকান গোকার কার্টিককে এটারপার্ট বাহের নিক বাল কর্মের ক্ষেত্রিক। নীবেকের বাইকার্ড ক্রেক করে বাকের পাঁড়ি প্রকৃত পুনিলা। নীবেস একবার হেবেছিল প্রাথমেন্ট বাহ্রে কেনে, প্রকেশেট্ বাবা বাব ফুল্টা করে পড়ে গেছিল বার। ক্ষরির কাঁচ বছ জিলঃ বীক্ষা চালে করে বাঁচ সাহিত্য নিলেনঃ প্রথল ঠাচা স্বাধারা ক্ষরির স্তোভন্তে প্রথল করলঃ বীরেনের নাম ক্ষরেরত যে কিছু বলল নাঃ পক্ষরের সাম ক্ষরির স্তোভন বলে বাইলঃ

le t

একটা সাধিৰ প্ৰাক্তশ সৃদ্ধি। ক্ষাইৰ্ণ কম্মন সিঁক দিয়ে প্ৰাক্তশন উঠে কীয়েন দেখল একটা কোটা কৰে যেকেকে নিজনা কয়। কাৰে একটা কম্ম নিম কাৰ্ড সঙলা ময়েকে। কমা ডি গোড নিম নিল। এককে নিগোড কাক্য কৰে সাধ কৰা ক্ষাক্ত দায়িকে কোনা কাৰো কাৰে পাছে।

শাহিল প্ৰথম শিক। শিকেবছে একটা কাকেট কেওয়া অস্থিত। আনপ্ৰের একা লাগুলিন। ও পাতৃটো সংগ্রহ বিভি. কিন্তু অপ্যাটনত কৰে কোন কন্তি কেবেই কোন কাক পৰা কবিলে আসহিত্য বাঙা

कार अक्यों क्यूक्यर प्रायः परिकार यदि कार आवि कार अस्पारं हिसी प्रार इस भूग अस्पे क्या विकार कार मान मेक्सिक हा किरान कराहित कार की पराइक कर कि इसेकों हिस्स केस्स हमा मिन अस्पित्य किरान करा अस्य का प्रायः पराचा कार्गीत केस्स किरान शिक्ष मेक्सिक मेक्सिक क्याना अस्पे क्यान कियु बस्तका । अस्पारं मेसीन कियु क्याना

রেষহত থানিকালন বলে তেকে উন্নেশ রেকাটনটো নাড় জড়া আছিল। বেলস্থা পুলে রেখন নিজিল এক নিজা প্রকা আন্তরেট নিখেছে। তেকি পৃথিৱ চাঁব নিষ্কার, নেপা বা কলানিকে বসুদানত উট নিজে, কালক করে আন কাল নিজেছে কোনপুনটা লোগ অনিকালন অলক আন্তর্ক কিছু চুলিছে নিজেল। অনুস্কার কাল রেশন করে নি লোগ কালকাল আন্তর্ক আন্তর্ক কিছু চুলিছে নিজেল। অনুস্কার কাল রেশন করে নি লোগ কালকাল আন্তর্ক কিন্তা আন একালনা প্রত্যা কিছা নিজে কেন্তা আন্তর্ক সংকার আন্তর্ক। নিলিট প্রস্কার আন্তর্ক কিন্তা আন্তর্ক রেছে আন্তর্ক নিজে নাকনা পুরু সাহিলটি সেকাছের ইনেল কালে কেন্তা কোল আন্তর্ক করে বালে কাল কাল কিছু একাটন আনকালি। উল্লেখ মানু করে কালেক আন করেল।

মীনা বন্ধন্য "কুন্তিৰ পূৰ্ব হেলে। বন্ধী কৰি চাতে প্ৰবিবেছিল বাজাৰ কাৰে। বঠাং কৰে কাৰ্যক্ৰি চোটো চোটিল কুমনে পাছে বি, কলি চোৱে স্বেছোঁ। বীৰেন এক নিঃপ্ৰায়ে চোটা কৰিলে। মীনাৰ কৰা আৰু কাৰ্যা কৰিছে বুদ্ধি নিকে কাৰ্যাল। বৃদ্ধি কৰাৰা ভাইৰ আৰু কিছু বন্ধন্য। বীৰেন মীনাৰ নিকে ভাইৰাল। মীনা বন্ধন্য পৰাৰ ভাৱ চাত্ৰ চুক্তৰ কী বা কিছেল কৰছে"।

बैदान हम इदान देवन जो निद्ध काम "बान दशरे दहराहु"।

গাঁতী বল্লেন লেছর ই আঁতর বার প্রক্রেনার

নীয়েশ বা করে নীয়াঁর নিজে অন্যলা। বাবা কল্পেন "এখন থেকে পায়বের সূরত্ব প্রশি নর। সে রাজ্যে এক বাড়িব সুট হেলের একজন কানার কিবল অবস্থানকার শাকে, অন্যালন করে ভারতার করে, কান্টারে এক বাড়ির এক প্রবাদ থানি থেরে সারে, কেটা বা কান্টার ভারতার কিবল মেশের নিজকে নিয়েকে কানে বালে _** নীয়াই কর করে কেলেন।

বীয়েশ আমন্ত্ৰিক কৰাৰ কৰাৰ "আমনত একৰে কোন আৰা আনহা একটু কাৰেন?" শীলী আনক কোক ভাৰত নিক্তি কৰিছে কাৰ্যনৰ "আমনেন বাচটা নিয়েৰ কাৰে। সকলো আমান সাম কাৰ্যন্ত্ৰণৰ"।

গ্রাকা শীরের শীরের স্বার্থকে। জোরংলার্ট থেকে সাম্পন্ন স্মানেই লোকেবছিল প্রতিষ্ঠা স্বারার কোনার কোনার কোল কুলে কোরুকে। বৃদ্ধি চালিল, বিদ্ধা করেন প্রতি কারাও। স্বার্থক স্বাইকেল বিজ্ঞা করেন শীরাল বিজ্ঞা কোনার কোনার। শীরালী বাস্ত্রকার স্থেত্যে বিজ্ঞা কারি কোটো আকারেন নাম ও

नेदान नका प्रकार

वीको बन्दरस्य प्रकारीहरू असे प्रधानको बन्दरस्य । क्षेत्रसम्ब स्ट्रापः

বিহাৰ আনাৰ কথাত এক কৰক। কিছুকৰ চুপক্ষণ কোনে আনপৰ কাল প্ৰকাশ স্থানে কোনাৰ নিহৰ সংযোগত

वीको प्रचलन अध्यक्ष सम्बाद

Rese sem replace @ wice seem

য়ীকা সময়েল পৰিবাদ কিছু নাভ একটা আন ক্ৰেড্ৰা কৰেও কোটা কিছে কিছে বেৰান। মেকে এক্ৰেড্ৰিকেৰ কেবাকৈ কৰা নিয়ে ক্ৰেডেনা ব

বীৰেনা কাল শাৰকটা অহাৰে কৰা কানাকৈ কেল এত কিছু কৰে পাটালো হল। যে কোটা তো নিয়ে মেতে পালত ৮

मीओ विरंगरंगन कवान विवास निरंगन क्षेत्र

বীবেংনার প্রথম প্রয়ে প্রেরিশার একটা পারের মাধ্যেই বুড়ি মার হার পুইরে নিল। মীয়াঁ বাহনের শ্রেমি নিয়ে অজিও আননি প্রেরাইনে ফুল মার্কা নিয়ে রাজুলা। বীবেন ক্ষেত্র ক্ষেত্রক নীয়াঁর নিয়ে অনিয়ে মান্ত শ্রেকটা করা জান্ত্রে প্রিস্টা মীয়াঁ বাহনের শ্রেক্সার।

ষ্টিরেন বাদ্যা 'আপনার' ট্রের'নিস্ট বা নিবি আছি; প্রেরিন রোম আকরে সা রোগ দিনেয়ার ব্যবস রুপার » এখন ভিনিস জাত দিয়ে নিনেম স্তোনেই রেটে পোন দিনিস্টা

মীলা ব্যবহনর হল শেকা সভাই জেনে জেনে হেনে উইলেন। রেশ করেক লেকের

গলে প্রত্য বল্পনে স্থাপনার একজন কর্ন প্রেক্ত জন্ম সংগ্ বিরেশ কর্মক বরে সীক্ষির নিজে জাকলে। সীক্ষা বুলি কৃষ্টি বুলে ক্ষার নিজে জাকিলে জাকেন। বীরেশ বর্মীর কলা স্থা, অবিনি জাকর কর্মক্রেক্ত জা বর বিয়ে ক্ষার বার্থী। সীক্ষা বল্পনা স্থাপন। বীরেশ বলল স্থাপনার কিছু মেই ১ প্রক্রেম জাবিও কর্মক্রেক্তই প্রথমেরিকার জার পর মের ক্ষো কর্মন ক্ষেম ক্ষার বানিকে নিজেকে ১ মে প্রেক্তর সংগ্ বিরে হবে, জার স্থাপনা ক্ষারে পর্যাপ্ত কর্মক ক্ষারে ক্ষারের ক্ষারে

λı

বিনি জা অভানৰ কৰে আৰ্থনৈ চাৰ্যাল্ডেৰেৰ কথা থকা জল বিন্দু ভাল লগে বাচ সৰ সৰৱ এ বাবে অংশ বা, কৰা অংশ কৰা পালা কৰে লোক ছটাবট কাছে। কাৰতে আৰু কৰা কৰা আৰু কিছু কাৰত আৰু বা

मैंको अकरेर निवाहको साधारमा सरावाम केल केला पारतान अस्ताता ।

আনাৰা দিন এই সামৰ নিনি পাছতে বত্ৰত বিবেত্ৰত কৰে। কৰেই মাধা কথা ওকা কৰেছিল। কৰে পৰা কেতে কৰেছ কৰে কৰে কৰে কেই এবংৰ কৰে কে কে কে কেই কৰেছে। কৰা কৰা কেই কৰেছে পূৰ্ব কৰাৰ কৰেছে। বাৰ্ত্তিক কেইছে আনাৰ পৰা কৰিছে কৰেছে পৰা কৰিছে কৰেছে কৰিছে কৰেছে কৰিছে কৰেছে কৰিছে কৰেছে কৰিছে কৰা কৰু কৰেছে কৰিছে কৰা কৰু কৰেছে কৰিছে কৰা কৰু কৰেছে কৰিছে কৰা কৰু কৰিছে কৰা কৰা কৰিছে কৰেছে কৰিছে ক

দ্যালয় কেন্দ্ৰী একজন নাম কালে এ

मिनि बन कुल्ल 'क्षेत्र''

कार्किमा नर्गन "मेनाम (मोन" (

মিনি অনিকা সংক্র উঠে করেন কুলে।

क्रांकियां नगन "की बहुदहरू चांदाव धांचा बहुदहरू"

मिनि कान पहाँ। यस साथ विद्युद्धाः ।

কাৰিকা বৰ্ণনা পাড়াৰ ক্লান্তৰ কী একটা নিটিং ভাচে, ভাকিন ক্লেন্ডা লৈ নিটিং কৰে নিবৰে'।

মিনি কাল "বুজোর মিটিই?"

কাৰিয়া বলল শহৰে হয়ৰ ১ কাহিলাৰ জো এলাকেৰ দিয় বিশ্বকাশ কুটবলাৰ নিনি কলে শক্তৰ ক্ৰমে একট বিভ হনে একৰ ক্ৰমেনা। কাৰিকা বৰুল শহা বলেজিল। সৰু যোৱা একটা নিৰ্দেশ কৰেছে। নিদি কাল প্ৰেটু নিটিছে বহু নি নিবনইশ্ৰু कार्किया राजन "एक्ट्रपरिक्त सहस्य सहस्य विकित्स सहस्य समारहा" है নিদি কাল ক্ষেত্ৰিক্তেছে, বা অবট কচেংগ কাৰিয়া বলল শহরেই আছে ৷ কেন বেংশ বিনি কাল প্ৰেটা হয় হোকট এপেডিল, মুগুৱে কেল, কোৰাৰ কেল যে কালে। (कार अपने करावाक वर्ग क्रमा कर गाउँ। कार्किश राजन पार्टे। स्वारत करा स्थान स्थानि स्थार स्थान स्थान हाना विनि काम प्यान गाउँ । हारमात्र कहा मार्किक पहार? कार्किको द्वाराथ पञ्च कर्यका ए...कारण्य पा ४ विनि स्वायद्व पायरण की साथ कुकरण प्रकारिका । বিনি রাজে থেক। বরু বরু পা রেজে স্মিতির উলে, অবি মা গেছৰ রেজে আবহিক। इन काहर के लिए तर । इनकार र वेदर एकदुर बढ़ा नक कवल १५०% कहार? क्रमाधियाँ । सहयदे दिश्यकः । सम्बद्धकः अध्यक्षः । বিনি জ্বৰ এবেৰ ভূমন। এলভিন্ত উচি ক্ৰেডিয়াল। বিনি মান শ্ৰামিজ WW 2" क्षतिकार क वृष्टिकारका अध्यक्त बहारका विकि जनभ नहीं। या अन भूभिन्त द्वारण द्वारण व টোয়াভিনাৰ বলালের প্রদেশ আন্তর্য আনুহত মানুল পাল পর্বভাগ पिनि क्रांन क्रमी करून मात्र क्षेत्रिक्त बन्दर्भ क्षात्रीवर्द्धम बन्द्रमा मात्र । द्रमी আছিমটো পুঁজাত কৰু কৰবা। গৈলৈও গেলে। একটা স্মাতিকৰ কৰু নিছে নিচন বলন শ্বীক, অধিক যোগার করে ছিলা ক্ষরণার শ্বস্থানৰ নাপুৰী নিৰ্ভাৱ বিশ্বৈ একটা নিকালেই নাবিছে পাতৃত্ব কৃষ্টিলে। নিনি শ্ৰেটাকৈ पुरुष्क विद्रा क्षाका कारणे जावन की अब काना चारतः का कारक गरा कारतः निरंक कांचान "अवेर की रामहेला" লোকিন্য মিতি ক্লেছে ক্লেছে অনুসৰ্ভতাতে মন্ত্ৰুত পাছে কিছু একটা : कांच्याच्या द्या दिया । पिनि कान "अधि की क्लाइ" **द्रा**लिक में इसेंक मार्चाट्यान पट्टक कार्टन () মিনি কাম্বনী কুমুবর বাজের নিয়ে বেবে নিল্ড জোডিরীয় বললের "জোর নাবা अपन अक्नांत पश्चिम हमां अहें पहना क्यां प्राटह किन्नु"।

মিনি কাল ক্ৰিকা খ

क्यांचित्रंत्र राज्यान प्रवर्तिका चामत च्या शरातियः, 1

নিনি ক্লোনিন্দ্ৰকৈ অনিয়ে নিয়ে কাল শান্তনি আনি, কাইকে কাৰ বাং ক্লোনিক্স আসমেন চাকোনী আনমিন চাকোনিব্ৰ কাৰ্যনে শাকেনটা সো কোঃ নিনি কোনাই নিয়ে কা কোনে সেকোন আক্ৰোই নিন্দি নিয়ে নামৰ কৰিবৰ্তো ধৰনেই নাইকে মান্তন সমূৰ্য কাৰ্যনা কৰা কেই ক্ষাণ্ডিয়ে কাৰ্য সমে কৰা

विनि नियुष्टे कुमा का कब ६५ अन्त्री कवाहे यहन इस, इस्ट्रुटिक कक्रे कवा बहन?

\$4 E

হোৱা পাঁচটাৰ সূত্ৰ হৈছে কুলে নিৰ্বেচন কীৰ্মাত প্ৰবান্তিট সাৰা ক্ৰম প্ৰথপ প্ৰশাপ সংবাহিল নীৰেন। ক্ৰম কাৰেন নিৰে সূত্ৰ প্ৰক্ৰেনত নীৰ্মা জানবলৰ কৰা উচ্চান প্ৰথমে প্ৰেলেনিল কাৰিবেটি কাৰে কেত কৰা কৰাৰ জানবাত কিবিৰাল জানবা পৰে। কুল নিৰ্বাদ কাৰে। ধৰুত্ৰকু কৰে বিশ্ব কিবি কৰে। নীৰ্মা কাৰ্যনে নিৰ্বেচ নিৰ্বেচ কাৰে। কাৰ্য কাৰ কেবে কৈবী কৰে নিৰ্বাদিন কৰিব।

বিহাৰৰ পৰিসমূহক পৰীয়ে উঠাৰত কাইছে কোঁল পাঁচ পা আৰক্ষেত্ৰ পাহলা প্ৰয়োজন পানুষ্টিপত কাৰ্যমন্ত্ৰ কাইছেইছত ঠৈকোঁ বাবে পাঁচুকে কাৰ্যা বিঠাল কাৰ্যা প্ৰথমিত হ'ব পাহলাত নিয়েন্ত্ৰ কাৰ্যা বুলি কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰ কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত পাইল কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্তৰ কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্ৰত কাৰ্যমন্ত্

बैदान पुरू कराइ राजन गायक काला (

मीति पूर्व अस्पर अस्पर ।

ষ্ট্রী পর্যালে নিনি নিনিঃ এখনত বালচার সংগিতার

मीली बकायक "कानीन कंद्रका (हानं)"।

वैद्वम बचन "संबदस्ता" (

मीली बन्द्रका "क्लिकिया कारकार"

वैद्राम बन्ना "विकास अहन्दर्भा" (

मील नगरमा "कार माहन संस्कृत समहत्वन कार्न हवार"

वैद्राम बन्न गाउँ ।

মীলি কালেন শিলের মেশের কেনেকেন কেট কুনুবের সল সারেণ আশানার কী মনে বয়গ বীলোৰ বুকল বীলা উত্তেলিত হতে পদ্ধানে ৮ লৈ কিছুটা সংস্কৃতিত হয়ে বলল সক্ষমৰ। এই বাংগালে চেম্বন কোন কংগো নেইমে।

সীলি বল্পেন শক্ষে ক্ষানিক । আন ক্ষানিক ক্ষেত্ৰ নিয়ে ক্ষিত্ৰ ক্ষানে না দেউই ক্ষেত্ৰতাবিক । অন্যত্তৰ আন্তৰ্গত ক্ষান্ত ক্ষেত্ৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষিত্ৰ আন্তৰ্গত নিশ্চিত সুমান্তৰ্গত । বীলেন কিছু কাল না চ ক্ষেত্ৰ কোল মুখ্য ক্ষেত্ৰে ইটো এমন উপ্ৰেক্তিক কৰা নামী মে ঠিক নিয়ে প্ৰাথিক কাং কাৰ্যবেক্তি ক্ষান্ত আছে। অন্তৰ্গত অনিক মুখ্য না নাম কোন মাইনিং কোন কৰা কিছে অন্যত্তিক আছেলা নিয়ে । বীলকা ক্ষানিক ক্ষানেকে ক্ষানিকৰ ক্ষান্ত না ১ কৰা ক্ষান্ত ক্ষিত্ৰ।

वीको राज्यान परकाबाद गर्जन सरामाना

শীরের কাল শার করি কোন একজু একেরি নে সাম্পর্কত জনার কোন বর্গা সেটা।

रीची किंदू बचारत गा (

শীরের বলন শালাক্রবালি আনি একেন্ড্রেই আনহয়ে আহিও কাল সকালে এই সাহয়েও আনি মুম্পনিকার নিয়েক বিভাগন, আননা কোন ওয়ানাই ছিল বা আনার সংক্র আনানী প্রতিক্র করিও বী করে ব্যবহা—

বীকা নিবেনকে থানিকে নিবে কালন "একজান্তনি পাশানা যত বাননিক কাল্পট ধান কাশ্যিবিদেক জানেন কাল্পট জানে বা কাশ্যিবিদেক জানেন কোলে কাল্পট জানে বা কাশ্যিবিদেক জানেন কোলে কাল্পট জানে বা কাশ্যিবিদেক কাল্পট জানেন কাল্পট কাশ্যিবিদ্যালয় কাশ্যেবিদ্যালয় কাশ্যেবিদ্

বীৰেৰ বৰিষ্যা হল অনিকাট শুন্তমৰ কৰা আমাৰে কাছেল কেন বিষ্টা সাহেবল। বিচাৰ বৰ্ণকো পৰিয়ক কাছিল।

ইবেন কান শতিক যা বাং, নিজ আননি কুনতো প্ৰচ্ছেন বাং আমি কিও কোন নেটাল নৌটোন কান নিটো কৰিছে, পৰিত্ৰত কাৰে বা আমি কোনাৰ, ইনকাই আমি নিজেও আনি সা আমাৰে কিও বী কনাৰ ক্ষেত্ৰত হৈছে," বীনি নামুলাৰ শতালমাকৈ কো বাংগছি আননাৰে অনু একটা খান নিটো হৈছে ছবৈ। আন আনুনাৰ কান। নিকেন্তৰে মুকাই আননাৰে শ্ৰীনকা লোঁকে কোন আমি। ইবেন কান "আনুনাৰে কোনাৰ মানি কিও কোনাৰ বৈত্ৰত হৰে?" বীনি নামুলাৰ শতালমানকৈ কোনাৰ সাক্ষেত্ৰত বি

বীয়েল ভালনা নিয়ে বাহিত্য নিয়ে ভালাল (

মীক্ষী বললেন "কল মাতে কুম চলনৰ এনকী কৰা জনবেৰ কমতে। টের প্রেম্বিলেন্ড"

नैकान क्या करून हमा 🖟

গ্ৰীক্ষ্মী ৰদলেন "স্বাহাৰিক» উচ্চত ডিলেন। অধিও পুৰিনিও স্বাহৰ একজন জনানাও

নীয়েশ বলন "কেণ

विक्री रामहाना "विकासन सात्र विक्रम हमहाराष्ट्र?"|

मैदान राज सङ्ग्रा ग्या अका किंदू का सा ।

পাড়ি কিবুটা সামৰ পৰ সাজৰ একজন পুলিল পাঁড় কৰল। নীৰ্জ পাঁড় পাঁড় কাৰেছ কাৰ্য্যক কিবছিল কলে জনৰ সময়কবন্ধ কিন্তু ভূলকাৰ সাতি আৰ্থি সাত্ৰ ক্ৰাণীয়েৰ পুলিল। পাঁড়ি পাঁড় কবিৰে প্ৰকাশ কৰিছে কাৰ্য্যপঞ্জ কেব কাল। ক্ৰাণ্য ক্ৰাৰ্য কৰাই ক্লেক কৰণ। ক্ৰাণ্যকৰৰ পান্ত পাঁড়িটা আৰাৰ সাত্ৰা প্ৰকাশকাৰ

ৰীজা কালেল ১৯ক কাৰেৰ জনেৰাহেৰ কজা এই পুলিসঞ্চলেও টাকা বাওৰা ছাত্ৰা আৰু কিছু জনে না"।

কালো সূত্রি জনপালের। কলা করে একচলের্ডে কেনে কার্যারের কিছুই লেখনে পাম নি বিষয়ন। এখন বিশ্বি বিশি সুধীন মধ্যে কয়ায় ব্যৱপাশ নেরে মুক্ত করে ভারা করল বিষয়েও ধী অপুর্ব জনপাল। মুক্তা কি সাধ্যে ব্যোগ

33

কাৰ্যাৰ প্ৰতিক্ত প্ৰতিক্ত সকলে একা বহুৰ প্ৰদান লাগে কেন্দ্ৰ ক্ৰিয়ে একটা প্ৰথম প্ৰতিক্ষা আন্তান কৰিও একটা বহু আহিও বিভাগ প্ৰতিক্ষা কৰি প্ৰেটা সামান কৰিবেৰ বিভাগৰ কৰি কিন্তুল প্ৰটেটা বুলে প্ৰদান প্ৰট বুলাকে ক্ৰেয়া ক্ৰেন্দ্ৰ অনুনামী আহম্ম নিয়ে অক্তমান স্কুল্ব বাৰ্যান।

মীনা বন্ধান প্ৰথম আক্ষান্ত কৰি কথাতে প্ৰথমে আৰু কাল প্ৰথম প্ৰেন্ত। শীৰোক নিজু কাল কা

পান্তি দাঁও কৰিছে আৰি লেখে কৈছে বীকা বীৰেনেৰ সম্ভাগ পুলে নিলাং বীৰেন। মানসং

এক অন্যাহিত হাতিহুলে প্রতিধে প্রকাশ করিব লেকন কেকে, বীকাকে কিছু বল্পেন। মীলা ভারিবাহিতের এটা পুরু ভারা। ভারা বাহিত ভিতৰ প্রবেশ করণ। বীরেনকে মুলার পরে বালিয়ে নীলা করিব ক্রেক্সে গ্রেনেন।

বীয়েক অনাক বাবে বাড়িক আননাৰপৰা প্ৰাৰ্থাছিল। কাঠেৰ এখন সূত্ৰ কাজ আকো সে প্ৰথমিন। যে কাশেনিকৈ পান্ধা আছে মেকেনে, সেৱকম কাশেনিক যে আছে মেকেনি। আগমিক বনিককৰ পত্নে প্ৰকল্পট নিয়ে একেন। কাওৱা হা, বজাবানি, কৰা এক বড় কামৰাভিত্ৰে হাবে। মীলা একে কাৰেন কৰা পৰে "থেয়ে নিন, বাম নাও গ্ৰেছা। ইউ উম্বাদ নাই বাৰ্ট ইঙৰ বিভিন্নিকাৰ কেন্টিকেই"।

বীরোনের সম্পিন বিজ্ঞা প্রয়েশিক। যে গওয়া এক কাল। থেকে থেকে জালে চলে। থেক।

রীক্ষী বললের শ্রেক্তব্যক্তির। কল্টেরের প্রকেশন ইনস্কিটেউন।

জ্ঞানিকা নামা অপূষ্ঠ। ইতেৰে অওৱা পেৰ হতে মেলিকৰ ক্ষাল নাও নীৰ্জা ক্ষালে শঙাই কৰে চুকে জন্দিকে কেনিৰ অতহত কুব ধুৱা পালো কৰে হতে কৰা। প্ৰথমেই অপনতা সক্ষম কৰা আছে। চুকে নিয়ে মিনং আৰি চোকে দেবা। ইতাৰ নিয়া ক্ষালাৰে নীৰ্জাৰ নিৰ্মোগ ক্ষমৰ ক্ষমত কুব হাত ধুৱা নীৰ্জাৰ চোকলো কৰা বালোগ কৰা।

প্রার্থ আ কি ব জনত সক্ষেত্রত কেজতে । সুন্দার করেনা জনতার বন্ধার করেনা
বন্ধার বালীনীলের করি সাল্প্রেই সে এবেজিল, নিম্নার ক্রেপ্রায়ল বিশ্ব এই কাঁচুত্রে
আন্তর্য প্রায়ে কর বুল্লিয়ে অবজিল এবা কর্মনী প্রীন্দার্থিতি ।
পর্যে প্রের্থ প্রায়েশ্রম প্রথমে অবজিল এবা কর্মনী করেনা একবারে
মুখ হলে এল । কর্মনার মুল্লিয়ের প্রথমে নিম্নার, মুক্ত রাঞ্চল নারক প্রয়ায় পরেন।
সে মুখ লেখে ইন্টো লয়ার মুল্লিয়ের নিম্নার করেনা কর্মনার সাল্পিয়া বন্ধার কর্মনার
বী নিমার ক্রেন্স থক্যা, স্কৃত্রে করা কর্মনার।

বিহুৰৰ ক্ষেত্ৰৰ বীক্ষা ক্ষাৰ নিহেৰ ক্ষেত্ৰকৈ এনিহেৰ নিহৰছেল থকে ক্ষেত্ৰকৈ আহমেই আলাপ কেহৰ ক্ষেত্ৰকৰ্মকৰ কৰা ক্ষেত্ৰৰ এক শক্ষুত্ৰ বহুৰক্ষেত্ৰ

মীৰেৰ মুল্ল পাৰ্য ক

হোৱানিক্ৰী কৰ্মনাৰ প্ৰৈক্তী হয়ে লাগাত একান কেন্দ্ৰ নীকা নোৱাৰে শ্ৰীকাৰ। আনহাপায়ে প্ৰেট্ড ক্ৰমনা নিক্তি প্ৰেট্ড আমানত প্ৰেট্ড আমান্ত

विदेशम जनाम प्रिनिश्च हाएक हार्यनामध्य विदेश हत्यां ।

য়েরতিনীর সময়নার শ্রেকরিত নিজি প্রতিত রোগন করনে সময়ন।

বীৰেন নিয়ক পৰাই কলেশ্বাসৰ কী আহলো লেগ্ৰেল আমি কো কিছুই কুনায়ে প্ৰতি: দ্যাঃ আমাৰ মহিনৰ নিয়া কৰলৈ চোটাঃ

লোকিনীয় পাঁৱ পাঁনীয় কাহতৰ "কোমাৰ নাড়িকে জানাও চাকৰিব একটা আন্তৰ্গত। ইন্টাৰিটিৰ জন্য কোমাকে নিট্য কেনে চন্দ্ৰে । কেই চিন্তা কাৰে নাণ্ড

বীয়েন কিছু বলতে পজিল কোনটা কেটে কোন।

লে আৰু হোৱে সীয়াৰ নিত্ৰ ভাৰতলঃ সীয়া কল্পেৰ "সদ নিনিটো সংখ্য হৈবী। হুৰে নিন্দঃ আৰু কৰাৰ প্ৰথম্ভট গাহৰ বাং অনেক সুমিকেছেৰঃ" in more first where first weeks

বীকৌ কালেন "আন্তৰ্গতে পত কিন কিন বাচ কাৰ্যকিউ চলতে ১০জন কোন কাৰ্যকা নামেক কালেই আই আই কাৰ্যকৈও অৰ্থক আছে"।

শীয়েল বলন স্ফেশনার অন্থিকে কেলে ককেন্য রাজ্যন একানে কোটা কার্যার স্থানত। নিজে কেল্যা

মীজী পাল কৰে জাললেক। ইয়েনেক প্ৰয়োগ কোনে উল্লব নিবেন নাও

24.1

মিনি সুমামিল। কৰিবা সুত্ৰ চেকে কুকল সকলে। বাইটার।

विभि निवक क्याप नक्त गरी बहाइसा

কাৰিয়া বৰল "বহুৰত কৰি কা ৰাজ্য হোত যা বেশৰ কৰেছিল সভাৱন। বৰল লোকে স্থা কেকে মুখ্য নিজে"।

নিৰ্মিৰ মুখন্ত কোনো অনিকাশন কাৰিয়াক নিৰ্মিক অভিন্যুত কৰ্মন কাৰ্য্য আহ্বাহ্য স্বাহ্যা। সংগ্ৰহ

ষ্মানিকা বৰ্ণন শায়ী। কবি হল সংগ্ৰহ আৰু প্ৰয়েছ মা এলে ভামাতে আছুবা।।

विभि क्यम ग्याम (कामान्त्र)

কাকিনা নকৰ প্ৰশাসনৰ কেন্দ্ৰে »

मिनि काम "काकू निकासी व्यक्तित व्यक्ति ॥

কাৰিয়া বজন "ক্ষাঁ। ভুট এবাৰ পুন কেন্তে ওঠন কলেন ক্ৰছে। যিনি আমুনোগুট অনুসাত কাৰিয়া আৰক্ষ পুনে কৰণ "উপ, সকাৰ কেন্তে বৃটি অক্ষ ক্ষ্যেন্ত"।

নিনি মোৰ পিট্ৰপট কলে কটাৰেছে নিকে অভিয়ে আনাৰ আয়ে প্ৰদা শাচনি এই। সুনিকে কোনাও কলি বাত যেতা কেলালেও কান নাম।

কাৰিকা স্থাই বলে প্ৰযুদ্ধ কলে "আনহান জোৱা স্থাবত কোন কৰে বলে নিসাং স্থানি। এক প্ৰতিত্ব নিজে প্ৰৱাশৰ বা"। মিনি কৰিমাকে জড়িয়ে কলে ছিলে ছিলে কৰিমা, জালকো দিনটা ফানেজ দাও। ফোমার কেনা কেলাম ছবে কৰক'।

কাৰিকা বৰুল "ক্ষ্মী আনেক জেলাৰ আছিল। আৰু জেলাৰ হয়ে কাম্চ নেই। বিজ্ঞা যা অসম আলে নিকাৰ জড়া বাদী বিজ্ঞা কৰিব বা'। নিনি কাল "বিজয় যা অসুক। অৱগড়ো কেবছি। আৰু আৰু অনি কলেক কৰিছ ব' এটা বিশ্বসাং

কাৰিক বল্ল পৰী কাৰি কৰালিবলা

विभि कार भी जनत कारा पुरस्त और का बन पति।

कार्किया बनान "अस्तिक सामग्र नामग्राधिक व्यवस्था (स्टाइटर")

विनि क्षाप यह एक क्षण परवर्त्सा

কাভিয়া সকল শক্ষ্মী। সকলেন কেন্দ্ৰিক আজন ওপত্নিল মোনাইলেও বলে আর্থী আলার। দীঃ সাম সমূহকা করাত জন্ম এটা সহায়বাং।

বিনি বাসকে বাসকে কাল শক্ষকার্ট করে কেন নামি ক্লেছ্রণ কারলেই জনতাও ভাষেত্র বাহিত্য বন্ধ কেনে কবি বাহিত্য পুলি করে ক্লেম্যকার করবোর

কাৰিয়াও যাকে, বৰুল প্ৰাচ্য ক্লোভাৰ্যট্টেপণ কৰাই কি নিজ্ঞানৰ মূলকাণ্ট কিন্তু এবকৰ কৰি বহুৰত ক পুলিও প্ৰায়ে লাও কৰে সুদ্ধ স্বাধ্যকৈ মানুৰ কঠাও কৰে ধৰ্ম নিৰ্দ্ধ পদ্ধান একটু কোনো কোনো প্ৰায়েও আনি কোনোই সাধানণত কৰা প্ৰথম নিৰ্দ্দ কৰিক হয়, কমাই চাই কৰে কোনো ক্লোক এয়ানাছ বহুৰ বাৰাত

নিনি হাই কুমল শাই কৰাকেই আছে সভুন কুমলকৰ কক কাৰৰ বন জাগ। আৰিয়া কাৰ্য শাক কোন কি লা বেলে কাৰ্য বৰ্ত নিও কৰ আনে কৰি মনে কৰি মাঃ হাই কি মনে কৰিম কাৰ্যাণ কাৰ্যকে কাৰ্য কাৰ্য

দিনি কাল স্মান্ত হয়ে একা মিনিক কোনকানেই আন কাৰে বা কুনি ধানোই। যে মিনিক লাগৰ কাৰণ কা সংস্কৃতিক বাঁড় পুড়িছে কাম কৈ ভিনিক একোনেই কামি কাল্য কৰি বাবি

কাৰিয়া কাৰা "একজাইবিও পাৰে মো, সভাৰ সভাৰ ভাৰতা সূত্ৰৰে কোন কুমপত্ৰীৰ ভাৰতকাৰ কৰু কৰি নিৰ্মাণ্ড

মিনি একটু উদ্ভিত্ততাকৈ সকল শিকটো উইল মানে মানাবৰ একটু একটু সলৈ যাছে। মানের মেন্ট্র কাল প্রকাশন জেনুক মানে একটা মানাবী ভাষাৰ নিজনেট উইল । কী লোক বিল পঢ়ি বি । কালাকে কলা ও সামানে নিজনেট

কাৰিবা কৰা নাকুৰ "বুদ, কৰু নিবিধান কিছু বাং মনিবানান সানুষ্ঠের আক্ষ প্ৰকাষি আনে । কেবেন্ড বার » করে বনে ক্রমন্তিন না প্রবাজন প্রেয়ার নাকারে রেয়া কেনা করে মাজে » ক্রমনে কে বন্ধরে এই ক্রেন্ডাট্ একবালে আই আই দিয়ে প্রথম নিবেন বারু ক্রেন্ডিনপা মিনি বছল "সেউটো জে নিয়ার» নী যে কবছে জেন্টু » আছে খনে বেঁচে একটা নিয়ে। নিয়ে নিজে বল বংশ

कार्किया गाम करता द्वारत देशेंग भी व का कार्किका

নিনি কাল "বাঁ, নিনাই কাছি। অমলে আইনিকী অন্যক্তে একৰ নিয়ে অবজে চয়। মাঃ অব্যা, অব্যা একটা কাল কৰি লো"।

কাৰিয়া উৎসুক বল পৰীলে

বিলি বলল শ্ৰেক্ট কো একবেশী ককন কেন্যের প্রশ্ন প্রাক্তইও কক কেন্সেলে চল কামনা কেন্ট্রন কম কন্য লিশ্য

কাৰিয়া আনে কৰু দিল হল কৰাছ বীং ক্ৰাহৰ কালে কো কুলবালৰ কৰা। বিশি বলন পৰায়ে চলট আ৮ বী কাছ হয়েছ ক্ষাইলিট ক্ৰান্যবিটা কোন প্ৰয়েচন কাছে কৰিবটা বাঁচ কৰা। বাংলা

থাকিবা টেট বাবড়ে কল প্ৰিয়_্ৰ

বিনি কৰিবাৰে মূপ কৰিবে চিন্ন শ্ৰেমৰ কিন্তু নাঃ কেট্ৰ কোনোকে কৰৱা কৰে। কৰা কাছি কৰা কাল্যাপৰ কেটুৰ কি চিন্ত কৰিবল কৰা সাহতে সভাতে বৰদা শক্ষা সকলেব যে প্ৰথমৰ বাব কেট্ৰে বা কোনোক কাল্যাকট প্ৰয়োক নাম।

201

প্রান্ধক আগতালতাক প্রয়োগ ক্ষাপে করে বার্ক আরু আহিছে বাধ্যক শ্রাক্তির বিধিক ক্ষাপ্ত করে। প্রান্ধক ক্ষাপ্ত আহিছে বাধ্যক ক্ষাপ্ত ক্ষাপ

মীয়ের ভারতালটির মুখে মধ্যে মনির ভারতে।।

শীলা আড়ি সাম্ভ করে একবংশংটার কোনে আড়ি এলিয়ে নিয়ে কালেন। কেটের মূপে অড়ি নাই কাশ্যের ইলা। ইতেনের টিভিট রেশ্বে অবেট আড়ি অড়ল নিবাপন্তাবাদীনা।

মীতা নিকিউনিট কটাউত্তৰ সামৰে আঢ়ি জীয় কৰিছে সদলেন "এখনেই দেনে কান আয় কেনৈ নিম আলমার সচে আমার কোটা হবে সাকি জানি কাও চাল। কাৰ্যবেন ।

বীয়েন বীয়াকৈ কিছু কলে বাং লে পাড়ি ছেকে বাসন। সীয়া কিছু একটা সংগ্ৰহ

करत चीं करक स्वरंग विकिये कुल वैराज्यक विश्वित्व करत बल्यन "स्वरंग तथा क्षणांक करत वं अध्याद की पुल्लाक चलना चलना नवं अस्ता करना, कर तथा कर स्वरंग कर स्वरं

কালীয়ে লৈ এব কৰে কৰে নিং নি নিকাৰ লগত কুমাৰ কুমাৰ মান্ত মান্তৰ কুমাৰ কৰে মান্তৰ মান্ত মান্তৰ কুমাৰ লোক কৰা কৰে কুমাৰ কুমাৰ

এক সৰ কিন্তুৰ মধ্যে চলাই বিধেনেত হল কিবল ভাৰণাৰ বাইছে লেখে। হিমান্ত্ৰের এবন অপুর্ট কাছ ঠে বৃদ্ধ ছাত লেখিছিল। ভালের বিমান কাল শ্রীলগর শ্লেকৃত্বিল কালণ্ড কাষ্টা হোল জিল ভাৰতেল। এখন একেবারেই মেন দেই। শহুমারকারা বিমানত এক সুস্পাদ কাম কিন্তু মুকো মাজিল বিধান বীৰে বীৰে। ভান কিবল প্ৰশাস ক্ষীৰ কাষ্ট্ৰ, স্কাল কাষ্ট্ৰের প্রশিশ্ব বীয়েন এককণ নিজের মধ্যে জিল নাও বীজার করা মনে পদুলও করাও মনে প্রেশি কর্মা নাও বাং নাওলকেই কলল শাস্ত্রী জন্ম করা জনি নাও শালের নামা কর্লোটো তরকোক কী কুমকের কো আবে, চুল করে প্রেলের বীয়েন কোরো মধ্যে জিলাও ক্রেনের আনেককেই কোকেটার/ক্যাকেট কুলকে প্রায়ে নিজের লোটোর পুলে কেলল।

বিনিটা প্ৰস্তোৱা একে ক্ষা কৰে কৰে বাল কটাল। কোনৰা হজে প্ৰেল ক্ষাৰ বিৰুদ্দদেৱ সংগ্ৰহী নিটা প্ৰেটিয়েও বিকেশ কৰি কোনাও ভাটা সাল প্ৰসংহাৰ কথা নিটা লৌৱে কোন কৰা কালা নিৰ্ভাগ কৰে। কৰা কোনাল ক্ষা ভাগ লো কিব কৰাল কোন কা কাহৰ কা। নিটা নিয়া কোনা নিৰ্ভাগ কৰা কৰিবো কৌনালে কোনা হৰ কোন প্ৰেল উঠে কাছিল নিৰ্ভাগ কৰাৰ কাৰে। কাৰ্যাৰ প্ৰেটিয়া কোনা কৰে বা ভাগাৰ কৰে। ক্ষাৰ ক্ষাৰিকাশৰ প্ৰয়োধী নিটাই কাৰি কুলাৰ

শীরান পরীয় মুখ্য প্রান্ধ থেকে ক্ষেত্র কোন নিকে না কর্মকরে কালের কালা মুটান। কারের মার কেন্টে কাল একে কেনিক তিনিক সংগ্রেক্তর মধ্যেই। সে বাংল নিরো এরান্ত্রপার্ট কোনে প্রয়োজনী কমিনে একে সক্ষর কোনে নিরিয় সাম্বান্ধ বেশ কর্মকালন লোক বিয়ক্তিক করে কথা কর্মান্তর।

মৌকুমণী আৰু প্ৰদিয়ে কিয়ে কোনো নিৰিছত হোতিৰ নিৰিছে কোনায়ে প্ৰীনাসৰ আনহাপাটোৰ বাইৰেম কৰি বয়সেল আৰু কোনো বিজ্ঞোৱন্ত ব্যৱসা ওচনাৰ মুখ । মোৰা কৰে নিৰিছ নিৰুত কৰিবলৈ কৰিব।

28

। विश्वम के निर्माल पूर्व भूतिन, स्कृत निर्मा, सब व्यक्ति।।

মানুৱা করিব প্রায় করে ভিনেব। কথ করে চুকেট মানুৱাকে বললের "কর্যনুধানটি কার মেনুৱার?"

भाष्ट्रत मोर्चा संस्ट्रदश्य ।

भीन कार्यान "हंक दिया गहेत हवांग्रीय गहेन प्रधान"

मापूर करने "रीजीव वृद्धि दिला"।

খান হবকে মানুহাক নিজে আকালেখন মানুহা কলকেব স্মীক্ষা ছিল্যা"

मानुत चंदमूत (संदय (संय हांच्यून्य "जिन्न को कनकारीहा")

भाग कारकम "मिनिन्डि मी काराह"

মাসুর মনের নিকে অভিয়ে রাজনের চর কলোর

খন সম্ম নড়কেন "এচানে কিন্তু চলতে সারে বঙ কিন্তুতই সরে না"। মাধুর কালেন হল কে গতেই বাং নিত্র এর সন্দিলন বীংশ भाग नगरमा "अक साथ स्वरूप गारत रहा। यह सामीविद्यानी असमिन क्षा करत উদ্বিয়ে নিক। সৰ জনতাৰ সনকতাৰ মাধুর নীর্বারণ জেললের পরিস্তিতে বুলে কেন্দে আফারলে আমারও এটাই মনে হর। अस १९८० करू प्रतिकेतन सरश्य पाय विश्व सा या (स्वरूपाय मी कारन) विश् इस काम दर्भ कर। अगदा करता करता रायहि, बगदा त्यान परिचान। यह भारत, अन्तरक व परिच्या नाम द्वारी मीरता करता निरा भाग नगरमन "कतरनः अक सक् मेरिक्टर" য়াপুর বললের শ্রে। শ্রীক্ষরে রেড জলকেঁ কবি ছারের । ডা সংস্কৃত লাল হার নিছিল। প্রবিচয়েরিল। সাপনাল ক্লেব প্রাক্তবেশ জড়তেও আর্ব টিয়ার গেল বুঁরেরিল, জড়েই পলিবেকে। এলি ক্লাৰক বন্ধ ক্ষাক্ত জিল। ক্ষাৰ ক্লালো বন্ধ লি। থান কালেন বিকারণাল ওকার কালার কালার। ওয়া করারো । মাধুর রোখ রোউ জালের শক্তিকত জাজারাণা श्वन कर्मन भा करूर। क्षत्र क्षणीवीय महेक क्षम करण विकास करि, अनव माध्य चनशा क्य नक्शन गृहाँक (लगावेगा)। भाग कार्यक नकी प्रवेदनाव क्षत्रियांका विकेश बद्दद्ध किंदू सामा क्षणा ग माधून मानगरम पूर्व नगरमक गर्मा । क्षम क्याक इन्द्रकड़ प्रभूतक निरंत कविद्रत कन्द्रक "प्रदेशदश्रीक" भाषुत कथा सङ्ग्रहतन "करानार्थं वर्षे । हरक परव" (भाग मन्त्रका अन्तरेकरकार्क्षक विक्रित चीक्कावराज्य निष्के द्वारात पुत्रक किन नार् मिष्ट्रमें मेन्द्रेयन "क्"। भाग कारतम् "काशनदेव क्रिक क्षेत्रा (बराहरू" भाषुनं नगरंगनं "अकसमरकक ना" = মান কারেন স্মের আক্রেটিট শ मोचून कदनन "मा"। ष्ट्रा तक प्रत » प्रापुत क्या कुम्मानव "वत्व देव" (कृत्रोत कार्याचन क्षेत्र हुककृत्य । दुर्गाद ८२% कोटी ८५% । प्रदेश कराह वृक्तिकृत्रत् धारताम पानुसः योषुर अवद प्रदेशक निविधनः मुक्तराचे क्ष्मान करक वेक मोहाराज्य । सुमान क्ष्मराज्य "विमारियक क्षारण की ग्रह्मर मच करत जिलाहे दर्भ रह"(

মাপুর কালের "জান দিড় দিল বা আর আলকে"(

ভূমার মেরার টেনে বস্তান্ত সম্ভান সমস্য হল বছমটা বিনেয়া বছঃ অহলে একজন উইপার্ডে প্রত্যে থেক উনপ্তেঃ সিনেহার নাম হত মইপার বিনা ডি মানুৱ ব্যালের। কা ব্যালের বার কলের স্বাসীর বাবের বাইরে হলে সেরে पुरात बटनत कार्य क्रमा क्यालय प्रकारक है। बटन एवं बनार क्रमानी करकत बसा আছে? কালীয়া আনুন সভা আকাশ মুক্তি এককে নিজন কৰে সভাৱে পদাৰে সালোকেশ किला नहीं द्वारक कर विवाद अधिकारिक करता कर कर करन व वार्ष अस बावें अने करने कि पर किया बहुन्यान ए শ্বস মানুৱাৰ নিৰে অকালেনঃ মাধুৰ কালেন পৰি এম এক এবন জনেব বেদি क्लार्वे सार । কুমার মালুলে প্রতিক লাজিঃ। তিলা। বর্মার ইকা নট লিকিউরড়। সৰ থেকে বড়া कमा, कारीदार नवनाव क्यार काहरू किन्द्र कार्य विश्वास कवि ना सबि सब काहरू श्वम प्रमातन प्रमानीय निर्देश कार्यापक हो। यह स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान मात्र व्यापक जन्मारा व्यारक्षक कराव सक्ष्य करत. कार्य अक्षत विश्वास करेंगा। कृत्रात भएतर निक्र कार्यरह राम्यता "भूप क्रमान्य कृत्राति होत्र निक्र की समस्य কার : নিনিস্টারের সাহত করে প্রত্যাপ का कारता गा। भारत किंदू हारे स्वयात्। कुमान प्राप्तास निर्देश अभिन्ता अन्य कार्या प्राप्तान प्रोप्ताने अध्यापन प्राप्तातम् अन्य

361

दमरक निष्मय समितान विनातः

भावत किन् मनश्चन तरे। हुन करेश बार बोरानक

আন্ত্ৰেটী নামান জেই বেৰোল > কৰিবলৈ আনা ক্ৰচিত গৰিত নামানৰৈ চুকত "এই কাকিবা, চল"। কাকিবা, চল"। কাকিবা বকল "কুটি মাত আদি পাৰতি মাত উক, কাক কাক কানিসালৈ নিনি ট্ৰীট কুলাল "কুটি মাতে নালে" কাকিবা বকল "আন নিয়ক আনাত্ৰে মাত আনাত্ৰ কাক কাক কানিসালে নিনি কাৰ আনাক "কুটে » আনাত্ৰে মানিটা মাতা"। কাকিবা কোৰ বড় কালে "আনাত্ৰ মাকেবাল্য নিনি ক্ৰচ্য বড় কালে "আনাত্ৰ মাকেবাল্য নিনি ক্ৰচ্য স্থাত ১ মাক্ত"। কাৰিসং কাল শক্ষাৰ কিন্তু জানি না বিনি, প্ৰাক্ষকৰ জিনিস স্বেচনাই স্বাক্ষ ভাইগ। বিনি কাল শুটা হৈছি স্বাধ জোগা।

জেটু ছারর মনি কৰি আৰু নিয়ে কেছিল। থনিকটা ইজাক করে কৰিবা সেই চাবিট মিনিকে নিলঃ মিনি চাবিটা নিয়ে লোকসক ইটল। ছারর সরকাট পুলরে করে একটু বুক শুক্তমূক কর্মালে বাট কিন্তু হালে কৌত্যল সেই অবটাকে কমিয়ে নিয়িত।

স্মান্ত পূলে স্থানৰ স্বাহন স্থানন বিনি ১ জেনুক স্বৰ নৰাবৰট জীৱন পৰিকাৰ পৰিস্থান ৷ মিনিয় মধ্যে পঢ়া কোইবেলায় স্থানকটা সময় কোনুক স্থানট কাউড কোও

সময়ের সক্ষে স্কান ক্রেট্র কেন্দ্র সূত্র হবে ক্ষেত্র নিজেব স্কান্ট বাবে নিজে বা করে। বি । একট্র ক্ষাণাতীও মান মটে ।

সনাৰ অৰ্থা একটা কৰা কৰে। যে কটো আনহন মনে হয় আৰু কৰে একাৰ। কেটুৰ আৰু চিৰকাৰট একটা চলাবেৰ কৰা কৰে। কেটু বা ধাকলেও লৈ কটো ক্লেব অসমানাৰে বিল।

লেশ সমূ কৰে। নাবেৰ একটা কা কালমানিও একটা জ্বাল দেও কটাঃ কটাৰ সাকলেই নিজিও

নিনি অসমানিক নিক্ত একোনাও কোনা অভিনাজন অসমানিক আনকালে কোনা। কোনু সমানিকী নিনি পান পানুকে অক্যানিকেও পোনাই বাজনানিও কোনা নিনি আনকালি কালি কালি। নিনি সামিক কালিক আনকালি কালিক কালিক

মানে পঞ্জন আছু বন্ধ মানোৰে কৰা ৮ বাটোৰ পৰ্যপত্ন কোটো বাৰা বাহিনি কাল কৰে পুঁচল। মানানেক নিমানোটো প্ৰথম যা। মানে কি পুনিয়ো প্ৰথমৰ কোটো

মী আন্ধ ক্ষাকুপুৰ নিৰ্দাদটো যে পুনিছে দেশৰো মুখণ নিনি য়েশ অনিকৰ্মণ মূলৰ প্ৰবাদকৈ আকাশন কেইবাৰ নিৰ্দাদটো কেইন জী মান বাছে কাইন হোৰকটা মুনামেই মুলৈ মানি মূটে জীল আৰু এককাশা নিৰেম সংগ্ৰ নিৰ্দাদটোও আছে। কিনুই গোনা মানে বা নিৰ্দাদট প্ৰথম কিন প্ৰভাৱি আৰু ক্ষালন নিৰ্দাদটো নিয়ে মানায় ক্ষাৰে নান ক্ষেত্ৰ সুক্তা মানে। কাইবাৰ বিনিট মুটিকটি কাইন লৈ অভিনাত নিজে মোন কোন।

मानियां (महार कान भी दह राजूनि, बहानि स्वरूपी

মিনি অকিয়াৰ কথনে উত্তৰ দিল বাঙ্গোৰে পাছে নিজেৰ মন্ত্ৰৰ লিখে বধুনা দিল। মোৰাইদানি নিজে আবাৰ কামলাৰ যোল। क्षानामको विदेश निकटनकोड करोन दक्षण कामको करना एक मानिया आरब म्हाकात कला निरंत निरक्त स्वरूप कला।। क्षार्थम् अक प्रावृत्यक्षि क्षारम् स्था ना कन् कर क्षाप्पानन शास्त्र पर्वाचनः। **রামান্তর চত্তর টল গোরের কাল**। काकिया राजन "कीट्रा की कार" নিনি কাল কল বাও কো। কেন অনিক কুচ টেনগৰ আৰু খ কাৰিকা কেন্দ্ৰ কৰা সা বছৰ জনোৱ কোকলটা এলিকে দিল আৰু এনিনি এক মেকে ब्यानको प्रत्य कार कार प्राप्त के साथ कार्य STATE OF कारिया निकासकेन क्षेत्रों इंग्लन कारण प्रदा करना नहीं अतेतर रिति कात पुरायक्त राज्यांच्या स कातुम पदा और निकालींग कात साथि हारअधिकार । अन्य निर्देश दर्शन (यह । स्वरूपक द्रान्यकार प्रकार कृत्रकार । कार्किया कहार साथ जिल गडुने ह्याबहरूव कराव गाउँ कार्याकाः विकि कान पहल्ला मा हारचा या, किन् पुष्परक पावत की दूसवा करहा? काकिया राजन "पुन, जानि की कहर मुक्क की क्षाब बाहर पार्टन असन कथा कुँक नर्गक?" বিনি ক্ষেত্ৰ কোনৰ চুল কৰে তেনে বালি মুখ্য কাল কোটাইয়ালং कार्किमा अवल अमेर " विभिन्न करना राज्यास्त्राच्या क्षाराच्या क्षाराज्यातिक जानती। बार्यक बार्यक विराधिक वर्षि की द्वमाना भारता । वर्गनावा সাবিদ্যা নিনির নির্ভা ভারার প্রচেত্রনীরন বাইতে বাল রাম বারিল। मिनि क्लान ग्ला मूह कारक बाद बादवा जुल बान प्रमुख नीकृत अक मिनियो। নিনি মোক্রমিন্ডের প্রাথেটন আহের চরিটা প্রান্ত । ক্রমের্লবন ক্রান্তইনই ছিল। ধুনিটা নেবৰ নিনিটা পঠিবলৈ মহামটি আইড কলবটো কৰাল, নিনি ক্ষুদুটা কৰে। क्षांनीर मूल प्रमास, क्षांने क्षांत्र प्रस्तानहां। **মেন্ত্রেলানিক বর্গার্ক ক্ষান্ত্র্য কলার "একক ক্রেন্ত্রের ক্রেন্তি ভূমিত"** মিনি একটু আৰু প্ৰেক্ত বুক্ত নিজ্যুলটোৰ কিছু একটা মাণ্ডের বালার আছে। भागन "काहंत आहे हता कांध परहार कांगहरूव भएन आत्महर प्रांतनांत्र कियुर्वे हता कुम्बद्ध नेपादि मा जाना द्वारंक नामाहै । द्वान द्वा की क्षाना चारहरा। (प्राप्तकारिक काम "काद्रा अ (दर्भ द्वाकार"म किनियः कामीय की कामिन, साराह की স্বাবাদি এসৰ বেছা ৷ এসৰ ডিনিক জক্ষমাল কাম্যুক্তৰ স্কুল নিজেও মী সৰ্বনালপো মিনি বৃদ্ধ বৃদ্ধ প্লেম করে কানিয়ার নিয়ে জাকালঃ কানিয়া ইপারার ভিজেস ক্রম।

-वीप

নিনি প্রবাজনিক্ত নালা "ব্যক্ত ব্যক্ত বুই বুটা ফ্রিন্ট করে সে নিয়ন্তির জানি
নিন্দুলটাই বিজ্ঞানিক্ত ব্যক্তই, কান্টাকে বিজ্ঞান করিব কা নিয়ন।
সেকজনিন কান্য "বঁট বে কবিব, জান্তা কেন, জনি জালা কলেল ভূব মেরেছি"।
নিনি নি নি করে মেনে কান্য "আনিও"।
সেকজনিন কান্য "বঁট কবিনিক"
নিনি কান্য "ব্যক্ত বাহিছি এবন"।
সেকজনিক বিজ্ঞানাক্ত আকেই কোনটা কেটে নিন্দ বিনিও
কাকিয়া কান্য "বঁটা ক্ত বিজ্ঞানীক কাৰ্য কৰা কৰা কিছু বা কিছু বা, এজনি ইবলোক্তির
আক্ত বিশিও
কাকিয়া বাল্য ক্তিক ক্তানিক্ত ভূমিব কাৰ্য কৰা কৰা "বিজ্ঞান কিছু বা, এজনি ইবলোক্তির
আক্ত বিশিও

Ser

নিয়ি এমাহপাটো মনে নিনা বঁহাৰ। তথা কৰা কক কৰ্মানে নাও নে কাহতেই প্ৰায়িত নাৰে কামৰা প্ৰায়ে অনিকাশন কানেই নে একোচ নেখানে এক বড় একটা কৰা বাবে কাৰে।

মিনিকে যে পান্ধিট দেখালৈছে কেন জন্ম না ক্ৰম মনে ভাজন এই একট কৰিছে। আন্তঃ একাৰণেতেই নামিকে এনেকেন নীয়াঁ ৮ বাঁন ক্ৰমণ্ড কৰা, বাঁন নিনিটিভি কুটেকে জন কৰি অনুক্ৰ কৰে।

শীক্ষরাল নিয়াক্তিক একামালেক্টাই ক্রেক্টেড বিল্ফু বিল্ফু ক্ষম ক্ষম ক্ষান্তিক মার ও পাসেও ক্ষমিয়াকেন চুল্যাল মনে কেনে ক্রেকটা ক্ষম কর্মন উল্লেখ ক্ষেপ্ত করেবটা নেলেক অলেক্টে ব্যোক্তিক। সমান উটি ক্যেডিককৈন্ত

"तुक्तिवाचित्रः"

শ্ৰিটাল নট বিভান্ত?"

শ্ৰুত পাৰ্লা । ইয়ালি ।

শৈ পোনাটা মানুসাধুন কৰাকৈ কৰাকৈ জোনিনাকৈকৈ থোনা কৰাৰ। একটা নিং ছংকই কোনাটা কুমানত জোনিনাই "একাকা কী হংবাসিকা কুইটট থোন কটা কানেকেন্ত্ৰত জোনি মুখ্য খোন পৌত্ৰকে"। কাইৰ ব্যৱহাৰ কৰি শোটা।

বীরেন বল্লা শ্রের্ড হলে নিমেহিল। এয়ারশ্যেটেট রার্ড নিল্ম। তানি কি কলকারা। নিন্দু ওবার্জ

জ্বোতিৰ্যন্ন ৰক্ষ্যক "জ্বনত ক্ৰমি বলেছি ক্ৰেমান কিবলোক"

বীবনের সাধাটা পরুষ হল অনিকটা "প্রদেশত বেতে জুক ভবেস"

জ্যেতিৰ্ময় বৰ্ণলো "প্ৰেক্ষৰ কামকাছি মিতি জন্মে কান্টাৰে কী মনেছে সেংক্ষণ বীনাৰ কামক কোনে নিজ্ঞা কৰেই কামৰ "বা, জনি জনি বা কোন কী মনেছে কান্টানোগ

জ্যোতির্বার করের সেকের ফুল করে ক্রেকে ক্রেকের শার করের অন্যান অনুষ্ঠ করেব। বাবনে আন্যান অনুষ্ঠা করেব। শেন, একাক্রেকার্ট ক্রেকে বেবিয়ো সাধা, বাইরো একটা ব্যারিক দায়িরে অন্যান ক্রিকের ক্রেকের বিজ্ঞান ক্রেকির ক্রেকের বিজ্ঞান ক্রেকির ক্রেকের ক্রিকের ক্রেকের ক্রেক

বীয়েৰ বৰ্ণন শৰ্মন আমি আগবাঢ় কৰা বা কৰে বাহি কলে বাই একনগো কোৰিবলৈ কৈছা কৰাই কৰালো শক্তাহ পালো, কোন লগ সেইও আৰ জোনাৰ বোন। এখন পাৰা সক্ষাৰ কোনিছে কোনো, কাই আগ

নীয়েনের বর্মণ করে পুল ক্রক্স ক্রমণের ক্রমণ ও ক্রেট কুবলে অক্সচিট কিয়ে আন্ট্রিকা ক্রেট ক্রেটবর্মনের সালে কর্ম ক্রমণেট করে হয়। ক্রেটবর্মনার আর্থিত একশা। ক্রেটো ব্যক্তির বুল ক্রেট্র অনিক্রমণ করে ক্রেট্র এবারাপার্ট থেকে ব্রেট্রেট্র ক্রেট্রিক ক্রেট্রেটর ক্রেট্রিক ক্রেট্রেটর ক্রেট্রিক ক্রেট্রেটর ক্রেট্রিক ক্রেট্রেটর ক্রেট্রেট্রেটর ক্রেট্রেটর ক্রেটর ক্রেট্রেটর ক্

বিবেশ স্থান শতানক প্রথমিক প্রবিশানিক নির্মাধিনার বাব, হারণে করে। ক্রাক একে। ক্রেকে নিয়ি ক্রেকের ক্রম একানার

ৰবা কাৰু কৰু মধন শীল পেলি কোকাৰ কীলে বেলিল

ৰীয়াক কৰাৰ পৰস্থানাক প্ৰয়োগ আৰু কালাৰাও প্ৰয়োগী বালে এপাৰাও কালা সভাৱেন ইটাৰ্যান্তি ।

ৰক্ষা পৰীৰ প্ৰদায় সভাল গগৈ কথানী একনাৰ ভানাতে কোন নাতে নালে নিলে কী ক্ষমই আমত্তা কী নিজা কৰি বা সনিল সভালী কোন কৰি নালে কোন আৰু চোন মাকে কো ভানিনা, সাধাৰ্য চোকু নিজেক্ষেত্ৰ

ৰীয়েক স্বৰূপ শ্ৰেছ কোন বা, কেইবৰ মাৰ্থন নিয়ে আনি নি কো, মাৰ্থানের। মানেকার

ৰাবা দ্যক শাৰ্মান "আ। কন্য কাৰো একটাংকান কোনাত্ কয়। কোন কৰা বাব মাহ এসন ৰাজুয়াত নিহত হবে ন'ং শেন এখন সহত নিজি না, কোন ধৰণেই কো বিনকলে স্থানের স্কৌ হল নিয়ে ইউস্কিইটা লেওমেনিয়ে কোন কারি, কবন বার সংক্রকার বলবোর

वैद्यान प्रमाण करता कर दहनके उत्तर । यह कहा विद्यान हा।

অবিনি কোন করতে। বিরোধ বরুল তর্ম কলা।

चरिति राज्य पुर्ने काचार?"

বিবেদ বৰুল ক্ষেত্ৰি এক জনকার। কী আহতে কলা।

অধিনি বৰল "আহতে কো কৰ্মনী হয় দি কল বঁট মহায়ে। বা বা বাছ কটোলে। বিয়েশ বৰল "আমত একা কেবত সময় বেই। মাৰ্থিত।

ৰ্মানি ক্ষাক হয়ে কো 'কেন্য' কী এক বাক কাচ কাছিল যে কোৱা পোনাৰ। সময় নেইণ ক্ষেপ্তাৰ ক্ষমিন ভূমিণ

শীরমন বলল শব্দার বলন্দি» জনলম একলাও

দীয়েক কোনাই কোটে লিকঃ অধিকী আধাৰ কোন কৰাছিল বীৰেল ধৰণ যা। বৈছিল প্ৰথমনা কৰিব শাল্পী বৰ্ণনাৰ বল্পা জিলা শাল্পনাৰ কি কলনাভাৱ?" দীয়েক কৰাৰ বল্পা সকলে শাল্পী আপনিও?"

বিভিন্ন প্রতিবাস ক্রে ক্রে করে ক্রিকটাংকেরে করণ পদ বা কাই, করি কলকারের। নাম

निर्मन मनन "करम्"

প্রটাররে কাল স্থাপনকো করেই থাতি। ছবে পানপোর্ট নরেও জনার বাছি। প্রাথপালিত।

নীয়ানের অনাক রক্ষা পরিখান কর্মন্, শহরের এখানে জী বছে এলেংশ প্রতিবাধ নগদ শলে ক্ষাভান অলেও কর্মান

বীবোৰ কী কান্তৰ কুৰকে বা প্ৰেক চুপ কৰে কোন প্ৰট্ৰাৰ কৰা পৰাৰ বিস্কৃতি। বা কৰি বিভিন্ন কৰা নিজ্ঞা নাইছিও কাম বা প্ৰচুলত কৰে বায়েলি কোনো পুলি মুই। কেমৰ একটা ইন কানে কবিকাশা।

बैद्रवस बचन "क्षांत्रांत साथ कीहा"

মুটারার বল্প "কুনন। নিজু"।

बैर्जन नवार्ग "एप'इन इसेन संस्कृतनेर<u>ः</u>"

प्रतिवाद गांधा संदर्भ "में या द्रम्मद या वर्षि । श्रमद्रव स्वन्यत्म निष्कृ हिन मी स्वामाना । अ साह माना विक्षी सामगाविक हिना। यात्रा क्रांत्री, संस्था सम्बन्धा नवार्षे सामानात्र प्रभावश्रद्धाः नहीत् कत्यद्वन । काराज्ये करि जा । व प्रश्नेत्वा कराज नव अवस्थित नामा करेना ছ, আর এই সেলে হন টেকে বাং চইন্দা আইনারা।

বীরেশ বলল করেন একে অরুত রেজন অসুনিধা হল বাতে।

मुक्त सेक एक करण गा करें, करने दर्धत एक नाएक सामा हा नाएक एक । নিভি কর বি এল এক একিক ভিনয় ওকিক সেলেই পান কইবা সেবেও কাইল কিবৃদিন ক্যান্ত্ৰক বিশাৰে, ক্যান্ত্ৰ এক একেন্টা ধ্বন্ত নিমি চইন্য আইনি 😘 नैरान केवित निर्म हरत याच राज्य गांच करते करता स करता। সুমৰ কাৰক কাৰক পাৰ্যাৎ বীৰেৰ চুপালে কাৰ্য্যৰ নিমি লেখালৈও সুমৰ একটা निक्कि चनित जारत केन्द्रि चन्द्र करिएर निएए राजन किया गरेवा स्वेन्त्र वान वार्ट । ৰ্মান্ত হোৰতে। অসমৰ আনহত সভাৰত ভাইল কোন নামৰ নাইৰা দিন। কোন कर्वे सा नवेटनम् । इन्द्रान् १ ।

সুষদের সাধার মোনাইলে নিয়ে জিল উল্লেখন উল্লিখন করে নিটিয়ে বিয়া সমিলের দিহক এংগাল।

विभि बहुत कुमाराम पर्दार्थकमा जिल्हा की कारत्य करून, विकृतको जिल्हा कार्यक भागांकम मा । वर्गकार प्रचन किएकान काना प्रचन एका हा दन किन्द्रा बनान का निएक व कुक्ट्रक भवतिक साः वैक्षणकार विकास प्रकृत वर्षान्त (स.) मा दलन कार्याचा, भारत का अहर का बहुत a आल, पान मा a क्षणान द्वारक पान क्षणि करा द्वारण क्षण नकेर्य, हुनै की एक क्षर्याप्रमान करनक ना विद्राप्त वर्गकृतको सुनिहरू कार्याकाराहा । ঋনালা দিন হলে বিজ্ না বিজ্ একটা ট্রিক বুবিহার দিয়ে মাতেও লাক পারল বা । विति काम १५३ विश्व कार्यका वाप्त भीका कार्रिया मा महत्त्व की काहित हरिया। দিনি কাল পর লেন বা, ভূমি ভতুং আনহংগ ভাল আনহয়। প্রথবেশ भा कराक देश "(करा) की बहुदहरू की करानि बांगाव?" मिनि कान "तान नाव्यह वा"»

भी क्रेंड्क (म्हक्क हुने क्रेंड (म्हरू क्लन "(ह्हाकी) (क्रानी

मिनि जनन "क्ट्रांन क्षारे क्रांबर" (

NAME OF TAXABLE

মিনি বল্ল আছে আলার » ক্লেন্ড প্রাকারে পারব বাখ তুলি এলে ভারপরে বলবা । मा बन्न '(जन') सहर सामहरू हर्टर जो। जान जनमेन जनमेन हर्गीहरू संग' (মিনি কাল গঠিক আছে ৯ রাজনি 🖟

য়া বৰ্ষণ শৈক্ষা পোন না, একটু কা বী স্থাপনত নাইলে টেনশনে পড়ে যাব। একলেও কা ব্যালস্থা কৰে না চাৰ্যটাৰ স্থানিক বুল একটা কাম নাও ব্যালিকে একটা তিনিমান পা। সংস্কৃতি চানে ব্যাপকাৰি কোটো বাম নিমো বাম ব বুলি কাম টোলশন স্থাপন না কোণ

মিনি উঠে নর জ বন্ধ করে কটে কলা 'আলা, কাছি, কোন বা মা, জেটুর জননগ মা একটু না কোনে কোনে কামতে'।

प्रा काम 'कान के कररक' कारक के कार कार्यकारक किंदु गएनएक कार्निकर का इसम कार्य अन्तर्दे ..."

বিনি বাকে কৰিবে নিবে কাল বা কোন কিছু নাও অক্সন্টা একটু আন্তর্কন ।
পুনি কেনের আক্রমন ক্ষেত্র কারে কীবকর উইনের লোকজন আনহাত কোনাকর
কোনাকর কেন্দ্র কোনে কা আ্রম্ব আ্রম্ব কোনেও কুনি কো কল ছিলে না, একটা প্রাংশ একে বালন এই কী সাক্ষম বা কাম করিও অনি আর করিবার কো কিছুই পুজান না। ক্রেট্র কারে প্রকাশত কেন্দ্র আনার কেনেটাকর বঙ্গাবত বালন। প্রাংশটা কোন করে আহে কোও অক্সন্তর কোনাক কোনাকে কোনাক কোনাক কোনাক কা ক্রমেন্ট্র আন্তর্কন অবিশ্বর আন্তর্কন কাল্যকার। আন্তর্কাশ্র

मा परान 'करास्त्र क्यातः सैहा

নিনি মানা 'লোটু একটা নিন্দানট পুলিয়ে কেবেটান কেবাকো কৰাছ। বাবে কীনৰ লোগিবলোটী কথা কাৰা আহে। আমাৰ সাহিছ্য একটা অনুয়া সাহায় সাংগ্ৰহ যা বাসনা 'খুল পানানী, মুট একটা পানানীই গ্ৰেছ্য কেবিও আছে মুই কৰিবল ল কোন কেব্ৰুল একট্ৰ পানানালৈ আছে। আনকাৰ এই পান না কোন গুটি বানা নিৰ্দাহন কৰাৰ যান নিয়ে পঞ্জ আ মুনিয়ে। আমি বানানাৰ একল, কাৰা আননীয়া। সাংগ্ৰামী কেব্ৰী নাম কাৰ্যিক। নিনি মানা 'কোনাট কৰি মা কোট একোছে মুন কৰা। মা বানা বিক্তা আছে। কৰি একাণ।

কোনটা কোটো নিতি কৰাৰ পুচন কোৰণ কোটু কৰিছে। আছে। নিয়েশ আনাছেই আন মুখনি কাৰ্যাসে হয়ে কোনে কোটু মন্ত্ৰা কৰাৰ কৰাৰ "আমাৰ গছে কেছিলিও

34:1

বিজি কান্ত্ৰই প্ৰদৈশ্ব প্ৰথমিনটা কাল্ড পৰিজ্ঞান বিৰোধ মান দুখৈ আমা কালাই সা মেন্ত্ৰেই অন্তৰ্ন প্ৰদুৰ প্ৰদেশ অনিক্ষাণ কৰে প্ৰকাৰ পৰে মিনি কালাল মিনিয়ে কান্ত্ৰ কান্ত্ৰিক কাল্ডেন কাল্ডিয়েৰ কনিশাহি ক্ৰমায়েক আনা হোৱে এই আনুকাৰী কালান্ত্ৰ পাছিল ক্ৰমান যে ক্ৰিম ক্ৰেন্ত বহিচ বিভ আৰু সনাক্ষ্যৰণই কন্ত্ৰা কান্ত্ৰ বি এক বন্তু মান্ত্ৰেৰ বিশ্বেক্তৰ ক্ষায়েক। ट्रिंग करने निर्देश क्रांट्सन विकार है प्रस्तान क्रियान करने तरह उसने प्रश्न प्रस्ता क्रियान है। या जार निरंदर करना हम्बद्धा निर्दा करने वसने वसने वसने हिंदर करने हैं। या जार करने हर हम्पान करने हम्पान हम्पान हम्पान हम्पान हम्पान करने हम्पान करने हम्पान हम्पान हम्पान हम्पान हम्पान करने हम्पान हम्पान

মানুক্ত সংক্ৰম পৰীকৰি হৈছিল আহমে । চিন্তা কৰ্মবুৰৰ সামাৰ্থ

শীর্ষণ চার্ক ব্যক্তির নিকে ক্রাক্তিও ব্যক্তি ক্রেড বিভাগ চুকে নয়জা বস্তু করে। নাল্য ব্যক্তিও বিশ্বাস নিক্ কৃষ্টেও অভিও ক্রেডিশ্র

দীয়েন কুমল হোলেটায়েও জেমনিয়ামট পানিকেয়েন একে ক্রমণার নানে অনুন্তপুনর নিকে। আনহানে

রাধ্যেশ উদ্ধানের নিজে অধিন্যে কান "রোগ্রেগের ক্রম নারিলৈ জেন ওরজেরী অপনি বা রাম কাই অপ্রথম কন্যক প্রবেশন ক্রিয়া করার কিছু লেইন ইকা নিজে ক্রম নামে

বিহ্নত নামেনের নিজে আকালত এবা কি আহে জনীত ভাইকত বিহন বিহ্নালয়ে। সাংক্ষিত্রত প্রতিবাধ নিজেও

(२) प्रचल मंद्रीओं (र्हेड) बहुत्वर क्षेत्रपति की कहेंद्र क्षेत्रहरूता?"

भरकम् हरः कराः वेदरः ना निर्देश सम्म १९४४ अस्तरे नवासः विश्वतान अस्ति।

विराम प्रधान शहर काल गाउसानी

হৈলেটা গাঁকেই থেকে একটা আৰ্থ যোগ কেনে একটা প্ৰিট আৰ্টিট বেন কৰে ভান বাঁকে নিয়ে কৃষণ শই নিকিট আছে। আই কাই নিয়ে বাব সুটোৰ স্বাহ্য প্ৰাৰণোটো চুকৈ মানেন। একটা কাটাৰ প্ৰাৰ্থকৈ নিয়ে ছিলা পাঁকুৰে আৰক্ত। শৈ বাৰু বাধাৰ নিয়ে মানে। সুসনকেই কৰা আছে। বা আপনাকে একটাপোটো ক্ৰিয়ে সেবে। কেনা ইন কাম কামে কাৰ্টিট প্ৰান্ধ নিয়ে কামেনা।

বীরেন করেক সেকেন্ড হেলেটার লিকে ক্রমিনে কেন্তে কলে প্রকালনারা বাব জোগা মাকেনা ক্রমান শবহে সুকটি। যে কার্য ক্রমেন ক্রমি নিবেট মাকেন। ক্রম বাবি ক্রম করতে বলে না। সুমন ক্ষণকরে একটা প্রাণ কেট নিয়ে সেবে। গুটা কাছে হয়ে। প্রবেশ। যুবদীয়ে এবল মান্তক্ত বৃটি মান্ত*।

ৰীয়েৰ সেবে কেব শ্ৰেমৰি কৰে কৰিছ কৰি বেকে ৰাও নই।। মুক্তেৰ বৰল "কো কৰু যে কাৰ্যৰ প্ৰয়ো বাজেন্য নিজু বন্ধৰ প্ৰয়োগ প্ৰয়োগ বিয়োগ স্মানেন কৰা স্থান যা। কাৰ বিয়া কৰাৰ জা বিশ্ব নেই।।

नैरातम कान "आगर पायरक निर्देश की कराव हमा पाननवार विनिध्य शासारकार पायरका, विभीत नाम क्या कान्य : पार्टि सामस्य सर्वे वैनि महिल्ले (बैरा पार्टिन की मा"।

মহকল বলন শহুনীকে সেঁটো বলে কাৰেব। জিনাৰ বিশু প্ৰাই'। শীহানে বলন আলকাৰ**ু ঐ**ৰোধিকটণ

বাকে প দিববাৰ কথাৰ উভাৰ ক নিবে প্ৰকট কোকে এনটা কোট কাপ কাৰ নায়। সামানের টেনিয়ান মেয়াৰ কাল "একটা কোট কাক কাৰে। কোটোল কোনে কোনোর সময় কাপনার পাল্পর কামের কালের এটা কালটা বাহিছে নিয়ে কাল কানেন"। বিয়োলের উলা বাহিছান বাকেপয়ের মেয়েট কোনে। ৬৭ বার বার স্থানী কাল পাল্পনিল বালে লো কালের কাটে নিয়োলের সামালক। বাকেলা উলা, "এটা কোটোলে কালাকোর গোল কালে কালের বিশ্ববানি কালার, বেলা নিন, বিল কালেন কা"। বিয়োল বালো শাল্পী কোনে কালের কোনার পালিকোর কালাকোর কোনাইণ"

মাকেশ মধ্যন শালনি সং সাম ক্রেডারে মধ্যের ক্রেটা আপায়টোট সেভারে করে।। শীরের মধ্যন শালনামার ব্যক্তিকে ক্রেট কেটা করা যা ভাট ক্রোন্য কলনার মধ্য হয় না কাইকে প্রাক্তিক করে একরে কাক করালো কর আগ্

মাকেল স্বাধ শক্তালয়ক বেলন থাকা ক্রেডার ছা বি যো এখনতা। শীরেন স্বাধ শত্তী যে স্বাধানি নামতে ক্রেডারণ

মাক্ষেপ স্বৰ্গন শন্তুস, এটা কোন কৰিছ জন নাইছে উচ্চ গ্ৰেছ ভূমাকৈন নাও ছেবে সৈতে। এখনটা পুনিয়ে নিকত কোনাটোৰ অঞ্চলত নিয়ে নিয়ান্ত

বীৰেৰ কামক সেকেন্দ্ৰ আকোৰৰ নিৰ্দেশ আকিছে প্ৰাণ প্ৰয়েছ নিয়ে বলৰ শংগা ট্ৰ মেলা।

स्रोतकान विभाग्नेक स्थानिक स्थान (स्टब्स् (प्रविदेश (स्थान)

39.1

একটা স্টেশনে সৈ কর্মসন্তিকে উন্তিত ক্ষিত্ৰত প্ৰনিকটা কাৰে পৰ ক্ৰেকা সেটা স্বাহিত্য ক্রামন্ত্রিত চক্তমান্তিকের মেকেট যে কোন কৰন ক্রেডে প্রন্তান সে অভিনতি সেবে স্টেশন ক্রেড প্রস্তাবন অটাছে ক্রেমান হল প্রতিটা প্রসিক্টে টিকিট ক্রেমার সাহিত্যে আছে আর আর কার করে কোন টিকিট কোটা প্রবাহকের সাম ক্রাক আর সংস্থান্তক দৃষ্টিতে লেখাছে, ক্লেই একজন সুলিশকে কার নিয়েছে। স্বাই ভাকে শিলে ধালে।

ক্ষাই জনে গড় হয় করে ইটে বসল বীরেন। করে এলি চলতে বিস্তৃ ভা সর্বেশ্ব। সে কেনে বাহিল।

करण रहरणी पूर्वरतिक एकः स्वयस्थित राज्य वास वर्त्याचे गरणः साथित वर्त्याचे । पूर्वरहिताः क्षरक कर्ताल क्षित्रं क्षर पूर्ण स्वय क्ष्य व क्षरा कर मा करा। वैरहे पूर्ण पूर्वा विश्वयम् नरम वेकार क्षण्यः क्षर कर कर व्यव कर करा हिन्दी हम (म) इस्तरक क्षणा कर्ता करात क्षणावाः एवत गरावः इस्त विश्वयम् इस विरव क्षित्रः पदा वहा क्षण कृषणः अवस्य स्वयमः व्यवस्य कर्ष क्षण क्षण कर्षः क्षणा वर्त्यः महित वर्त्याः वर्षाः क्षणा वर्षः मृत्यवक्षरः क्षणा वृति क्षणादाः करा। । महित पराणा वर्षाः इस्त इस्तिक्षाः कर यह क्षणः (हात्रे क्षण्याः वरणा सरमा वर्षाः ।

নিহেশপানের জ্ঞানেক মেনিয়ের সাক্ষা ক্রেকে কুমেনিকারণ করেব কুম ক্রেকে কুনে ক্রমিটা নিহন ক্রেটেশের বাইনে এনে সাক্ষিত্রই ক্রেকেটালটা ক্রেকে উল্লাচ শ্রহণ নে অক্সেকাটা

শ্বাপনি রো নেখনি বস্তুলির কল্ডার

"ÇWA?"

"काभवरीर जरन देवनी का नियक रूपार शारतन । वाले मा जरन नातनी..." "शारतीर ":

শ্বাস । কেবুৰ প্ৰায়েইকাৰ সামকে পুটো বিশ্বা পৰিচ্চা আহে । একান্ত্ৰৰ আৰু চোৰিছ । মুক্তাৰী সুৰাইক কাৰণা । কৰা পৰিচ আহে একা বাম কেবিছ । এই স্থানে আছে আছে মা । কেইট বিহাৰ এক কোটো একটা কোঁচ বিছ - উচ্চা আছে । মুক্তা পৰিচ্ছাই আছে । মুক্তা প্ৰায়টিশ ।

क्षेत्रकी स्कर्त स्वतः

বীবেল লোনটা পাকটো প্রাংগ প্রথম প্রথমের সাহরেই সুটো বিজ্ঞা সাঁত্রের আছে। সেলিবংক প্রথমটি বুকারে প্রথম। এবিটো নিয়ে যুদু বারে কালে প্রথমিনা। প্রেলিব কালে মাত সক্ষাব্য আনুষ্ঠ করেছে আনাম্বর্কার বারে বিয়োর করে ছিল। বীবেল লেকিব্যুব সেটো লোকে একটা কোঁট বিলা।

বেলিৰ ব্যৱস্থা কৰে উঠাৰ শক্ষাৰ কাৰ্যৰ…গ

ৰদত্তৰ কাৰে কৰে নিজৰ কৰিবলৈই আৰু কোন দিয়ে বা ক্ৰমিয়ে বিয়াৰ বাৰীয় আনুষ্ঠা থেকে কৰে চাল্ডনৰ নিষ্টে উঠে কলে। উল্লেখ বিয়াৰ উল্লেখ দেশিয় কোন কৰা না বলে বিয়াই এখিয়ে নিয়ে কেনে পাৰ্যনঃ সার্যাদিনের বিভি টেমনি চক রাজ স্টোনে একটারেও মুলার নিঃ জনেক লোকানই শেকাঃ কনাবের জনকন্যকোলে একাও বিজ্ঞা

কোন কোন প্রাক্তনে কাল লোকে। পুরুষে নিজিন একটা আনুধ্য আরোজ আরু প্রাক্তিবলয় ধ্যাবিদ্য বিরোধ্য নে আরোজের অনিকটা প্রাক্তর লোকের উদ্যোধ করার যক আরোজ যে বিদ্যালয়।

থানিককৰ পৰেই কয় কৰাৰ নিয়া একে পৰিলেও ক্ষিত্ৰৰ চিয়া একৰ ব্যৱস্থাই প্ৰেলিয় একটা কথাও ক বলে বিয়া সুনিংহ চলে লেলঃ সুন্তৰ ভাকে লেগেই চেটিছা। উলৈ স্বাহ্যক ভাইকলেও ক্ষালিয়ে

मैदान क्या शामितः वेदिवतः देशाः शामा निर्देश क्षमा पत्त क्या क्यां क्षमित्वते क्रमा मैदान काल "क्षों..."

সূমৰ কাল প্ৰায়ৰ জামা কেন। লেখে তে ক্লেৰি বৃটি মইম্ফলেও ক্ষিত্ৰ নেইবল বঙলা। দুলি।

শীয়েক ক্ষায় কৰা লা বান প্ৰাটাৰ্থকেকীটা কৰা ব্যৱহা চুকিয়ে নিক। সুমন বান্তি নিটাৰ বান কৰাকৈ কাই যে বী বাবে বুলি বাও অপানের প্লোটোলে সংগ্রহার সমাজান বিল না কোনও একান্যপায়েই বান্তলেই ক্ষো পানতাও শীয়েক বানক ক্ষেত্রিক কোন

সূত্র কিবা কটেব পরত, বহুকর রাইবর

বিয়েল আনন্য নিয়ে কৰিছে। নিয়ে আকলাঃ কালেছেন নিয়ি। সেপের অফলানীঃ প্রথমিক করিছে স্থানিক নিয়ে পুরুছে আসতে। এবানে নিয়া সোমিকে, নেমৰ নিয়ু না কেকে যে এয়াকে পুরু কের্ড্যা করে কোন নিয় করে। বাবে নি সে।

সুখন একটা যক যক কৰ্মানত গাড়ি কয়া উচ্চৰ কোন কৰা কাণ বা ভাৰ। মোৰ বাচ কৰে বানে অকলত

মাধ্যা মনিক ছিল। এচনকাৰ্য প্ৰতিক্ৰো প্ৰতিকাশ কাৰণ যাও সূধন বাংলা আৰু প্ৰতিকাশ কৰিব হ'ব।"।

টাৰ্লিয় কেন্তুক নামল বিংলাভ অসিয়ে কেন কেন্তুক নিজেও

401

পুৰ টোলপ্ট বলো নিনিত্ৰ মনীকেলেক ক্ষমটো আকাৰ নেকে পাছ। জেনুন প্ৰয়টো জনে। ভাৰ ঠিক কেটাই হল।

ক্ষন্য সময় হলে কুবাইই নিয়ে ভূটকট কৰক, এবাৰে কুকাটাই হাকে বটিয়ে দিল। কোঠুর প্ৰময় উত্তৰে কাকালে জনে জেনকৰে কৰল শৰ্মা, সাবিদ্ধন পুঁতকে

लविनार' ।

জ্যেই যান দিকে করেক সেকেড কৰিছে কাল "বাং ঠিক কাছে। কৰে এলাৰে কলো যাৰ সামিত্ৰৰ গাঁওত কিছু মেটেই কাল বাং মিনিং কোন বা দিয়াক, কমি কল নিজি ফাৰ্ডাৰ কাৰে এককত কেবিয়ে যোগ

মিনির কর বর হতে অসহিলঃ সে কিছুকেই জেনুনা সকলে স্বাচনিক ছাত্র প্রচিত। মাঃ বলন স্বাচনা, সে কেন্দ্র করে, অতি একটু সুক্রই জেনুসং

প্রকাষিত্রীয় হোতে বেক্তে কালেন "ঠিক আছে» বতৰ আমি এবার স্করিস্থানের স্ক্রিপটা পুকিয়ে রাশবং কুটা আছে পালি আম।

विति साम्रा रच कहा यह अहन परना।

মেরজনিন কোন কারে। নিনি খাল কলা।

হোৱালনিক কাল "কোন না, এই জানী মহন গছল, ভিন ব্যানিক আনে, এয়াকা নাম লিকলেই অনি কোণ্ডাও একটা লেখেছিঃ নিজ কোণ্ডাৰ লোখাই নিজুকেই অন কমকে প্ৰায়ি না"।

বিনি হাসার প্রস্টা করল "দুস, যুক্ত প্রথমও নিজনেটো নিয়ে জাগ নিয়ে জাছিস। বাব বাবিস না কো"

নিনি প্রথম কোন শরুর পাননী, মুক্তি আছে কো, কী যা যা মানে মাজিল, একোন বালেন মহনার নী, একার কোন মাজায় কো কোনায়পুর্ন

হোৱালনিক কাল পাছে আলাও যোকাহেছ, মতিনী সংখ্য মতিনী সুস্থানী সুক্তিই সুকায়ে পানি। এখন সন্মান্তিক নিজে পিকটি ।

মিনি নালন "প্ৰান্ত, আৰু কো কী কলত জানি আ, জানে আনি আছাত কোনদিন একৰ কেনে আৰু দুক্তি কথা বলি নি । কুই আৰু কানে একন নিয়ে কোনি আনিক পাঁ । কেন্তুলনিক কৰেক কেনেক চুক্ত কৰে কেনে কথান "আনি আনি চুট্ট প্ৰবিদ্য না । কিন্তু আনি বুকাৰে পানি অনুন্তনাই প্ৰান্তি । ক্লানেৰ হোলালৈ আন কানে প্ৰেদিন ইতিয়া পানিকান কোনে নিন ক্লানি কো আৰু কেনৰ মুক্তি কৰে অনাকে ভিজেন ক্লান আনি কানে সাংগালীকবাহি । আনি কান ক্লানি, অনুন্তনাই অন্তঃ বান্তা প্ৰকৃতি সংক্ৰম পৰিয়ানকৈ সংশাৰ্কী করে, ইনজাই জড়ি নিজেন চেমকেও কেৰেছি ভানের, বিশ্ব সেনন অনিকিত আন্তি সেক্ষাকানৰ সাচে আকাৰে ওলিয়ে কোনো কোনা বল চোণ অতি চাম চেমকোট বন্ধুও অন্ত পাঁচ আৰো সাচে আনাকে সৰ সাবে আলালা করে অনুক্রতিকাট করে কাৰু আৰু চেনাগোঁ

निनि रामन "रुपम, मा, पूने किन उन्ह । क्रिक रामक अवकी शास्त्र द्वितन शास करत প্রবাস ক্রমের পুরুত্তর পর । বরুদর কুল কল করে ক্রমের হলেছে প্রকাশীর । বরুল কলেজ कार अपने कम कुनान हुए। वि ४८५०, विकृत्यक कारत करा कर कार कुछी गएना माना क्षेत्रणन देवती करवर यह। १००१न सिन् प्रमानित करा, १९०१न वहच भविकास अधार मुक्त हिन्तु बादः उत्पदन बढ्ना बहिः बादश दश बढ्ना, कर লোকো বেকে অন্তৰ্ভ কেন কামল এই কানে কৰি, কামলের জা কানলে बरलाहरूपरे बाक क्षेत्र किए। इसके, कवि इस बाहर कथाई शास निर्दे कि। व्यक्ति क्रांनि क्रांत्रम्य काकने क्रम अने विशेषणकारण क्रमा । जन विश्वम जान नन विश्वस्थ भागेका करा । भागार क्षिम निर्देश धर्मिक विद्वारणक शामाकाम भागाराम गया कार्यका ক্সমানি করে নিয়েক পারে সাক্ষিতেরে । কেন্স নিয়ুবেপানে, কেন্স একটা সেপ গ্রেছে মানুমকনকে হলে আনতে জ্যাহিত, নেই নেতানটাড উনুটো নিয়ে বাটা লেখা নিয় क्षेत्र बहर १४१२ क्यून मनुसर यहार महिल्यके या कार्युक्त अवसे मॉर्निस क्रियाक निरंत राज्य शक्त हराज स्वीता संभादन वर्षीनवाक करून दूसरम सिर्टन स्वीता साहत বাবে কি একটুৰু ও কৰিব কৰে প্ৰয়েও স্কুট বাবেলকট কেবিকোটাল কৰে বাবিলে। এসৰ প্ৰস্কু। মেল কৰে কাছ য়ে। সভাহ মানুহ এটা পৃথিবীয়েও আনুন বি স্বাধনট স্ব दुसरन द्वार आएमन विकार दुस्पी किन् मन्त्रात क्षाणी अन्यी। क्यांचे आग्रेश दुस् सी करान्, कारक सामान क्षेत्र नाम हो।

হোৱাৰ্যিক প্ৰথম কেন্দ্ৰৰ পৰ্যাল কাৰ্যান কোনে কৰাজনৈত্বত আৰু পোন বিনিক্টেটাৰ। কিন্তু এনটো প্ৰথমিকা কোনেকে কৰা কেন্দ্ৰ ছিলা ছাৰল পুৰা একটা আৰল নিই নি, কাৰণ কৰাজনৈ কোন কোন কৰা কৰা কিনাত এটা কোন সলৈ কৰা কাৰ্য্যত কৰাইছি মন্ত্ৰ পঞ্চলাত

मिनि काक इत्र रकत "क्षेत्रिको न्दर्शयत 🕫 क्षेत्रव कीता"

মেন্তানিক কলত "আনি কুকলাৰ বা কেনক কিছু» ছিলাল বা বাংগানটা ১ মিনি একটু চুণ কলে কলত "হতে কিছু একটা ভাষাৰ জো কিছুই মাধান চুকতে বা কেনক' -

মেহজনিন বৰ্ণল "আৰু আহৰ আমি একটু প্ৰবাহ কোটা কৰি নিমন্তেটটা আমি সেখেছি। কোমায়। যুৱা একন কাম্বাই পাৰে কৰা কৰিছিল। কোনী কেন্দ্ৰী হোল ংখিনি কৰা কোনালৈ কালাই পুলে লিকসেটটাৰ দিকে কল কৰে। কাৰণোঃ

লেন্দ্ৰ কৰে এই লিক্তাই কী কৰচেত

451

লেন কৰে জ্যাৰ লাভে এয়াকত লৌকানৌকৈ অব্যহিত কৰে কৰাকে পদাছিত বা কীয়েন। নিমানসকলে সুমান কমিয়ে নিজে কালক পাতে নিনিক্টানিট ক্ৰাকিং কৰে। ছোলে উঠে দালত যোৱ

রাত বলেও কর্মিরে আনের রাচ্যেই কেন্দ্র সামস্য চলিল সা। এয়ার রোক্টেস্ট্রের ক জিলোন করেই নিজের জানপার থবের নিউটার কনে পর্বল মে। এক রোকে মান ও প্রথম কর্মী কর্মিত একনার মেশ বুলিয়ে বিরোধ কুরতে প্রকা অধিকাশের ক্রমান্তি যা উদ্ভাগনত ক্রমিনিকীত

নিয়েক্ত লোক থেকে নিজিয়া আৰু যালি ল' কৰে। একন কোট, নান বিস্কৃতি লোক লোই, ৬০ বা আলা নেই প্ৰেক্ত নিজেবত কানিবো নিয়ো অওবা বাছে। একাৰ লোকেনিকা জনসকৈ এক কানে অপকাৰণীৰ পৰিছিলিকা কী কাৰে আৰু। প্ৰেণৰ প্ৰস্কৃতিৰ কোনে কাৰ্যৰ উপপুৰ কাহিবলৈত। ইয়োৰ নেইবলৈ ল' বাহিবল কানকাৰ বাইলো জনসক। একটু প্ৰেটি নিছি চাক্তে নেও একটা নাম ছিল বৰন মান প্ৰাটিং কাৰ্যক কাৰ্যক কাৰ্যক কৰে কেনে এই আৰুপ্ৰদেশ কৰে। কানকাৰ আৰু পুলি বা কৰিবলৈ প্ৰেটে বঙাৰা মানুকটি বিজ্ঞাই আপায় ছিল কাৰ্য কাৰ্যক। কাৰ্যক আই পুলিকা প্ৰেটো কাৰ্যক কাৰ্যক আৰু কোনে আপা আৰু কেইছে কাৰ্যক। কাৰ্যক পুনা বন্ধনাৰীয়া কোনিক কৰে আৰু কাৰ্যক। কাৰ্যক আৰুৰ আৰুৰ কোনা ক্ৰিছিল প্ৰায়াল কাৰ্যক।

পালের ভারতাক ভার নিকে ভারতার উপিনতে বলালের আর্থনি গোর করেন?" বিবেস যাথ্য সংযোগ

ক্ষমণোক লগৰাৰ তদিকৈ সকলেন 'কাহি কৰি। প্ৰট্ন গোকাৰ আই আনুষ্ঠ কৰি। মহা সমস্যা হৰো।

बैदनम कियु नकत में। क्रम्य किदन क्रांक्रिक ह

প্তত্ত্বাক বৰ্ত্ত্তন "আগতি কৰানিব"

वैद्वास राज्यसंद्रकर निर्म कांग्लेखः योगां नाज्यस

षक्रमांक रमामन "वंश्राति करा"|

वैद्राम बन्न प्याक्षांना ।

অনুসাক বলুনের শতকু এক বাহ» টেকেন, আই লাভ মিন্টি মই এক জনাও

নীয়েল উদ্ভব দিল লাও ভালেকে সমূহত সাল করতে মাইছেল।।

ক্ৰেন বানধাৰে **গৰে চলতে কৰু কৰেছে** ১

অন্তৰ্গক নাজনে শাস্তৰি কাষ্ট্ৰত কাষ্ট্ৰমতা কই বিও আপনি কাষ্ট্ৰমতা কৰে নগ্ৰ নীয়েন কাৰে ব্যক্তিৰ লৈ কাষ্ট্ৰমতা কৰে যা, পৰাক্ষেই আন পঞ্চল সক্ষম বন্ধানের ঠিকানা আনলে কাষ্ট্ৰমতার লৈ আমালা আমালা কৰে বন্ধান শান্তি। ক্লেন প্ৰতি নাম্বাৰ্ডে, এই সম্বাচীৰ কাষ্ট্ৰ কোনা কাষ্ট্ৰমতাৰ কৰে কাষ্ট্ৰমতাৰ, এবাৰ কাম কাষ্ট্ৰমতাৰ, একাৰত অনিকিন্ত জীবনে একি আম্মান্তিও কোনা কচনা বন্ধা কৰে। কাম কুলিন কাৰ।

পরীর স্থানন সতে ওক করণ, ক্রিক ক্রক শ্রেক আন্ধাননর পরে প্রচারর সর কিছু স্বাহারিক কর্ম স্থানের স্থাননার স্থাননার স্থানিক শ্রিয়ার বন্ধন সময়কার।

व्यापनाक तकारक १**८४ । ६८ (व**र्षा ४

বিয়াৰ নিয়ক বাজিল। এই নামৰ একটু কোন বুলে নিয়ে কাল কৰা। বুন্ধিকে কাৰ কৰা কী অংশকা কৰে আছে নিযুক্ত কৰে বা লেও বাবৰ বুল কৰা বা লেকাৰে। এ বাংলাকেৰ আনকানিয়ে জৈলাৰ প্ৰেৰেণ্ড আৰু বুল বাব কালা নামে বাল আনকানিয়া জৈলাৰ প্ৰেৰেণ্ড আৰু বুল বুল বাব নামে বাল আনকানিয়া কালাক কালাকে আনকানিয়া কালাক কালাকে আনকানিয়া কালাক কালাকে কালাক কালাকে আনকানিয়া কালাক কালাকে কালাক কালাকে আনকানিয়া কালাকে কালাক কালাকে আনকানিয়া কালাক কালাক

প্রেন থেকে প্রবিধ্যে ক্ষিত্রত ক্ষমর মুখে জন্মক ছাম্ম করে কল উঠানে শুখাইতে জ্যমর ক্ষান্তি ইতভিনেত্রতাল বছুর ক্ষম কী জিল জনেনত সভাক বন্ধল।" নিয়েম চহতে জন্মানেত নিয়ে জাকল।

44.1

সেয়েন সুত্র থেকে উত্তে বরণজ্ঞার কলে জিলেন। বছতে তিল্টিশ করে বৃত্তি পর্যে। अक्नाम प्रत्य का विन्दिक द्वारक क्षरतम, क्षत्रनम विक कारणन क्षक, क्षरतमे कुराक। का व्यव्हार करह वाकाल दिनि, झारफेली। बालन परा अहे अब झाप कार-बहारतः। व्यक्तितः व्यक्तकन्त्रः कार-दार्श्यकतन्त्रः व्यव व्यक्तितः व्यक्तिकारः । ह्य সৰ বাহিতে একসভা কাউৰ সভাৰ আকৰ নিজে বেৰা, বে সভা বহিত চোলে 175 द्वाबाहरूला द्वेकटनाः। 1000 979 अभरत जायरकम निर्मारक सकरतान, गाउँ इस्थानमा हास्करनी अस सराम कुम अपनी नवन्त्र बद्धा मा निर्म्ण १५६क कार किंदू कन्द्रवन न विक करन (बनारान । शास नक् ब्यानद्वार । या सभी कपूक क्या कि इ सम्बद्धार है द्वारि पूर्वताहा द्वाराम, ब्याब (सरहात द्वारि कुलहरू निर्देशन क्षेत्र कारण बहुद कर का द्वारे कहून द्वारवके जिल कुलाव नार्शक भीत भा हार्यक्षक आक निरंत्रपुत का हरूर अहम कथन निरंक श्वरंत्रक है कि बहा बहन, भारतमा करत साथ जनवार प्रकेशक गाउँ करत ताल १४वे । करेरवार वर्षे आंद्रशास करत चरनदान शरम जमानिन मुन्दिमके भागित निरमक प्रता प्रता करनदान । शरमधी महिला हरू पर प्रथमित होने प्रथम बर्ग सामाव मानुर्वा वेषत् ।

ক্ষমক বাদা ক্ষমক বুঁহে নিয়ে কোন সেহতে ক্ষমকট প্রবিচন গোৱে পায় কাজ কবকে মহান এখন সামে প্রকাশন প্রপ্রতিশী নিয়ে গোনে এসেছেন হৈনী হয়। মুক্তে একটা ব্রিক্তানসভ

স্থেত্যৰ আগত প্ৰয়োধনাত নিজে অংকাজন শকীৰে, কোনাৰ বাৰিছে বাৰ এক স্বাহ্যক

লোকিবলৈ স্বাহনৰ শ্বাহন কোনে জো কৰা হয় নি, আমাৰ বৰু আনীলেৰ বেয়েত্ৰ নিয়ে কোনালয়ত স্বৰ্গনৰ প্ৰশাসনী কৰিবলৈ কোনে আনে।

সেবেন্ বন্ধনের "ক্রেটি কান্ত্রের এ এটা বাবে একটা হল, কিছু যের বদলি সা"। লোকিনীয় হান্তেলে "কুলে ক্রিটা ভারত্বলৈও এটার কুলে গ্রেটিলারও কাল রাজ সৈত্রে এটারোটার জানীল জেন্দ করে মধ্যে করাল। ভারত্বেই এটা প্রতিক্ করা করালায়। লৌমাধ্যেক বলা হয় নি"।

সেনেৰ পৰা পড়তে পড়তে কাৰেৰ 'কৰা আ কোনা, চুট একা একা বৰিং মেক প্ৰতিহ ন্যীৰ কেন্দ্ৰ আছে ভোৰত' জ্যেতিৰ্মন্ত সকলেন সকলে, কৰু ভিন্তা কৰাৰে প্ৰায় কাৰ বিভাগৰালয় কোনে কানাবেই কৰে। একটা বিন্ত কৰে ইনকাৰী, বাসৰ আন্তেই চাৰে বাসাৰ্থ

সেয়ের কালের "আর দিবর করে?"

জ্যেতিয়া বললের "কেবি» কেবলো জল তেবে জেবে সূ মার্কির কেবে জলকে। পরি । কিছু কিছ কেই কেবলায়

আলস প্রতিবেশিকের আ হেকে। মিনিও ক্রেমির্যয়কে ক্রেপে নিশ্বিত করার নক্ষেত্র শ্বীকে করা, ক্রেম্বর ক্রেমিন্স্যান

ক্রমানির্মার স্বোচনারের নিজে অনিয়ে কার্যানে শ্রেটারে বাল নিমার করি রোলায়। এবাল স্বৌতি কোন করে নেয়া।

কোৰিয়াঁৰ আৰু কোন নিজে বা অভিয়ে অভি কোনে কাৰিয়া কোনেৰ আগস আৰ সোনোৰ নিযুক্তৰ সেনিকে অভিয়ে অভিনেত আগস বলসেন স্বীয়ে, কোধাৰ কোন নামনাংশ

সেবেন কারের শ্রেক্তার স্থানিক বা কে, আর হেবের বিয়ে (অশস অবাস করে কারেন শ্রেক্তার কে কিছু বয়ন নিয়া সেবেন কারের শ্রেক্তার কে এখনই কারে।

क्षणम् द्वारातः सन् दाद्यः इत्यापः श्रीन्यः स्ट्राः सन्द्रानः च्यानायः स्थापः द्वाराः । सैः द्रम् न्यादः व्यानायः निष्टुरे पृत्यः चर्चाः साः।

লেয়ের জালের "বাদ দেও কোন বহে বহুত নিবে নেবং পানতে নার্যাবর হয়ে। ধানতে পানতে অধিক হয়ে কোন কাম"।

আপান আন্দোৰ পাৰে আই একী যে কাৰে কাৰ্যনিৰ আন্তো বছৰ যে আন্দোৰ একা পোৱাৰ বাজান পাৰে। কাৰ্যনি কিছু আ অবাধা বাজা বিশ্বতালা নিয়ে জী আহাৰ বছ আন্দোৰ পোৱাৰ পাৰেনা পাৰেনা কাৰ্যনি কাৰ্যনি কাৰ্যনি কিছুবো এনাকোন পোৱাৰ প

মিনি উঠে প্রেটিশাঃ ব্যাপাই এটা প্রাণে কথা কথা কথা বানে বাংছ চাইছে। স্থেটিয়ন কথাক কথাই ব্যাপান প্রিটে কার্ক এক কার্ক্তাকি উঠে পর্যেট্ডার্য কী ব্যাপার্থ মিনি উচ্চা কুম্বার্ক মূলে একটি প্রবাহন বলে পড়ে ক্ষান্ প্রাণ্ড কোনে ক্ষান্ত কোন উঠে প্রকাশ'।

সোন্ধন আগতেৰ নিজে আকালেৰ "বৰ্ণনুৱী পাৰ্যনের অন্তি হয়ে ব্যক্তি বুকলি ছোট? একজন স্বৰ্গন স্কাল ক্ষেত্ৰৰ জন্তবন, আন্তেকজন, গৈ কীনা মূল সাধা একটা মুকুৰ্য অক্তেম পাৰে মা, লে এক সমস্থান উঠো বলাহে মূম আহতে লা'ন

ঋণন খার সেতেন শৃতভাই মেনে উইলেন।

মিনি কাৰে কাৰ হেতেকেৰ দিকে কাৰ্যন শকে প্ৰবাদ কো কৰাণ

সেয়েৰ কালেৰ "কেন্দ্ৰ কৰ্মা কালৰ কেন্দ্ৰ কাৰৰ বন্ধুৰ কেন্দ্ৰৰ বিয়ো বা বীশ নিন্দি কালে নিক্তে কক্ষেত্ৰ সেকেন্দ্ৰ কৰিছে কাল "একটু কেন্দ্ৰৰ কৰে চল ক্ষেত্ৰ কৰা"।

সেবেন নিশিক মূলে মিনিক নিকে জনজনন "কেন্দ্ৰণা

স্বাসন কালেন শরের অবসং জী হল যে নিবিলোঁ

নিধি করে করে বুলকার হবে অবই উন্না আবের হল আরপর কাছিছ। অনিকা সত্ত্বের কেবে অবসা উত্তেশন। তিনি রক্ষাকা বেবে জেইর করের কবি নিকে বিবা কেবল চালি বেইন

मानाटक रामान गामान स्थापन कार्यक स्थापन क

সোৰেৰ কৰাৰ কাৰে মিনিক নিজে কাৰকাৰ পদুই কি পালন বাব লেখি। মিনিম অন্তিম অন্তিম কাৰ্যকাং কৰা কাৰ কাৰ্য মুক্তাই বাব নিজে নিজিত কোৰে আহিলা অহাসঃ

বিনি কাল প্রেট্র ব্যার কেল ব্রহিকেট কবি করে গা

নেবেৰ বললো শক্তী আৰম্ভ আৰু নেকা আমত্ত কাও এখনে নৰকা ভাৱা বাব বাহিং কুটা কেংগলিকণা

প্রবিদ্যা মুখ ক্লেছের কলে কলে প্রেরিকেশ্য কলেইছে কেন্ত্রে কলাক কলে বন্দরের শনী বন্ধে কলাকেশ

মিনি সম্পান্তানতক ক্ৰেন্তু ব্যৱস্থ কৰি লিভে ক্ৰেচে কৰিবলংগ

धर्मकमा बनान भूकाचाम सहर हा

মিনি প্রথান প্রবাধ করন প্রের্ট ক্রেকা ক্রেটে ধ্যাটেও ক্রেটা ক্রামার আইনি ক্রেকার। প্রকাশ ক্রেটাশির

শোধানা রোগের ক্ষাবারী কিন্তুই সুক্তির পরিচালে নাও এরখনা করতার ছার কাঞ্চ ক্ষাবিদ্য তার হার্যা। এবার রোগে গোলে গায়ুই কী ক্ষম করেছিল বর্গান্য নউলৈ কিন্তু কোন ক্যাব্যা পুরুষ ভারত নিন্তি।

দিনি একটা রেমানে প্রায় হয়ে রেকন দিয়ে মান মনন "লেডু কেনন রেন হয়ে। সেরে মনা"।

रमरेगम् योगमं पूर्व प्रोठात्रो प्रोठति करेव कार्यमय "हंगति हवां कांगतीत कांगि, प्रोतः कान्य कांग्रो त्योक्ता की मारकोस्ट्रारी

धान्ये वेदयाच करेड राज्य "कि हु वो । पर्रा कार्य" (

লেবেন কয়। কান্ত কলেন "পত্ত বাং একনই কৰি। মুই। কী হয়েছে"।

মিনি ক্ৰায় নিজে অনিয়ে কলন "কুকতে প্ৰাহি মা। কিছু একটা ছবে। যা ছয়েছে। সংখ্যতিক নিজু একটা । ২০।

একটা দান বসকে জাওৱা ছাৰতে বীৰেনকে। বীৰ্যশীকৰ প্ৰসি চলতে। কাট বড়
নায়।

বুলোসুখি দুলৌ প্ৰবাৰ কৰে। মধ্যে প্ৰকৃতি টোলিনঃ জালাকত বীৰোনের স্মাননার
প্রসায়েটা কৰিব। দান বুল কৰ পাঞ্চাৰের জালা ছালতে। কৰি জালাকতা নিবিয়ে
নাখ করতে।

জালাক ভাকে বালভিক্তা চুলাল কৰা মুক্ত প্রয়েখ বীরোন সে নিবেল জালাক।

জালাক বালভিক্তা চুলাল কৰা মুক্ত প্রয়েখ বীরোন সে নিবেল জালাক।

জালাক বালভিক্তা চুলাল কৰা মুক্ত প্রয়েখ বীরোন সে নিবেল করা করা হয়।

ক্ষেত্রা বালভ করাবিলাঃ প্রারোধ করা করা করা সেকলা ভাকে বালভে করা হয়।

ক্ষেত্রা বালভাক বালভিক্তা চুলাল করা বিশ্ব বালভাক বালভাক করা হয়।

জনতা সালন করেবিল। আন্তর্গান্তিই একটা ছাত্র ক্রেক্স ছাত্র সমতে কর হয়। এককল এনে করা ক্রেক্ত ছাত্র নিয়ে ক্রেক্ত ক্রেক্স প্রায় সালেই। জনকটাখানেক সনে ক্রেক্স গর ছাত্র আন্তর্ক সুক্তালে। ক্রান স্বত্রের ক্রোতা বলে সম্প্রকাশনিকু হাত্র জাত্রের বা, জাত্রক্ত প্রকৃত্তি করেব করা।

मैदरन किंगू नकत थ।

ब्यानाक रक्तान प्राथमक किंदू करन बर्द्ध ग

বীরেন জনক এটা কলে "কারে ভাগনার কেটা বিশ্বন কর্মেন্দ্র" জন্মান বুঁকে নামানে "নিওয়াই নিওয়াই বিশ্বন কর্মান আর্থন সময়ৰ ক্রান্ত, য এয় এফ যদ্ একজন একেটা, বাশনার কথা বিশ্বান বা ক্যান্তে কার করা বিশ্বান

कराव	क्लून १			

বিয়েল কাল "জানায় কৰা কাৰণ বায়াল আন্। আপান্য স্থাপকৈ "লো কোঁ কৰিও সামৰ বায়াল আপনি কোন কৰে কৰেন, আৰু কো সাম্য সাথ নিৰ আগ্ৰেই সুক্তাক্ষকাৰ্যকৈ কৰে কুম কথা হয়েছেও বঁও লাগট স্থাকৈ পঞ্জায় বায় কি একচাৰান্ত

वैद्यम् परिवर्ते स्थवरत्।

चान्ताक कारतक "द्वाककरणाव वादकी। ट्रावक वादका ट्रावन ट्रावन भाक व्यक्तिक भानीरतः क्षा भूतत वादक अध्यक्ष क्षाक ट्रावटक क्षा वर्षः अधिवादक वद्य वद्य वद्यातात भागवरक क्षादम क्षामाव्ये क्षांन्य विद्या वादक व्यक्तिक द्वारा व्यक्ति व्यक्ति व्यक्ति

বীৰেক আমাৰেক যত যাবা বনিকাশ "আমি কুলিল বলৈ অনু এককানেক নিৰ্দেশ 'কুৱে কেনুটাছি। কানবাৰ্তনা এক ট্ৰিকানায় এক আন্তোপন আক্ৰমন। ভিনি আমাৰে কুমকি নিৰ্দেশ্যৰ আন কৰা যত বা কন্দ্ৰে আমাৰ ক্ৰামিনিকে কেনে কোনা কৰে। আৰু পৰ কেনুক এটা কৰে সংক্ৰিয়া।

ক্ষালয়ক বীবেনের নিজে আকালের শার্মনি। নিজেক ট্রিয়ালয় সম ইনজোও কাছে। শুমের কাছে। ক্ষালয়কে ক্ষারেকটা ইনজো নিঃ চাননী চকের ক্রেটেল লেখিলেনে শ্বর স্তর্তে একটা বিজ্ঞানক স্কৃত্তে। শ্বরজন বিজ্ঞা, ব্যৱস্থানকে ক্রশিটালাইজড় করতে স্কৃত্তি। ক্রিকেট কলের স্কৃত্যক একটা ব্যোগ। ওগের নভুন জনিক্ষরা। শ্বীরোক শিক্ষার উঠিল।

ক্ষাপ্তাৰ সংকট তেকে একটা সিক্তাটে মেড করে পরিয়ে বললের "কিছু কলনের নাগ

পিয়েশ বৰুল স্মান্তৰ কামিলিকে ক্লেকে কেল্কে কাল।

কাল্যক বললে স্কাৰ্যক বা, কৰণ একৰও এক কিছু বুক্তা পৰে বিও কৰ চিয়া কাৰেৰ মাঃ কাল্যক ইউনিয়াল সুক্তেৰ ইনকাৰেশন নিয়ে নিষিত্ৰ কৰা গোপতে প্ৰবেশকা কাম কাৰে কাশ্যক কৰিছিত এপৰেও মেনক হৈছু বেজন কাশ্যক পাণ্ডা কোল তেওঁ প্ৰথমত কৰিছ কাণ্ডা বাকৰো। শীৰেৰ অপ্যান্তৰ নিয়ে ক্লয় দুবিকে কাশ্যক।

আপানত কালেও পালপাকত কথাত আহত কিছুক কাছিও অপনাকে পানের চেওয়া কোনটা আৰু প্রকাশ কাছিও কোনটা আৰু কালনাও

निरुष्टर राज्य प्रधानक प्राप्त संस्थात

কাপনাক একটা পিন নিয়ে কালেন শত্র হৈ যে যে চুকেই প্রেচনার এক নিনিটা। কাপনাক উঠে নীয়েকের ব্যৱহান নিয়াই পুরুষ নিয়েশন নীয়েল নাইল নাও চুপ করেই বাল বাইলাই

भागमक गरको ६८२७ झामाचेग्री हार बद्ध भन कदहान (

मध्यक्षा १४० व्यक्ति । स्टब्स्ट

বিবেশের প্রায় কলিছিল। এই সাধা বহেও বহুতে কানেটা প্রথমণ ব্যায়িক। বালরক ব্যাব্যালে প্রকারী ক্ষালা।

বীবেন কোন মতে জেনিনটোৰ নাক্তট হি হামাল কালত অলভাক্ত নাল। শ্ৰেনটো সুটা আৰু নাক্তাত

কাশনাক কৰা হৈছে। প্ৰতিয়ে চেইলেন। কটোক নিনিট পাৰে সুক্ষন এটো ইয়ানের প্ৰায়া। শ্ৰেক্ত কৰে নিনা।

কাৰ্যাক কাৰোৰ পৰাপদৰ প্ৰথমিকে একটা এম এম এম কাৰ্য্য ও সভাল লাটাৰ হয়। প্ৰতিয়ে আৰু ইটিয়াৰ সামতে প্ৰত্ৰ ক্ষেত্ৰত কাৰ্যি ক্ষেত্ৰত নাম এক ক্ষেত্ৰালয় সাম্ভ কাৰ্যিক কাৰ্য প্ৰত্যিক উচ্চতত সক্ষাত প্ৰদেষ ইন্দিৰ প্ৰভাৱ কৰা বিল এলাকগোটো অপনাৰ্থক কিছেল কবলে কাৰ্য্যৰ কাৰ্য্য এইবলোটো প্ৰ ইনিয়ে কেলোটোলক।

বীর্ম আরু মার্কা । আশাকে কল্পেন "আশানাকে প্রান্ত নির্বাচন হিলেবে ক্রান্তার কাছিল । কাশীকে আশানি কার্যের আরু করে যে অবরস্থানিক মাটি নিরে প্রেছিলেন সেটি সমূলত এই নিয়ে প্রথম ক্রান্ত হল । এক্সবংশক্তির ক্রান সিভিইনিটি ক্রেক্ এই সেই ধরং পঢ়ে নি । অলাককে জিনি ইংকেট কট্টেল হাবে মালজেন, জিনিসটি জাই অলিয়ার । নিমিত ক্রেট ক্রেটেও। জনি বা বীলাবে বানের করে ক্রেলের আধার ইনকারেশন হলে ক্রেট, বাং হিনিবিনি ক্রেটে একন নেশার নিবিইনিটি নিয়ে। সক্রমত যে কাঠা জামান পাজিকত, সেটা স্থিয় হাত মালেই। পৃথিবীর স্ব জ্যেক বয় জিনি সংঘান ক্রেটেন আনের অলাক্রমত ক্রম করে নিয়েছে, the shab is getting seal *

नैदान निकरिक क्षार कार्यरकर निक करना ।

কাল্যাক বাৰ ক্যানেল প্ৰায়ি কাল্যাক কৰ্ম, কাল্যাৰ সংগঠে পৰে কাৰ্যাৰে। কাল্যাক কাল্যি একটা ক্ষীয় পাৰত, তিনি ২০০০ তাৰ বাৰ কাল্যাকৈ পৰেলাৰ।

481

সাল প্ৰতিটো নিয়ে অনুস্থাই বৃত্তিক পতে জেন্ডিন্ত্ৰীৰ একটা কৰিব লোকায় ভিনৰার কৰু কান্তেনাঃ

কুৰি সেহবাৰে সংগ্ৰহ কৰাকটা কুলে কেল ১ জেলাইডৰ্মৰ কৰিল ভিডৰ চুকলেল ১ বাছি কল্পত্ৰে একটা এক কাৰ্যাৰ কৰা একটা কোট কন্য সংগ্ৰা কৰাকল, আটকত্ৰ কথ ১ ইয়াসনিক কৰাকটো কৰা কৰে ব্যৱস্থা পৰিছে আও দি নিশ্চমটাল

क्रमाधिको भाषा नाकुरमधः

STITES AND THE WAS INCOME.

ক্লোভিনার মের কালের কা সালে কেবলতে মুক্ত ক্রোবাল বলিনাটো কর। ক্ষাব্যক্ত

ইমার্শানে কর্মক সেকের সেশিকে ক্রাক্তির বসামতে সেলেন। ক্রেটির্মান বিশ্বনার মেনে ক্রিটিয়ের মনিট্রের নিজে ক্রাক্তির অধিনার। ব্যালাইটার বৃটি ইল। প্রয়োজিন ক্রিটিয়ের কর্মকর করা অক্সকলেন।

ইয়াসনিক একটা হোটো কটি আকৰ্মাই এটা নিকেন 'ট্ৰেট্ৰ নাথা। ইয়াতিকাৰ হোটো টাইড নিটৰ কাইকন গাঁৱন চাৰ নিম একটাটী কাৰটো ট্টাৰ। ভাৱ কেনিও অক্টেড চুট্ৰ স্থানে।

देशांनीयस प्रकारक प्राथमि (को इन्हेंग्रेस क्रोसे क्

লোডিনীয় কৰি গোটৰ চোটৰ ইয়াকবিংকৰ নিৰ্মণ কাৰ্যকোল "কুনৰ কোন ব্যৱহিন্য"। ইয়াকবিন ব্যৱহাৰ "হাতি সমাধান কৰি চালিৰ চাক্ত,"

লোডিৰ্যন্ন ৰল্পেন "ক্" »

क्षांजिक रक्षका "द्वारवजेरून अकरन मंदित मंदित द्वारवा, काली कि संग कामण

ক্লোডিৰ্মন সৈতা কৰ্মন বন্ধানৰ পৰিক্ৰেণেৰ ক্ষেত্ৰেৰে ক্ষমন কৰাল কৰা ক্ষম ক্ষ

```
প্রাণ নিম্নে কাম কর ক্ষমদের করও আ বাং ইনবওরাল ক্ষমেন্, ইনি কিয়ে
कारवनः ।
ইরাস্ট্রিন ভূপ করে বউল্লেখ্
জোলিয়া দিয়ে দিয়ে পলিকেন। পাওয়া হয়ে সেলে ইয়ানবিদ করু কড়িয়ে
প্রকারিসায়ের মেকে আলি ক্রেটিট নিকেন» ক্রেটিয়ার উত্তে বেলিয়ন নিয়ে মুখ হার
भूटत केशकारण करू हरक कॉन्नकेंक्टरक कार्यान सम्बन्धन ।
ইয়াসনিৰ প্ৰেট বসাম্বনেৰ নিচকে প্ৰথম এলেন»
কোৰিবলৈ বলালে "য়োকৰ জোৰটা লাও» জানাৰ কোনটা কোৰে এখন লোগ কয়া
बहर सार ⊳
देशार्थान्य राम्यान्य प्रकारम्य स्थापन्य स्थापन्य स्थापन्य स्थापन्य स्थापन्य स्थापन्य स्थापन्य स्थापन्य स्थापन
क्षणीयकी क्षण गाविक्त क्षणार्थिक्तर क्षणार्थी निर्देश क्षणान स्वारतन, अस्त्री नामाना
क्षान्त्रे। विष शुरुष्टे अन्तर्भ क्षार्थ अन्तर्भ दलल कुलन "कर्मा"।
PROFE SERVICE
THE RESIDENCE
                   सहा है। संश्वेष
                                                WH
জ্বোতিৰাৰ মহিল নিজে অকলেৰ, লেটা প্ৰেলে কৰে, কালেৰ পৰাৰি চেখাৰ,
भारत्य निश्ववद्ये । (प्राप्ते कार्यके भारत्वे (प्रवेशकावे ।
१८५५ हो । इस स्टा
न्द्रशिक करा। अपने कारक करा । अस्तरक समाध्याने एक वशरू। दशि करना ।
"का इत्ता (शत भारता) ।
"वर्षा । सम्बद्धाः" ।
POST SCHOOL
"(वाका वारकका") ।
কোনটা কেন্টো প্ৰসূতিকাৰ উল্লেখন কোনে হিল কম্পেন ও মেল ক্ষেত্ৰকার বিধ কার।
चन वैदेवसः काम गाहारको ॥
শক্ষমৰ প্ৰীয় ধনিপুৰ লোকিবাৰ পান্ধ কৰাৰ বিশ্বজন কৰালে ৰ
বীয়েক বৰ্ণৰ পৰা মাহাৰে আছি, এটাকংখনী লেখে প্ৰতিটো কিছু পাজিলাৰ স্থানিও
क्रमाधियोग नेपर्याल "क्ट्रेक, मिरिक्रकाला नेक्सिल्"
विद्वास वक्का "स्ते । वश्वभीते ॥।
```

क्रांकिर्यत् नम्हरून प्रमुख्य कृत्युन । मंत्राजियनी परक् कार्यः गुणानंत कर्मा ।

शारहेरण रच्छन_ "

জ্যোতিৰ্যায় কলেনৰ "প্ৰকে» কেটকৰে আৰু ইছিলাৰ কাছেই সেখনে একজন কাইসক্ৰিন নিক্তি কৰছে, ভান পালে নাটা নাম আছে। এৰ কাছে নিয়ে সঁদ্ধাৰো। কুমান সেহত নীয়েন্দ্ৰৰ ইয়েন্দ্ৰ কৰা কেনে এল "আমান অসলে ভুন পাছিল। কোনটা কেটো নিজন জোতির্যার ও কম্মিটোরটা শাট স্তাইন করে কাকায়ে চুক্তেন। কাশকার পর কাকায় করে এক করে কেরেকেন। একটা নীল চিশাট কার একটা ডি কেয়েটোর শারে ১

ইয়াসমিনকে কালেন শ্রেক অংকটা বর আমার হেকে নিওও এখন বুলারা। ইয়াসমিন কর বেকে আলে নিভিন্ন কর্মা ক্রেকিয়ে প্রারিয়ে কেলেন। অংকটা করা করাম বুলে অংক ফুলাকান।

প্রকাষিত্রর সুমামিকেন। ইবাস্থানে জনকেন। ক্রেটার্যের উচ্চে ইয়াস্থিনের ক্রেন্ট্র মিয়ে ইয়েন্ত্রে ক্রেন্ড করকেন বিবেশ গ্রুম শস্ত্রী কর্মছি।

শ্রেক্ষার প্রতিপূর্ণ

१४वे द्वा (लकान @दर वैदर्गः । नगन क्याप (स्ट्रा धर्मात्रः (सीहरता) एक्ट स्टब्स्

™₩1 * 1

ক্লেকিৰ্মৰ প্ৰান ক্লকেল একটা ১

শনিক অহা । বয়ানিহত প্রতিক্র রোগায়ে কর কাজে নেগায়ে কাকটা করে এয়ারপোর্ট কিন্তুর একেশা।

"आहा । जारि आ क्ट्रको गाँव कियादा अवन्य (कारा

व्यक्तिक "I

STATE OF

"श्रीमा<u>...</u> वटचा" ह

961

সেবেনস কাৰ্যক প্ৰথম নিৰ্ভিত্ৰ নিৰ্ভিত্ৰ আভিন্তাঃ কাৰ্যকৰা শুৱাৰে কৰা কৰাপ কৰে প্ৰেছে। চ নিৰ্ভিত্ৰ আদিক কৰিক ক্ৰেক্সে নামক এনিউপ্ৰয়েক ক্ৰান্তা কৰাই কৰ্মাৰ ক্ৰিক্সিক্স নিৰ্ভিত্যটো প্ৰথম নিৰ্ভা

থাপার সেবের প্রতিকা বিভাগনের হা হা হার ইউলেও গ্রেবের কালের পরী ওক্ত ক্ষাত্রিকাশ

मिनि जीनर्राक्षण "क्षाकृत भारत्य जनत तालक प्रदेश संगाति।

পোঠ্যন আলদকৈ বসহতল শ্ৰী কৰু কৰল বলত হেৰেটাৰ কলা যদি আনতে পাৱে। কুৰতে প্ৰতিস্থানী অন্তৰ্শ

क्षंत्रण मिनिय स्वयस्त्रांगः स्वयंत्राके स्वयंत्र कम्प्यम् "एन्ट्रेन ग्रंमी, क्षंत्रीय गरंग स्त्र मिनि किन्दु अमक्षे क्षेत्र स्वरंदरः । स्व कांग राज्यस् स्वयंत्र क्षंत्री सस्ति । परंग किन्दु असक्षे सरणः स्वरंतन्त्र सन्दर्भ बंदरः । প্রতিসা সেমেনের দিনে অধিয়ে কালের "বাঁ মেকার, আই করি। মিনি বা কাছে। অস্ট বনি ।

সেনেন একিছে কিছে টাকিছ ছবেন ছাতুকিট নিয়ে কালেন 'ভ ভবো'। টাকিছ উচ্চেন্দ্ৰৰ কম কম কৰে জনমিন। কাট কিলে লোকসাৰ উচ্চন্দ্ৰ কালট প্ৰশাসক লোক জনা। ছাতুকি নিয়ে নেল কমোকনাৰ কছি যোৱা জনসায়ে কাছ কোন।

নিশি বসুকু করে কলা দিয়ে করে কিবল চুকল। সোনের নিয়ক কলা কলান শক্ত দিনি, এক কাকুবলো বী কারণ আরু ক্ষাবন্ধ কা বিশা নিশি করে কুললাং কা রোমন করে কোনই করে। প্রতিষ্ঠা ক্ষাবিকে কাকিবে কাকোন "একই ক্ষাত্র কো করে রোমাং বিশুই রো প্রকর্মা নিশ্

স্থাপন ক্ষরত প্রকলিকে একনাত্র দেশুও নিকে মিনিকে জনলেন পরীয়ে পাণলী। এবার প্রশিক্ষ

বিনি অটোর ওপত বাদে সমূল। সেয়ের ক্লেয়ে ক্লম অকুমে সাকল। সেয়েশে নিনিম করার হাত নিয়ে কার্যার পথানতে বাদরি বী ক্লেয়েও করার তে কিছুট সূবতে পর্যায় আঃ কৃট এককম কার্যায় যায় আহিল ক্লেয়া। বিনি ক্লেম্বার্টা কুলবা। নিকল্পটি কেটাং কিল্লিক বাহে কাল স্কেশ্যায়া।

(महरून अस्त १९३० निरुत्त "कायन कार्य के हाराहा")

নিটি কালে নিকে অভিয়ে কলা "কৰা, কোন, এ কটোৰ প্ৰচাৰকে কৰাৰ কৰি। একটা নিকেন্টে প্ৰচাৰিকাৰ নিকেন্টেটা কৰাই আৰু কোনাৰ

ক্ষণত কাৰে কৰে কাৰেৰ শহুই কৰেৰ কৰাই নিৰ্ভাগ কৰে?" প্ৰথমত কাৰে হালত শহুই যে শেলিৰ কাৰ্যাক বসুনাৰ্থন কৰেন কৰাই আৰহণ

নিনি বৰ্ণাৰ শ্ৰমণি শিক্ষা চিনাম আৰু আক্ৰম্ম জ্বেট্ প্ৰয়ে কাৰ্যাৰ নিন্দুৰ্গনী হোনা কাৰ্যাকা মান আ গ্ৰেট্ৰ কিছু কিংগাঁচৰ আৰু সাকৈ নিৰ্বাহ্নিক বিন্ধা থকা কাৰ্যাৰ লোই নিকলাটো বজুৰৰ ৰ'লে ম' কেনে চোনাকেৰ আনাৰ পুনিবৰ্নালৰ অনাই আমাৰ সংশ্যম প্ৰাৰ্থিত চিনালটোই বী এখন মহান্য নিনিন্দ হো প্ৰথমকৈৰ অনাই পুনিব্যাহ ক্ষেত্ৰই আৰি আমাৰ এক বন্ধু আছে যে আক্ৰমী আহে, আহৰ নিকলেটোই প্ৰিন্তিবহিলান, সে আনাৰ নিকলেটোই কৰি বী কৰ প্ৰীন্তবাৰ মুক্ত টুক্ত কৰ্ম্ম আছে। প্ৰিন্ধান জিলানাক, কাশ্বীৰ বী আমালি একমন্ত কেবাণ্

সেবেন্দ্র, প্রতিকা, আন্দল সমার্ট প্রেক বন্ধু বন্ধু করে বিনির ক্ষা জাছিলেন্ড বেশ করেন্দ্র সেবেন্দ্র চুল করে আকার পর আন্দল কলেন্দ্র শতাইকিটা করে হয় পান্দন করে কেবেন্দ্র সেক্ষেশ ও নিনি কাল "কাল বাত্ৰ বেছি? বঁটুৰে। একৰি আসহি ' (

विनि कारत कारत में करत पर करन करिए। कन ।

সেয়ের কথনও নিজিক মুদ্রে ক্রিয়াে ডিলেন। স্থাপন কবকেন শ্রী রে সালা কিছু কলা।

সেবেশ একটু ইয়ারক করে কললেন "কৃষ্টি একটু নিচে যাও বউলা চোলাক্ত একটা কথা কলন অকে"।

এতিয়া করেক সেকের সেকেনের নিজে কবিবর হয় করে ক্রারোলন। ক্ষাম ক্যানের শবীয়ে, কী ক্যান

সোনেৰ জালোৰ "কোনে একট জন্ম বলি কোঠ। আনি কাঠাৰ বলি নি কাঠা। লাব বিসেক জালো কথা। আনি অভিনেত্ৰ কামে ক্লি চুল স্থাতিই লেভিলাৰ। বলৈ কোনো পঢ়াল বছলা এক লোকাৰ পৰা মহিলাকে নিবে কায়া পৰা চাকে। উমাৰ জালাৰ কামেনিকাৰ কিন্তু আনিকান। কোনোহিলাক কেলি জালোৰ কোনা কাম কামে জিলোল কামেনিকাৰ ক্লি ছাল স্থানিকৈ বা কৰ্মাকান। আনকা পূলো জালাৰ কামে নিবে জালা কামেনিকা কী বা বানিকা, আনি কো জালাক কামেনা স্থোটি কোনিকান। কামেনা কোনা লা কামেনা কামেনিক। আনিও কোনোহিলাকে কামিনাকান কামেনা বি ও এব ছাল বানিকা একটো ছাল কাম্যানান্ত্ৰ

লোনের করন করিবই নিনি ব্যাস ভিতরে পুরুষ । ব্যাসকীয় লোনাইয়া। কেনেবের ব্যাহ ক্ষাপারি কেনে র্যাস্ট্র করে বহুর নিয়ে বাব্য শ্রেক্ত, এ কেনে সেই নিয়ক্তাট ক্ষায়ি কর্মে ব্যাস ক্রেক্টেক্সমান্ত

স্থাপন একটা প্ৰদান টেকে কাটোত্ত প্ৰকেশ্যের নিয়েও জড়িছে বাল্যাল প্ৰকৃতি জো বিস্ফুট_*

সেবেৰ মোৰাটাৰটো আটোৰ ওপৰ প্ৰাৰে নিনিৰ নিজে ভাৰিতৰ কালেৰ শহুট কী কৰাত মৌলিসংশ

विभिन्न स्थान स्थापित स्थापे अस्ति अस्ति अस्ति वर्षात्ति ।

CHECKS STORM THE CARE SERVICES CHECK (STO)

মিনি অভিনাতে হৈছে পাঞ্চলত যাত যাত সূৰ্য কৰা আট কৰাণ, গাটোৰ কলা, কৰাইটোৰ, কৰুমোৰ নাজ চ বছৰত নিনিট গাট প্ৰেটাৰৰ একা আপন্য কাম সাম্বাহলৰ চ হাতিকা নাল্যালয় শৰী কৰে। আনহাত পৰি কিছুপা

মিনি অভিন কৰাৰ কৰাৰ শক্তিক জিলা নিকাৰেই কোনে আৰু কৰে যা যা চাইৰে পড়ে। মেৰ কৰে এই পাঠনৈ কাৰ্যৰ নিকাৰ্য (

সবাধী নিয়ে প্রাণ আনিককণ বুঁজন। স্কেছজনক কিছুই প্রয়া থেন বাং আগন ক্রোরে পরীয় এনিয়ে নিয়ে হতাল কর্মা কলন শ্রেম নির্মায় প্রয়ায় রেড্ছেল মেজন। মাহে প্রস্তুত কানে প্রয়োজিনা। সেনেৰ কৰণ বাৰ কলনেৰ "কাই কৰে কৰা বাৰে। বাৰুনাই কিব কৰো। মিনি কেবেৰ ওপৰ বাৰে পড়লং কলৈ কৰিল কৰাৰ কৰল "কিছু নেইছে কাৰ কৰেনে

সেবেন বললেন "পোন, কেন্দ্ৰ ক্ৰেন্দ্ৰে ভূম ক্ৰমনে স্বটাই। বী সেবকে বী প্ৰথমিক:"

স্বাসন কালেন "আনি কৰ্মান প্ৰক্ৰিকত কাল হৈছে কোন কৰ্মা ক্ৰাৰৰ অংকা কর কলে মাধ্যক মৰে..."

প্রতিয়া বলকের শক্ষর কালে আনো যে কালে কঞ্চল করা কী সমুবার সেবোও বিনিয়া রোধ পড়াল কোবিমারের কুর লেককে। সে মেনে গ্রেমে উঠে কুর লেককটা পুরুষ।

প্রতিয়া কারেল শারে কোনঃ আফচার সমাধঃ আনার সাধের যুক্ত শোলক_** বিশি সাম বই একটার পর একটা হেকেতে নামাতে থাকলঃ প্রতিটা বই পুলে পুলে কার্যতে লাক্ষাঃ

অপস কালেল কৌ কেবছিল গ

লেশ কৰেকটা দট কেঁটেকুট কেবৰ পৰে অৱশ্যেক বিনি কৰিবৰ উঠান। স্বাট বাঁ কৰে নিনিৰ নিৰ্বাচনালয়ৰ অধিকাশঃ

491

দীয়েক বুকাৰে প্ৰবাহিত আ আৰু টোপাল কৰা আহিছা বুল কী লাও আনহালাই আন্দান আনহা সাম কোনা বা বাংল কৰা লো টোপাল কৰা লও লোকানী মুন্ত প্ৰথম প্ৰথম কান্ত কৰিব আনি কান্ত প্ৰয়োগ পাছত বিন্তু নালনিক কান্ত লোকা কান্ত কান্ত কৰা কান্ত আনহাত কান্ত মান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কিবা নিছিলে কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত আনহাত আনহাত কান্ত নিয়োৱা কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত আনহাত কোনা কান্ত আনহাত কোনা কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত আনহাত কান্ত কিন্ত কান্ত কান্তি কিন্ত কান্ত কান্তিক নান্তি কান্ত কান্তিক নান্তি কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কিন্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্তিক নান্তি কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কিন্ত কান্তিক নান্তি কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কিন্ত কান্তিক নান্তি কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কিন্ত কান্তিক নান্তি কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্ত কান্তিক নান্তি কান্ত বীরেন্দ বলে নিয়েছে লে টেন্টা চকের জেকে অনেক পুরা আছে। চিলা করার যক বিশ্ব বয় নি । ওকুৰ কৰা পৰিকটা আছে আৰক্ষে। नैसारना को प्रीयम क्यार गए क्यक्टना क्यार मान्य अवस्थ शासन मान्य विरुद्ध क्या লে বেলে দিন বলে নি।। मृत्युत अस्त्रों सामान कर नामात क्षात्रे असमान कर करान। बैदान बेट्रे नतमाने नव अपने नैदरदम्य दर्शकात कर विकास दल्या बार्याल्य, इन बार द्वार महक्ती বৰ কাল। বীক্ষালৈ সেও मैदान रका की कार्य रमकोर इन्छ जीन्द्र रहरक्षक करन कान परिच् का मिर क्यानि कनुगार मैदान व्यवस्था प्रदर्भ करने काल प्रकार दक्ष प्रकार द्वारा करने विन कर्माद्रसम्भ कार्यकः। हमानी विकास करता करता पर्युत का अन्य कहा केहताहर मैद्रान रकत प्रदेश हुए कर वू वृ कि भूत प्रयोग यह ४ सम्बद्ध हम समय दहा मानि, कर्गन कारत आरका कारत में कारकर । क्ष्मपर्के आता पुर साथ काल प्यास्त, स्तृत पानि कृतका कर्तातः भागत सम स्थाननार । समानद्दर (ताथ एक कर एक वि"। वैदयन गलनाः भागनाव कान "अध्यक्षकः"। वेद्यान रचन "हाँ" (আসলতে কাল প্ৰয়োক ক্লম লোক একেছিলত আৰু কলে বাবে ১ বাবে চাক্সমে নেত্ৰী बद्धा (का अवहाँ । बैदान हमा अह मान वा। बराजनार (कार्न्स क्षार नर्द्ध कवाना जानाव क्षान नर्द्धको। हान कार्नन विनिधे पहिनद्वा नहा प्राप्तक कान प्रधाननाम क्रमा भूकात प्राप्तक अन्तर प्राप्त शामि शाम करण (नदें। अधान (पर्दक (प्रविद्ध) पहिला। यूदि पश्रदण क्रम नदन्तर, अन्त्र) चारण् क्रिमटकार्थी नदार निम्, परिषयों क्रिके क्रिके मीतक प्रदेशक क्राम है कि किरता ন্যানের উল্লেখ্য উট্টে এল'বলেউ চল্ল বলের তারা নিত্র ছবে নাও টালিওরালা वानगर्य क्रमानकार विद्वती विद्वत (वर्ष) । बैरहम बनन 'कवि अविद्य कंदर''। कारणाय काम पत्नी, अस्टिट, संग, इट्टिन्ट्सर्टीन पंज निर्मात

বীলোন উঠিল। সামৰ ভাৰেও ভাইনকোটটা সামৰ কৰা আন্মতনত্তি সন্ধাৰত কামটো হাতে। নিজৰ

कार्यमात्र काम "स्वयः वृद्धक" ।

বীরেশ বলল "এলফো»

স্মালাই বুল বীতান ক্রম্ভে বা চলল।

লেশ জোৰে মৃথি থকা জাৰ্যালয় বেইনাকেটটো না থাকলে সন্মিন্ধ বিচ্ছে যেও লো।
মানে মানে আনকাৰেল জাতি কুম্বানকা জাতা কৰল উল্লেখ্য আনকাৰী বাবা হোটো আনকাৰেক নিৰ্মানকা জাতি স্বান্ধন একে গোঁৱিক লো। জাৰ্যটো কৈছিৰ নাড়িকে আছে। ইয়াৰ কোনে কান্ধন টু ছি কিবল কৰা ট্ৰান্তিটোট কৰাৰ আছেৰ নাড়িকে।

ইয়েৰ মহিনাৰ মানিকে উল পকাৰ মানিকাল প্ৰবাসন্থান মূল মৈনি কাই নিকৰ ইয়েৰ কাছ মূল নিকঃ বৃত্তিৰ কাই আহিল ক্ষেত্ৰকৈ আন্তঃৰ প্ৰবিকাশন পৰে কাৰল আৰু কাৰ্য্যৰ ক্ষেত্ৰকাইটা কুলাৰ কাই আহাৰ প্ৰবিক্ষ মানিকা একাৰ্যৰ চুক্তিক ক্ষেত্ৰকাইটা কুলাৰ মেন কৰিবালৈ পৰ মান্যৰ পৰ মানিক কাৰ্যৰ মানিকাই প্ৰাৰ্থৰ আহিছে মানুক কাৰ্য্যৰ কৰিবালৈ নিকা ইয়েৰ কাৰ্যৰ পৰী ব্যৱস্থা

Deferment than at front over once a

391

"ট্ৰেমানা। শক্ষাৰ মধ্যে একটা ফালকডা ভাছে। একটা ভন্যবহন দেশ আছে। মেই বালা, ক্ৰমা শাসন, ক্ৰমা ভাষণ্ড কথ্য।

মালা কৰ্ম নাৰায় মানু বৰ্মে, কৰ্মৰ প্ৰান্তবালে নিঠ প্ৰকাশে প্ৰকাশে কৰ্মী সময় প্ৰভাৱক সুৱে পৰিচাৰে হয়। এই নিয়েখা সৰ কিনু সমস্যা কিনো টাকার নিনিময়ে নিনিময় প্ৰকাশে সময়ে পৰিচয়ে প্ৰকাশে প্ৰমন কাইকে সৰকাৰ হয়, মাকে কামে দীয়াকেই হবে।

জনকৰৰে স্থানিকাৰ ইতিহাস বাল এ হৈছেল একটা সমৰে চৰেছিলেন দেশের জনপ কুনী স্থানিকা সংক্ষমীতা। কাৰ্য চৰেছিলেন সপত্ৰ বিহাৰের স্থানে, কাৰও প্রতিষ্ঠ কোনে জন্ম কাৰে, এই কোনালী সংক্ষানগুলো স্থানন কৰাৰ মূল কাৰ্য কোনাল নিবেছিল উন্নত নিজের কান্যনিক্তিও অভিনয়ত কোনালিয়াৰ সভা নোগে কোনালে কোনা কবিন কোই নামন কেই আছে ৩৭ কৈবাকেয়া পদ নিবাৰত, কোনাল জীনন কোনাল কোনালৈ কোনালৈ আছে একেয়াত কোনাল বা কাৰ্যাক্ত?

क्यों अने क्यों अने किया कॉल्स्ट्रावारे से क्षावरना नाटन की क्षीतक स्ट्राट्स के असे अन्यक क्ष्मीय नाटन करकार क्राइट्स निर्माणन भूक्यावर्गकारक।

য়ে পুরুষতে অন্থালার প্রজ্ঞান্তন করতে করীত করীলকতে। যে পুরুষতে বলে লেকে বা নামী প্রচায়ক প্রাণকতে প্রচায়ক প্রদান করা আর ভিন্তু ক্ষেত্র করে বা, কিন্তু নামী বামীই অলয়ক করা ভিন্তুই লা, অনুমারে একটি ক্ষেত্রিয়ার, বার করা করেছে পুরুষট্রে আলক প্রায়ম করা, যে সাল্যানকত্বে অলতে করে প্রকারের করা কিন্তু অন্যান করার ইংলাক্তর ক্ষেত্রত ইংলাক্তরণ

যে নৈৰাজ্য নৰীকে কেন্দ্ৰ বা নিজৰ অভিকাশ যে নৈৰাজ্য নৰীকে সালী সায় কৰে। কিন্তু আনকে না, সে নৈৰাজ্য কি আটো সুক্তৰ হ'তে পাছেও তবু ইনালানি সংঘটনট মা কেন্দ্ৰ, আনকা মেন মুকায়ে পাতি প্ৰাটন ক্লাখনালী বিনৰা কৰা কৰে। হাজাৰ প্ৰমান্ত্ৰানা নিকেন্ত্ৰ। মানুক্তৰ কৰা নাৰিবছালেন সুকোৰ নিজে ক্লাখনে নেকেন্ত্ৰ মানুষ কৰা হ'ব নিঃ

কোন সমাজ যদি আহ আইক হতিনিবিটে মেনির বাইরে কিছু নাবছে স্ব পরে, মেন্সপান্য মার্য আর কিছু তাবছে বা পাছে, তার মে সমাজ কি পুর সুক্তর সমাজ ইতে পরেত এই এবিটের স্বাধ্যার নহয়ে আহবা কী করে পিছনের নিজে স্বাধ্যার করা বছরার তাবছে প্রিশ

ভাৰতে নাই কোনা কোনা বাজ্য জন্যে কোনালৈ কাৰ্য্যালয়লৈ আৰু বি আনই কোনাই কৰে। প্ৰথম বিষয় প্ৰদেশ উপ্তয়া কি আন্তৰী প্ৰথম প্ৰশানত আছে বিলে আপনালৈয় সংস্থা বিষয় কাৰ্যানের বৃষ্ঠতে মধ্যে উলোক্ষা কাৰ্যাই কোন বিজ্ঞা স্থান্থনা হয় নাও হয়ে পারে নাও ক্ষিয়ানের নাজে এই সময় ইনজাক্ষার ক্ষায়ান্থন বিবাহিতা ক্ষায়ে হয়। নইকো নাকি নিম্ন ক্ষায়ান্তর যে দৃষ্টিকে ক্ষায়াত, সেই সৃষ্টিকে ক্ষায়া কোননিব পরিবর্জন ক্ষায়াক প্রায় কার্যা

ইউডিউনে জাকানক স্বাইনের বছনা ক্রেডেকন ক্রেডিনেন ক্রেডির্মার স্থানারিন স্থানিকের মূপুরে বাংকার পরে । তিন স্থানার বছনার্ভালি বছা বাছ প্রথম ক্রেড করে। ব্যাসনার ক্রেডিয়ার ।

থানিককণ পালে ইউটিউন কা করে স্মাটেকইট কোনে একটা নামার জন্মত করলেন। একনার বিশ্ববেট ওক্তন রেচে কোট এককণ রেলে ফুলনং কোটিবলৈ একটা কোর সাম কালেন। করেক মিনিট পাল এক চল কালেন প্রদান।

चानमञ्जूषाता विकास गा

শক্ষী কৰাৰ। জন্মকাৰ কৰিল আৰু অনুধ্য কটা বৃদ্ধিত কৰকৰাৰ প্ৰাইটো উইয়োগ"। শক্ষাক বহুৰ জনাহৰণৰ কৰিছিল।

লোকিনীৰ হোঁটো নিৰ্বাহ আকালী স্কুল্ডাৰ একা স্থানেট কুম প্ৰাৰ্থন সাধা নিৰ্বাহ জীপুলুন। স্বাহ্যাৰ নামিৰে প্ৰাৰ্থনে, আলাগ একা দিনি স্বাহ্যিকঃ

के के प्र

নিক্ষেণ রাষ্ট্রে নাজন বিবাস এরাজনোটোর ভিত্রতা চুকে রেনারে বলৈ ছবিছে লাজন। পাঁচ এক কটা বলে গাঁ হল আ গো কোননিব ভূপতে পাঁচর গাঁ ইনাক্ষালক আকে অভিন কোননি বিবাস আন্দর্য করি পুলে টোলে বী হুকে ভানার আন্দর্য ইনিয়ালক বলে অল কিনামে আন্দর্য করি পুলে টোলে বী হুকেই ভানার আন্দর্য ইনিয়ালক বলে অল কিনামে বলে । রাষ্ট্রে পোলারে মাজিল কোনটো, একটা পাঁচ্য একে স্থানির কান্তা মাজন

লোকউকে। নিউকে ভিত্তে জন্মী একটা সালাগেশ্যকী কালে সেকনেই ছিন ছবে কোন ক্ষীনটো একউই অক্সিকজনে ক্ষীন যে অককে ইয়েনের প্রাথ দুটো মেরিয়ে। অস্থিত।

লোক জনে থটার অংশই একটা অন্টো অন্টি এনে মানুলা জন টানির পালে। নীরেশ ব্যবহৃতিক বাবে কাকাল শেলিকেও অন্টির জনক বাঁক নামিয়ে বলল "আন সাব শে তেলে যোও জননি চলিয়োও

শীরেশ আপট নিরেই করিকে উঠে পরুসঃ কবি রাজ্য করেক হয়ে কর্মণের করিব জলক করা সংগ্রু একট কর্মণ্ড করা আ শীরেক্তর প্রাারশ্যেটো স্বর্তন নামিয়ে নিরে বাকে একটা বিকিট শবিকে লিয়ে রাখিয়ে পেল। শীরেকের ক্ষেম্ব কর্মনিল আঃ ক্ষেত্রকত্ব প্রাারশ্যেটো ক্ষেত্রক নিয়ে ক্ষেমিং পাল নিরে ক্ষেম্ব। বিকিট পরিক্ষা ক্ষর ক্ষর ক্ষরে ক্ষরের ক্ষর্যাক ক্ষরিক ক্ষর প্রাারশ্য ক্ষরিক লা বিশ্বিকাশনক্ষর বি ইন্যা করে ক্ষরা ক্ষর লা ক্ষরিকাশনক্ষর বিশ্বী ক্ষরিকাশনী নিয়াঃ

লোগ কিছুৰৰ পৰা নে বুৰল কৰে উদ্দেশ্টে লোক আৰু এন উদ্দেশ্টি লোকট লোক। উদ্দেশ্টি নেয়ে বাৰৰ আৰক্ষা কিনে কোনা কৰা প্ৰশেষ ক্ৰমতা কৰা বলে আনাৰ। আনুক লোকে আনাজান।

বীয়ের নিশ্রিক কর্মার কর্মার পথারি কো কিছুই বুক্তরে পথারি বা করে, জী হল। একটু কর্মানঃশ

থান মাথা নিয়ু করা রোগ করেও সেতেজ কলারন লাভ নিয়ে বাধ্যনে শইনজি । বিভিন্ন যে গোনটা বিধা থাকে একটা সেই এই পালত উদ্ধে রোগে পাছে। যে থানি মেটানকোটো মেটাইক পাছত নিয়ন্ত্রিক এটা পাছে মেটারা কোন কটা বৃদ্ধ নিশং ইয়ানা যাখা নামূল শাল বেজারার কারণ একন ভার্যকুল্প কিলা থানি বাধ নিযু, মানকেও পালি দি, বাল যা যা বছনকে, মেট মানই মানে গেটাবা

খন ক্লানের শীলে বহু পুনির্ণা ইয়ের বলর শুনের বলুর ক্লোপ্র

খান কানেক শ্রেটাননেনটোৰ দুটো প্রথম বিদ্যা নিটেন নিকটার এমন আনে একটা সামিটি প্রার্থ বিদ্যা কান্তে কান্তে কান্ত কান্ত গালু কান্ত বিনিয়াসা। বীবেন প্রতি করে আনকান খানেক নিজে শানেকা খান উন্তিলন শান্তে নিয়ুটা বাল এক আনেকাট স্থানিক একবো প্রথম করেছিল আন বীল শানে বেড আনক্ট কান্তি করা আনেকাট স্থানিক একবো প্রথম করেছিল আন আন্তে আন্ত প্রতিষ্ঠি কান্তি করা আনেক্ত কান্তি এ শান্তে কান্তে কেন্দ্র কেন্দ্র কান্ত্রে ব্যবহার কান্ত্রি কান্তি আন্তে আন্ত পশ্চিত্র কোন্ডাক ক্ষেত্রে পান্তে বাল বাল বেচ্চু কোন্ডার একন বোল কান্ত্রি কোন্টাট কান্তিরে বালি আন্তর্জন কান্ত্রি কান্তির বালি আন্তর্জন কান্ত্রিক কান্তির বালি আন্তর্জন কান্ত্রিক কান্ত্রিক বালি আন্তর্জন কান্ত্রিক কান্ত্রিক বালি আন্তর্জন কান্ত্রিক কান্ত্রিক বালি আন্তর্জন কান্ত্রিক কান্ত্রিক বালিকা বীলোন উলৈ। আন বাঁহিতে কাঁহিতে কালোন আহি জানি বা এম পানে ওলের কী লোন আছে, মুনি কোনোর পানের সোঁহে সন্ধাহন কোনো। এনানাকে নিয়ি আগারে স্থাত পারে, জোন কালো একী জোৱা বা একটিও"।

नैराहर रकत जार, चरि विके चित्र की कावली

খন ৰাজনের "এক কিছু কা, প্রক্রের কানেটা নিবে ছবে কোওছবে কোনাবে আছব। ফিন নিম আন্যানিক্রের কোলাও

नैकार बारक संदेश गायक बातक विकृति हार दवारां

ক্ষম বীরেনের কাঁপে করে নিয়েল স্মৃতি একাও বাধ পাও সাকিং কর সুনিবে স্থানি। ঠিক কী কী কয়েছ লো সম্পর্কে ক্লেমক কোন কথনা অন্তেশ

मैदान बनन पंचित्र दलाविज्ञानुगर्न

খন কলেন দে কা বাংক কোনাং আৰু কৰকে কৰে নাং কৰাকক আমালের। লাইছে নিয়াৰ কৰা।

এলাকপেটোর প্রায়তে অধ্যক্ষী ক্ষাীতে অপানা একটা লাইছে ক্ষাৈনতে নিয়ে। প্রয়োগ করলো কম। যোগ ক্ষেত্রকাল ক্ষাত্রকা ক্ষাত্র প্রথাকী ক্ষাণ্ট নিয়েল। গ্রাম আন্তর্ম সাল্ট কিবিয়ে নিয়ে কালোক প্রিয়া ক্ষেত্র না, এবা ক্ষোমার ক্ষা নেই। এবা ক্ষা ক্ষােন্ট।

থানের কথা পের জ্বের উন্নেশ্যর ক্ষার পঞ্জ আমর্চিপার নিজেও জেনা জেনা লাপতিন, জন র্জানে থানে কোনাও কেনেতে ভিত্ত ভিত্তেই মনে করতে প্রতিশ ধাঃ

খান বল্পেনা বিনাকে পাৰলৈ লা চেম্ম এই এম আখনাপা সাইসং পাৰিবলৈ প্ৰথিক। সমাজকানিঃ আপাতত পাছৰ এই সাধাৰ সাম প্ৰেৰেছে বহুৰত কোটি উপা। মোনার সংগটি কলাকানা বহুৰেছা।

বিবেন ন্যায়ার কন্যানে। যান বিবেনকৈ প্রতিষ্ঠা আক্সান্তে বলানে পরি ইঞ্চ আ সমস্যায়ার স্বামান

क्षांकांनां वात्रात्तमः "विद्यतिक"

শ্বন সন্তোপন আক্ষানাকৈ উল্লেখন সংগ্ৰা বা ব্যৱহে কালেন। আক্ষানা গঠীৰ পুঞ্জৰ সলৈ বাবা সাকৃতৰ মাকৃতে বসকুত শাল গুৰাৰ জিল সেৱাৰ এক বান, সেৱাৰ এক

451

জোতিৰ্মৰ কৰেকসকলেও সোকোনকৈও নিজে অভিনে সকলা কৈছে বললেও ভিতৰে। কৰে ।

সেয়েন আৰু আৰু লাজন "এসৰ বীশ্ৰ

জ্যেতিৰ্ময় ঠাক্তা কৰাৰ কালেন "চেত্ৰেৰে আৰ্মন কৰি কোনেৰ প্ৰাক্তৰ আত্ৰেতিয়ালে আ লাক্তৰণ ক্ষাৰ কৰেণ এক কাল কবাৰে অধিন, নাড়ি চেকাৰ আলে কল আন সেৱা যুগে প্ৰাৰম ইনিয়ে বা আ কড়ি চুকনি, অবচন কো আৰম্ভ'

সোনেৰ স্থানৰ বিষয়ে চুক্তে কলকে "জেন্ত কী কৰা স্থান্য কৰা প্ৰচাৰ কৰে। স্বাহনা আ কিছুই সুকতে সমষ্টি কাৰ্যক্ষিত কৰিছ কেন্দ্ৰৰ যা কৰা, একৰে বা একে জেন বিষয়েনই কিছু বিশ্বাস মুক্তিক স্থান।

লেকিয়া কিন্তু ক্ৰিক্তাল স্কুট ধ্ৰেছিল বা স্কাট্যাল কিন্তু ক্ৰিক্তা ক্ৰিক্তা কৰা স্কুট

ক্লেমির্বার রাজ্যাল শ্বাবিকট অস্পান করেছিলার ১ ক্লেম্বরে অস্থাত

নিশিয়া হোকার কোন। তিনি ক্রৌকুলনাকে করিটা নেখাতে লালাও নেওয়ালে করা প্রীকের বনি। আয়া নেকেতে বছু করে ক্রেকার ভাগ একটা কালো স্টাতের ওপর, বিশি ক্রেকিতে ক্রিক্ত আছে কেবে ক্রেকিটা জ্বলেন গর্ম ক্রিকিটাতের রেজন ক্রেন। রোয়া আয় ক্রিটা ইক্সেকিটাত রেকে নিশ্ব

প্রকালিয়ার অনুষ্ঠার করে কিন্তুর ইবাক্তিক্তর প্রাক্তন্ত্রণ ইবাক্তিন সূত্র হৈছে ক্রিক্তি। উল্লেখ্য

জ্যোতিকাৰ সোহত্বন এবং জগানকে কান্তকা শংকানের প্রতিনত বেকা কটেন ওপরেই জ্যান বিনি মুখ্যী জ্যানাট নিয়ে প্রামত জ অভি কোণ নামি জায় বার্ডাণ

লেয়ের স্বাসায়কা মুখে কিছুগন রয়নিকে কর্মকে কর্মকে কর্মক। শব্দ প্রসাধ ইয়ার্কান ব্যাসকার ক্ষেত্রত

অপস কালের পরীত্র বয়লত আহি জেত্রা

প্রয়োজ্যিক সম্পর্কর প্রকাশক ভারত করেও নিশ্বিত তেওঁও সালে পরিবর্তন সম্প্রাত সোহান্য স্বাপন স্কর্মার স্বাধান অবস্থানত

নিনি কোঠুৰ নিকে জীক মেণ্ডে কৰিবলৈ কিন্তুত এই কোঠুৰত গৈ চেইন নাও এই পোনটো দেশবাৰ মানে সাধানিত শেষক মানেটি নিয়ে এটা কৰা, নালাখালা, স্বামীনৰ নিয়ে যা কৰা লগকট আত এটা লোকটা আনেক অক্তৰণায়ক সংগ্ৰী একটা গোক, আৰক্ত কিছু আইছ জোঠুৰ মেণ্ডেৰ সংখ্য গোট নিনি সমূলে পাৰছে গ্ৰু, মা পদ্ধত কৰ পালে ।

भिरंगम् अनके कंत्रं कंतर्कृत्य कार्यका "अवकी बोर्सम स्वतरंत और वृद्धित हिकाना इस्तुविक विकि, वाणि हम विकासी कार्यकाथ स्थाप

লোতিৰ্যন্ন নিনিত্ৰ নিতৰ আনিয়ে পান্ধ পানাৰ কালেন পৰামান কৰা মন্ত্ৰাপি কৰেছে। কৰেছে কী ক্ৰমৰ কালেন কৰামিনিত কৰা, আমাৰাই বোৰা মিনিত ছিল আনেই । আমিনি কুল। নিনালাকীয় আই কোলা

विनि संस्थ निर्दे काला। यह क्षणाल्यन क्षण करा वार्याहरू।

भारतम् कारणम् "६४६ ८६०म् । ६४वव जन्मण्" द्याचित्रीतं नगरमम् "कारणः १५८०म् । द्याचनः कानस्य प्रतिस्पतः "सम्बद्धाः कारणस्यस्य ६ व्यस्तान्" द्याचित्रीतं कारणम् "मा", सन्ति कारणे स्वयस्यम् स्वयस्थिते । "सः व्यमक विद्यानित्रस्य कारणः स्वयस्य निरम्भ सम्बद्धिकारः । सम्बद्धाः भारतं नित्तः । व्यसक्ष स्वयस्य सम्बद्धाः सम्बद्धाः महिक्षाः ।

করেক ক্ষেত্রক পারে জ্যোতির্নার কালেনে "এই যে অন্যাসের স্কর্মপানী রোপতিস না, একটা অনুক নিথা নিয়ে হৈনী আবদেও আনুক বিজ্ঞাও দুটো ধর্ম পালাপানি আছে, অবচ একে অন্যাসে কী বীক্ত দুলাই বা করে। মা, আমান স্কান্যবিদী না, আমানে বাংলা করে নিল ওপু ক্ষানি একজন ক্ষান্য ধর্মের বেবেকে নিয়ে করেছি বাংলাং নিয়েক। রোলার রোকে ক্ষার একটা বর্ম বন্ধ করে রোলাং।

নেহেল বললে "আন্তলে কৰে প্ৰতি লাল, আৰ্বা কো_"
কোবিৰ্বাৰ কুলা হোৱে নেহেন্দ্ৰৰ লিকে বাক্তান গ্ৰাটাককানিকে চুকলি বট নিয়ে কুলাই আনিক টোকা আন্তেইট কোন কৰা অব্যাহিত টোকা কানি? কথাৰ কথাৰ কমিন্তিনিক্তান কুলি বালাক যে কথানি, কান্তৰ কথাই কো লা থেকে মেলি কমিন্তিনাক্তানৰ বীক কোনা আছেও কোন কুলাক পৰিল লা আক্তানা? লাভা আৰ্ট যে কান কোন কোনী কৰ্তান যে কান্তৰ সভাৰ কোন্তলি কোনাল উত্তোজনা আছে।, এইলো অন্তৰ্শিক মনে কা কোনালয় কুলা কান্ত কান কোনা কোনালয় বিশ্ব কোনা প্ৰত্যাহ মুকলিয়া আনিকিট বিভিন্নকানিকে মান্তৰ নিয়ে প্ৰতি কোনা লাভ লাও

পাস কি বা ব্যাপ্ত পোনের বিষয় হলে কান্তান পভিত্র সাধা কেটা আমন্তা বৃধকাত তে কী বলাই আমন্তা মুক্তামত কৃষ্টি এয়া বহু এগাটা সিহার আমান্তাম ক্রেকে পুনিয়ে, কেল_* ইয়াসনিক্ষর কোনটা ক্রেকে উলাত ক্রেটিএটা ক্রেসটা নিয়ে আন্তা পটিয়ে ক্রেটির প্রেক্তাত বিষয়িত্ব একটা শ্রেটির ভিত্র কাল হ' আন্ত ক্রেল কিছু বিস্ফুট এনে আটের ক্রেটির ক্রেটিন।

পেৰেণ একটু ইয়ন্ত্ৰত কটো কলকেও শৰ্মানি, কিছু মধ্য কাৰ্যেক বাছ, পালা জো কোনদিন পৰিয়য় কৰাৰ বি_্ৰ'

देशां निर्म क्षारं पर कर्मा क्षेत्र क्षा का किए। विश्व क्षारं क्षातिहा स्थानम । स्थारमम क्षापरमा निर्म क्षान्यसम्बद्ध "वीरतः। वी कर्मान्य"

ক্ষণত ব্যৱস্থা শ্লোন মেজেই, আমৰা প্ৰতিয়ে মাই। আমাৰ কেনু কৰি না, তানী। ঠিক ভালবিক প্ৰয়ো মা"।:

মিনি পুনা কৃতিয়ে বৰ্জ "কলিকটটকটা আৰু কৰ্মৰ প্ৰানে ভাল হয় কৃষ্টা"। অপস্থানা কৃষ্টা কৃষ্টাৰ ক্ষেত্ৰলৈও কিন্তুৰ "অক্ষেত্ৰত কৃষ্টাৰ বা এসক। যুৱতে প্ৰতিস ना नकुमा दक्षण अकिः स्टार द्यारक महा पहुंद्य कर द्यारक स्टार माँ। त्यान, व्याप्तराकृ प्रकेश त्यार कर, प्रकार प्रकार प्रकार कर व्याप्तराकृ प्रकेश त्यार कर, प्रकार प्रकार प्रकार वा दक्षण द्यारक, क्ष्मू द्यार्थ प्रकार व्याप्त द्यार अवस्था व्याप्त व्याप्त व्याप्त प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार प्रकार व्याप्त व्याप्त

2001

বিষয়ৰ পাইছে। আৰু বিধা বুগালগাও বাইছেবা আৰু কোনাৰ আক্ৰমণা নাইছ সাকাৰকাৰ নিহত বাব বিষয়ে ১০টা সক্ৰম কৰা একে আৰু প্ৰস্কাল সক্ৰমানীসকাৰী আৰু কোনো, সুনি আক্ৰম কৰে আৰু কাৰ্য বাবাৰ বিষয়ে কোনা বাবা কৰে কাৰ্যক কোনো ইয়াৰ কৰা আৰু বিষয়ে কাৰ্যকাৰ শহীৰ কাৰ্য এ ক্ৰম স্থান চাইছে কোনা কা্যকাৰীক বাবা কৰে।

Manager and sugar base bestellt free o

इनहरून क्षणहरू निरंत करनाहरू।

भाग विरामहक मन्द्रमध अवस्थि असी कि ऐके अक्षरीयात

শীরেন রাউকে আন করণা⇒

আক্রমণ হয় দি, এবল চঠাই করেট ভার টোব মালানা চল্ নানা সায় করা সলৈ। শক্ষাঃ

নিকিট্রবিটি চেকিং মতে মেশিকণ কালন যা। চেকে কটালের পাইন কর ব্যবহিত। সে পাইন নিত্র বাজিল একজন কর্মান্তেই একে ভাতে কলন সাইন সেবার স্মানার মেই। কবি বাজিণ ভাতে মৌতুরতী চেকে প্রশাহিতঃ

বীরেন যাক নিছু করে প্রেনের ক্রেবনে হবেশ করণ। আক্রানা সাইদের পালের সিট ব্যাস হবেছে তার জন্ম। আক্রানা বহুকে কেনে হাস্কেন্। বস্কুলে শহুলি **-**#∵.

নীজন বাসলাকের টু ইউ আলার

শনিকে বলে কাৰ্য কৰ্মসূত্ৰই বিবেশক কৰে পাছেছিল, কাৰ্যসূত্ৰ সাইদের নাব সে পাছেছে কান্তাৰ কাৰ্যক। পাৰিবাৰে মহ নিয়ের জনক খোলে টোলকনীয়ের নিশানকেই জানে কাৰ্যকল। টোলকনীয়ের জানে নাইছের জানানার নিয়ে বেশ কিছুলিন কাল লড়াই ক্লান্তেন। পানিকাৰ মহ নিয়িত কালে জান ওপর প্রশাসাকী কালা কারতে। কিছুলিন জানে কান্তে কার্যকলিক জানার একেছেন। ক্লিয়াজান সাইদাই জ্ঞাকনালে জানে কিছু একেছেন বিভিন্ন ধার্যিক স্থান্থনের নিয়মজান জানান কালি সামা কার্যকল কার্যকলে কার্যকল ক্ষুণ্ডন ক্ষুণ্ডনার সামা জানানানার মূলে কালি সামান্তার কার্যকলে কার্যকলে লাক্ষ্যনা

निर्म (स्टबर्ग वासी) हारिया जन कर पहल यह द्वीत विवाद हा वन नरन याव?" यावनाय का निर्म करिया करिया कराना पढ़ि अपने वास विवाद वासी करा विनि यावा क्षेत्रियों निर्माण विविध कराना । स्टबर्ग वासि अपने क्या बनाया, यावि द्वा निर्माण करिय से करि मैं वास विवयस कराना । क्या वास वास विद्या अप पृथितिक अवश्या स्थानने सम्बद्ध कराने क्या द्वीत विविध व्यवसाय । यह वास वास करान क्या वास्त, क्या कराने क्या द्वीत विविध व्यवसाय । विद्या पृथ्व वास, क्यानिश्य व्यक्ति क्यान्यक । क्यान्याम भएन वास्त्र वास व्यक्ति।

এয়ার রেত্রেটসকা নিয়ালক্ক সংক্রমত কর্মকিকেটা ক্রম ক্রমেনে ইত্যালের করা কর্মের নিমক্ত্রেক মত ইয়ালা ক্রমিনে হা, তার হার ক্রমিন এই পরে প্রথম রেম্ম কান্য ক্রমেনটাতে ক্রমেন করুন করে বাহতে হারত হার হব নিয়ে কর্মিন স্বাধীত

প্রেন জনবঢ়ো নিয়ে গৌড় করা করেছে। ইয়েন জননার বাইয়ে জানান। মা নিযু জায় পানলৈ কাবছে বা, জান পানলে জানার সম্ভা করে। অনিকালনেয় হোনাই প্রেন আননার টুন, বিয়েন মোক বার কাবল, আনের দিন পরে। অবলী সুন মাই কাব। পরিষ্যাসূত্র।

631

সংখ্যা পরিয়েকে। সামী চুপ্দাপ বলে দিলেন।

ইয়াসমিত রক্তান্তরে কর হিলেন, ক্রেটির্মার টিভি মালিলে প্রসারের করর প্রথমিকে। সেলেন, কালত জলোকের জলোকের করের জারেকে প্রতিকের বা। অনেক্ষণ পরে তিতি বছ করে জেতির্জা বীরবজা আ করে কালেন "ভূলের করা মনে পড়ে যেতেনাও মেট যে প্রার্থনা হয়ও প্রার্থনা শ্রেম লিটি সারে বলায়ের এমেল कारण जनसः। सिन्धु, सुर्वानार, निन्धु, श्रीवेन, जनसः। जनसः वत्र विद्यारम्, वत्र बुकारः लारतिह, की जनमें कामध्य कारणबर क्या। कामध्य और शामी। मध्याशकातः प्रता ना नगरत करें करेंन, कार क निरंश करन करने विकास, इन करन अनके। सरकत লোক বাস মার্কি কুল জাতাকের লিকে জিল মার্কেডেও জন্ম কীরের জার হয়, সেই ক্লাপেট একটা বাচনা ভুল ক্লান্তা কলেও ভুল ফিলিটেরিবা নিয়ে লেওয়ার প্রতিবাদ करात करतन क्षानकारी राज कर । मध्यानम् क्षेत्रप्रता नदम निर्मक क्षापन हत्। कार प्रश्नाक्षकार्वे किंक कराय जान माध्यामपु 🗱 कार एक बारान माध्यामपु । एव ক্ষার অপরক্ষের মাধন করে ব. যে কার পুরুষে ভিনে কার পার্যক্রণ অটিয়ে লেখে, इस्में जन स्थानम्। का परिवार्ड की बादन इसि बारम का बनाकाम भागन करहरू हरूर मा र्क्षान करण कर धर्मान्य (मानक पार्टन वक्रकार) हम्मक कर्तन, (refert লোমিনা কল বৰ্তত কৰে উৰ্জেক্ত হয় অভিসেত্, কোৰে বাধা নিচুল বৰ্তমাধ্যের বার এবেবছর উন্নিয়ে ঞ্জনার করা বা নালা মুট নিবট বলেছিল। क्षत मनति दृष्टे मा न्यायित निक महार्थित, अराध के इनहरू नाराहता अपने राजी भएन प्रश्नीय द्विकट्ट

deficie event this eye aftern

अस्तित कारणन असरक असी बरकार

গ্ৰেম্বিকাৰ্যনৰ মূপৰ বাৰ্থন কৈছে একা পৰাৰ পৰিচ কিন্তিক আন্ত্ৰনালী বি, কৰা কৰি। বাৰ্থনা বাৰত প্ৰথম গ্ৰেছক পৰিচৰ বিধানকৈছেল বাৰ্থনা আৰু কৰা কৰি। গ্ৰেম্বিকাৰ্যনৰ মান্তৰ একটি পৰিচকাৰে গ্ৰেছক আনাক বাৰ্থনাৰ এককাৰ কোনিবাৰ সৰ কৰাবৈত্ৰী কোনৰ কেইছ কেইছ আনাকিছেক, একৰ কান্তৰ কোনিবাৰ কোনি সমস্যা গ্ৰেম্বনৰ মান্তৰ কৰাই বাৰ্থন কৰা কান্তৰ কি কাৰ্যন স্বিকাৰ কোনি সমস্যা ক্ষ্যোপ্ত

कमिद्रवच (बर्ड्ड डेंगेन)।

ক্লোডিমান কৰা কুলবোৰ ইয়াসমিকের উচ্চেল্ড ক্লোডাটা কোল কোন কিবোক এল। কোন ন্যা।

ইয়াস্থিন ৰাষ্ট্ৰামৰ মেকে মেনিয়ে সৰক্ষা কুম্পেন। সংস্কৃত্যই তাৰ আঠীনকাৰ পোনা কো এই মৰ মেকে। সনটি তড়িসট্টি মৰ মেকে প্ৰবিদ্ধে নিয়ে সেম্পেন ৰেণ ক্ষয়েকান ক্ষয়ায়ে বাছিল কেকৰ প্ৰবেশ ক্ষেত্ৰে। ইয়াস্থিনেৰ মাধাৰ একালস নিজনকার কাক করে প্রথমেন পরেই ক্রান্ত প্রাচ করে। ক্রোকির্মানে সেথেটা ফুক্তর ক্রান্তব্য করে ইন্তানে ক্রান্তব্য কর্মকার ক্রান্তব্য ক্রান্তব্য ক্রান্তব্য ক্রান্তব ক্রোকি ক্রিটার ক্রান্তবর্গ ক্রান্তব্য কর স্থোলিক্ট ক্রান্তব্য ক্রান্তব

সেবেশ কাশন নুক্তবেই আকল হলে কুমজোর ভিত্র কান্যবেশ। ক্লোকিন্তা নিজের হলের ওপতে হলে দুটো কুমে নিজে কাম্যব "বাসের হেছে নিশ ইন্যপত্তিয়া আগও কাশনবেশ্য হল আক্ষেত্রই আনস্থা কান্যবিদ্ধান বাস নিজেবিশ।

কুবার বান্সান শহা হয়। অনি, এয়া বা অকলে ভি অবা একলে আনতে প্রভাব। আহলে

কুষার নিশিষ নিজে জনাজন শক্ষাক, মোনাইল সেতেকন পোনার কানার কন্যা।
ক্রোবিনীয় আগষত হোতে প্রথমে নিশি, প্রকেশে সেতেনের নিজে জানালে,
নালনের শ্রেপার ক্রেনি ক্রে ক্রেন্ড সাক্ষাক্রার কেন বিশ্বনাথাক লোক?
ক্রেন্ড স্থানির ক্রেন্ড ক্রেন্ডি ক্রেন্ড করে করে করে প্রথম নিজে ক্রিন্ডির ক্রিন্ডের
ক্রেন্ড রাগাল জানিক। ক্রিনি জ্বেন্ড ক্রেন্ড ক্রেন্ড নিজেন নিজেন ক্রিন্ডের ক্রিন্ড ক্রিন্ড ক্রিন্ড ক্রেন্ড ক্রেন্ড রাগালিক।
ক্রেন্ড রাগালিক। ক্রেন্ড ক্রেন্ড ক্রেন্ড ক্রেন্ড ক্রিন্ড ক্রিন্ড ক্রেন্ড ক্

garger as glace out recover.

জের্মান্ত্রমার সংখ্যান শুনাসূত্র কা, সম্পন্ন নিয়েও আরু কোনার সংকট আন্দান্ত। সুমান সংখ্যান শুনা না এটানায়েট কাও চনুধান

द्वार्शिकारिय प्रान्तराम प्रवार प्रानिति वीच । याक स्टब्स स्टब्स प्रवेश पुत्र केनावार प्रानिति प्रविक्त प्राप्त प्रवेश कार्य । प्रवेश प्रवेश प्रवेश कार्य प्राप्त प्रवेश कार्य प्रवेश प्रवेश कार्य कार्य कार्य प्रवेश कार्य प्रवेश कार्य कार

631

মবোরে বৃটি রাজের শহরে। বাঁজের বাইলে সে বৃটিপর সেক্ষা রাজকে সুবার কমি মাজিসেন। মানুম কাশৰ বৰে একাৰ, "কাক, জনককে ইউকোনেনৰ টেৰিলে মেতে হবে বলে কৰে কৰে বলৈ কৰে। উনি কিছুই কাচনে বাং বাং বাং বাং কিছেল কৰিছি জনকৰে কৰি জনকৰে কৰি জনকৰে কৰি জনকৰে কৰিছে কিছেল কৰিছে। কিছেল কিছিই জেকেও জনকৰে কাজৰোৰ কাকে কাজো। কুমান কৰিছে একটা চুকুৰ কিছে কাজনা নুষি একটা জিনিল লাভ কৰে মানুন্ত এ কেজে একেকটা কাজে বুটি একেককৰে ভাবি বা কাৰ্যাই নিজিম বুটিন কেজে কাজাৰোৰ বুটি অনক কুমান কৰি বা কাৰ্যাই নিজম বুটিন কেজে কাজাৰোৰ বুটি অনক কুমান কৰি বা কাৰ্যাই নিজম বুটিন কোজাৰোক কুমান কৰি বা, কাজাৰা বুটি অনক কুমান কৰে কোজাৰ কুমান কৰে কোজাৰ কৰি বা, কাজাৰ কৰে কোজাৰ

মাধুর ব্যৱসাদ কুমার একা মাধ্য জনকা করতে রটানে। মাধ্য ব্যবস্থা প্রকা হয়। এঠো কুমার কাম নিজনে চন্দ্র বিধে কর্তমান পরিক্রিকার থেকে বৃদ্ধে হয়ে কাম্ কিমুক্তমার জনা। এব করে করি করম জানার বর্তমান পরিক্রিকতে মন্ত্রমানের কর্মান করম সেটা লোকসালে করতে ক্ষেত্র।

যাধুৰ মুখ কৰে থাকলেখা কুমৰ বাল জানাল প্ৰকৃতি থেকে মুখ্য বাধাৰাৰ কাৰাৰ একটা পুতুৰ পক্ষা। বৃটিৰ সময়টা কোন কোন দিন মুখ্য পৰ্যক্ষা লৈ পুতুৰ পৰে। বিহুৰ বসকাৰ। অনুষ্ঠ একটা সময় হিন্দা। আক্ৰমণা মুখ্য হয়, বছাত্ৰ কোনাৰ কোন সময়ই বিশ্ব কা। স্বাটাই এমাণ্ড

মাধুকো কোন কান্তেই কৰে উঠাত মাধুত কোনোপ আদ কেনেক পানিবেকে "আনি প্ৰক্ৰোপ্ত"

भाषुन निकासन ग्रहता ह

মুখান রাশ অনিকাশন জানসার কাইছে অভিয়ে কাবলেন, থানিক প্রায় আহেনট আর কাবল করে কেয়েল কাবলি হলে এনা, গাটার কাবল কারেনা শানাসার অনুতে মানুকা প্রক্রিকারে, প্রতি মুধুরে বাস্ক্রেড আহমে বিন্দু মুসলমান, আরপার জেলারোল এনা নি এনা নি, প্রক্রেডাই কান্টাই প্রক্রিকারি_প্র

भाषा सम्हलक प्रतिनिर्देश्वेदक (भागती बहुद हुन्य अहवार्ग)

কুমার সাক্ষা নাহিছের সাধারি প্রান্ধান্তকার মাধুর টোনন বাংল নিশেল, বাংলক স্থেত্তরের মধ্যেই বিজ্ঞান নিনিনারকার উত্তেজিক কাল কোনো এক শক্তিকু আনা প্রেল্ডাশ কুমার নাহালক শক্তি কুমান আহে কালে প্রায়দারী গালৈ কোনাও না কোনাও একটা শ্যাবিত কালে নাম্বানী প্রায়দার্থানি

শ্বেক্ত ভো আদি আদি, আমাতে খল কানত ভিন্তাভাট টেক কীণ ইনিয়ন্ত্ৰাপনাল নিহিন্তাৰ লোকে কো অদিন হতে আছিল আক্ৰমতা সাইৰ আছেন মুক্তৰ প্ৰাছ আচ কোন অধ্যাননিয়েশন এবাংশ

"নো কৰিছিবা লাব" এ

াবিদ্ধু একটা কর ব্রিজ। রাগতি একন। জন্মেট নিও দা জন্মন। জন্মন **(सन्दर्भ कन्द्र अस्तर करा**) শ্বন স্থান। কবি জন্মন কেন্দ্ৰ জনকেই জনা 🖟 क्रांग्से (सक्ने क्रम) कृषद समामा प्रमा (मृक्टन क्षत्ररूपः। अवके। यहानस्य पात स्वाधिर्वास्य विकास साथ स्वास्तः। মাধ্যম কলে কাৰ্য্য কাৰ্য্যে। মাধ্যমুক্তি বিহুয়োৱা করে বাঁবা। ইয়াসমিনকে স্বার चरनरे अवभेत्रहर राजित कथ करता । कृत्रत देवा कार राज्यम "विकास में बार राज्यम ক্লেবিৰ্মান বললেল সভাগৰক অভান ভাগৰুটা আলেও ভাগৰে **নি**ৰে ভাত কোন इन्हरू निद्धा करे । असर कार्यक के इंडक्ट किन्दुरे कहा गा (मानुस काइनन "इनके नकर नहां ह ফুমার মাধুরতে বলচেল পরা চাইতে কর**া**ও पाश्चम पर १९८७ स्वविद्या अकल र शाबि जीवनपटक सामग्राम । रागि जीवनप ইয়াস্থিত্ত বিজে গুড়ালে। যাধ্যক কাণড় সমিতে কাঙৰা হল কেবলৈবৈত। कृतान दक्तांपान्देवत द्वादश्य निर्देश करूरतान नकनुना । প্রকালিকার লোক প্রার্থ করে করে করেবকের জুকারের নিজে তর্নকরে কালেন শান্ত भट्नद्वा भट्ना क्या अम्बाध्य ४४० जन कहार द्वार पर परिचा जना সকে বাহি বিবাহিত। নিক সেই সামে একটা হিতেতে এক হব কৰা সাধান লোকে। भागनात्मय व्यक्ति त्यामके बार्ड क्रीय पुनुदक्ष क्रम बर्डाक ट्राइकेस मुद्देव दक्षण गी। BOTH OFFICE कृतान त्रपद्यमा "शनि 👺 (धर) पुत्र मुद्रमकलक **पर्व**ता" (প্ৰয়াভিত্তীৰ পৰাংকৰ শঞ্জৰ এককাৰ আংশ প্ৰীক্ষায়ে এক অভিন পাৰেকো বছাৰে লোকে মারতান খুল হৈকে কিবলৈও একট প্রিয়িত। এট স্কর্মী একটা নিশ্বের ক্রাচনত স্থাপনালের অন্তি নিতা কাবলৈ কাইক চুকেনেট লিখে পুঁচার লিখা চেলেটার পেটে धामम अवस्तो भी तथा, हारवर्षीएक कोतरूमी हुनेक और बीतरूमी हवाद क्याद किया नगरून।

साम कवान नवहि, आरमदर हमों। " **লো**ডিৰ্মন কুমাৰেল জনতৰ মেল কামলেন "মালানানেন কেলেন কে শিল্পানি লেখেন करतक नक क्यांकि केम्पे निरंत क्षण करक करन क्षण, जोन गरम बालगांना राज्य बरण

দিকিবলা মুখ্যু কিন্তু প্ৰথমিক ইনিকান্ত্ৰেক কৰা কৰি কাৰ্যক্ষি লেখে কৰে প্ৰথম সৈকলে लौक्त्व

कृताह राज्यं सांब्रह्मान, "कानि सां। बदन सांचनि योग अपन सांचनात की होते (नहीं क्षान, कांद्रल क्षांद रह कांद्रात्म्य नृतियां एकः क्षांना कवि नृत्यक पंतरहने अवाव

भारतम्

কোনে দিন ক্ষাণে আন্তঃ কৰা কন্তক প্ৰবেশ মিন্টার রক্ষণখনংশ কুমার যে কন্তর জনাব না নিয়ে কালেন শক্ষনখনা ক্ষিত্র প্রথমেকে প্রচানত শক্ষরণ

লোডিমার বল্যালয় "আলবংকের করিছ তে করেছ লি আই এছ"

কুমার ক্ষোতির্বাহর ক্রেকের নিজে জনিয়ে কাকেন শালানি কালীরে কে ব্রানীটা কবিরেকের আছে কোন কাক মন্ত্রী মারা মার নি, মারা কেন্তে স্থানি কথানান। কিন্তিকের কবি । মুমাইকে সকল জনেও কাটা শিক্তাতি মন্ত্রী মন্তব্য মানে জননার কনে মানে

কোৰিয়া কৰি কৰিবলো শাকী কৰাৰ বিকৌন। একটা বেলকা প্ৰতিয়ে চলে কানিট প্ৰাটেৰ কেবল কেবলৈ কৰা কৰাকে হয়। বাই দা এনে, বাৰ্থকা কৰাৰ কাৰে। কাঠ বৃথিত কৰে কৰা কাৰে কাৰ্যকট কাৰ্যকীৰ প্ৰথম্ভৰ কাঠি কাই কাৰ্যকাৰ: কাই কাৰ কো নিৰ্মাণি কা কোমা।

पुणाय निकारणय प्रति प्राच्यामा १९४० व्याच्यास्य व्याव्यः अप इसर्मक्ष्या सम्भाइतं वित्र प्रदर्श परिवासः, अस्य व्याव्य प्रदर्श कार्यस्य प्रति व्याव्य प्रदेश व्याव्य । अभिवास्य विद्यास्य प्रति व्याव्य स्थाप्त । अभिवास्य विद्यास्य प्रति व्याव्य स्थाप्त । अभिवास्य व्याव्य प्रति व्याव्य व्याव्य प्रति व्याव्य व्याव्य प्रति व्याव्य व्याव्य

জ্যোতিনীয় স্পর্যাস শাসারী কো আবসত স্থান পুরুষ করা বোলতে ছিটিশ আয়ুত্র। বিটিশবেশ সত আয়ুত্রিক ক্ষত করে ক্ষরিকার্যত

দুমার প্রয়াকিনটোর নিজে ভুক্তান শহেল উট্ন ট্রের আইরিবর্যলক্তার বী ক্রিয়াল। মতুন"।

क्षाकियो। सम्प्रम्भ "अववेर निकराई वाक्षणमा । कृतीय राज्ये भेत कारक क्रानिटर क्षरमा ।

881

মিনির মা জে বিষেক্ষাই এক্রেটিকেন মিনি মানত বা «বাড়ি বিজে মানতে পারত»।

সেনেন একোঁ করাম্পন শ্রেমতা স্থানির জড়ে নিয়েছেন। মিনির যা জনিনিতা ক্ষমিকট কোনে অনেট্রিয়েন। মিনিরে সেকেই নলনেন স্থানীরে বী মন্ত্রা

মিনি মাকে মাড়িয়ে খন্তা কৌকে কোলা e

শ্বেই নিন্দী যে একাৰে কৰে যে কেন নিন পুৰবাৰে কৰক পাৰে নি। কাৰ্য্য কৰিব নাম্যান পুৰাইই চ ইনিয়া অনিন্দিন্তৰ নাম্যান নিনি কৰনা নি কোননিন ক্যানাকেও কাৰতে শেনকিবাৰ কাৰ ক্ষাৰতা কোনা এক নিযু কৰে কোনান

ৰ্মনিন্দিক সেতেদের প্ৰথমে ক্লেকে কলে কলালে "এলেকে বি লেকের। ক্ষরকার মাড়িউকে টেকিকেটক করি কলাকে মেকেটক চিচা কোবা কী কলাং"

মিনি এক কিবুল সংগ্ৰহ কৰে কৰে বিহুৎ নিয়া কথা কৰাৰ নিয়ক কৰে কৰে একটা ছিল্ট কৰেন।

द्रमाराज प्रमाणक परिवार द्रमाय का परिवार कामेरक अध्या द्रमायकी माना द्रमाणातका भूतिक द्रमायदाजन व्यव द्रमाराज व्यवस्थित कर अस्य परिवार

ৰ্মান্তিক বাংগ্ৰ ক্লেছৰ বেত্ৰক্ষৰ নিজে কৰিছে বস্তুতন প্ৰদাননাও টেনাৰিটা। ব্যক্ত নাজিপ

विभि प्रत्यन पद्म क्षान्य मानि स्व प्रत्यक्त क्षार क्ष्यक्रित की कहता पूर्वित अकार्य होनापत. हमाने मा हमा या, पाना हमाराम का हम्प्यहमा ।

কৰিনিকা বাদী জেকে কাৰ্যকান কোন্তেনৰ নিৰ্দেশ কাৰ্যক একই কাৰ্য কৰ্মকৃত্য কাৰ্যকান শ্বাই লোক, কথা হল বন্ধনাৰ নাগেই এক কেছ এক বাস কুমাৰাই প্ৰশাস বাংশ

সেয়াক কাহাৰৰ স্থানিকে আনকা কৰা কৰে বিশ্বেশ্বৰ বিশ্বে এক কাছ আছি যে, মাহিতে একটা কোন আহে, সেইটা ভূকে কোনাখা।

প্রতিষ্যা বাধ্যক্ষে শ্রেরাক্ষণ কর্তুকার ক্রেরাক্ষ ক্ষা ক্ষেত্র স্বান্ধ্যক ক্ষার্থক ক্ষা ক্ষেত্রক ক্ষার্থক ক্ষার্থক ক্ষেত্রক ক্ষার্থক ক্ষান্থক ক্ষান্

स्मिर्गरं नेपर्गरं "इंडान्सं क्ष्मु आला। विरुक्तं पहेंद्र बारास्, बानन विकित्ती निर्द्ध स्मिर्गि इसेन क्याँदे नेपाइ वो विकासीय इसक गुण्या पंचार स्मिर्ग देव बादि अने बादि अस्मे अस्मान बंदानि स्मित्तिय इस कोराम स्मिर्ग निर्मा क्ष्मे बादा प्रमान कोराम कानि क्यांसे अस्तिर्देश कियर नदीर दूर्ण अस्ति बादगानों। बांध अस्ति एसं एसंग स्मानकान पूर्ण अदे बाँगरे बाँगर के पूर्ण स्मिर्ग का स्मान स्मान स्मान विकितित्व स्मान स्मान स्मान स्टान स्टान स्टान स्टान किया पांच मो मोहान। बांचुसान स्टान स्टान स्टान জ্যে বন্ধনাই নাইৰ সামীকাটোড় একাৰে শিহৰে। যে লোকটা একটা পিপছে মায়ে দি কোন দিন যে নাইৰ আনৰ কাৰেছে! কোনা ধৰা আনহানৰ নাইনা ঠিনানা নিভিয়াকে দেয় নি, নাইকে জা কোটা স্মানের কোনা এ নাই মাইকেই নিশিয়ে। কাৰো। সোধান কোনো হুলা কমা কাকোন।

স্থাপন আর্মন্তর সালে বলালের "বাড়ি কার্বায়ন স্থানীক আনি জো লাবাছি এ রাজ্য ছেড্রেই। মান সেতে বাবে। সাম্প্রী হিনো আরে। আগ্রীয়াকাল্—"

প্রতিয়া বলসের "আন্ধা কোন্ধা কর্মক করে বরুলার আন্ত রেনাসের প্রেলিটার নট বরুর, কোনর কেন কুলে আন্ধালনত নিনি বা আন্ধান এক কিছু জনার কেন না। মানুষ কো সেইবঙ প্রাক্তিত্ব

বিশি কাকীয়া নিজে কৰিছে কানত। স্বাপন উঠে বিভি ক্ষান্তল ।

সংগাদ পাঠক উল্লেখ্য ভাইৰে ছাইবছাছিল এব বৰ্ণনা নিছে।
"এই চুকুতি লগা কেন্দ্ৰ বন্ধ পৰাৰ, মুখই কোনাবাৰা কৰি এবা এন প্ৰাইট
ছাইবছানাকোৰ কালে গড়েছে চলাকাল পেনে প্ৰতিকৃত্যি কোনাবাৰা কৰি এবা প্ৰাইট
কৈন্দ্ৰ কোনা কৰা গানালা কা কৰি, কিন্দ্ৰ কালা কা ভাইৰছানাবাৰা একান কৰি।
কোনা কালী গোনা কৰে নিচ কোনা কেন্দ্ৰিক অভাননাইছোনা একান পৰাই এই
ছাইবছাছিং এই কাছ উন্নাৰ কৰে নিচ কোনা কালা কৰে কালা কিন্দ্ৰিক প্ৰাইছাল আন্তৰ্ভনা সামি সাম অসম্ভ ভাইৰুল্ব কৰিছে চ কালাই কৰা ইন্তাই পাৰিবছালো সামানি অন্তৰ্ভনাই এই চাইবছাৰিকটি ক্ষেত্ৰত কিন্দ্ৰ পানিবছাৰ এই নাম আন্তৰ্ভনা ক্ষাৰ্থক অন্তৰ্ভনাইছাল কালাই কৰা কিন্দ্ৰ প্ৰাইছাল অনুন্ত আন্তৰ্ভনাইছালিকে অন্তৰ্ভনাইছাল কালাই কৰা কিন্দ্ৰ কোনাক অনুন্ত আন্তৰ্ভনাইছালিকে অন্তৰ্ভনাইছাল কালাই কৰা কিন্দ্ৰেক কোনাক আনুন্ত প্ৰাইছাল ক্ষাৰ্থকাৰ কালাক প্ৰাইছাল কালাই কৰা কিন্তু কোনাক।

কবিং বেল বেজে উঠনত নেজেন গলনের প্রদান ক্ষালয়, সক্ষার ইন্যোনিংগানন মুলো থেকে বেল্ আনেছে, মঞ্চনর বর সার্জের ক্ষাল্য।

ছাপ্স একটা দীৰ্মন্থল কোন চিট্ৰ কৰ্মনাৰণ বানে সকলা পুনৱে সৱলা হলেন।

48 1

লোডির্মনের কর মন্ত্রালি হলে। বাঁকের বাক থেকে বাক করে সর কিছু বলোট শংলার করা বলো। বল বত্ত বুলুক বাঁকি হতে লেকে। মাতুর কেল বালিককল মন্ত্রালি চাৰে নিয়ে নেয়ে একেন ৮ মুখিং কয়ে ব্যক্তিন স্ববাই বলে ছিল। সামুদ্র কালেন "কল কলোতে পালেনপ"

প্ৰতিয়া বললেন "নিক্ৰাইঃ ছ ক্ষাবেন্স"

সাম্পুর কাজান "জলনকের কট হবে"»

প্রতিকার বিশ্বসাধান সাথি কার্য ক্রিকাশ্য অনিনিকাশ্য কেনের প্রতিকার সকল। মাধুর বসকলে। আর মুক্তসার কার্যকার চ্লেনের এবং আগম বার্য কিছু করে বলে বিলেম।

মানুর বিনিয় নিজে কবিবর ক্রান্তান এই যে ক্রান্তার কর্ণা, দুবি কর কিছু গাও। নি কোনার ক্রান্তান কর ক্রোক্যা

विभि चनकुल मः अक्≱ स्वरण राजन " कवि द्वार दुव इंग्लाक नरण कव स्वरण विश्व कृषि लि। अवस्थि और गाविक कार्यक्रमी इंग्रह्मिकाणः।

মাধুন নিজিত মুখ্য কালেন "cSo জাপার হল কেন্দ্র বিস্থাই পথায় করে বা। ইয়েল এই করিব নাশিকটাত বেঁটোও কোনে কিছুই পাঁতে বাং একান ট্রিকি বিস্তৃত্বপূচ্য কাল্যা কৰাও পাঁড় নি"»

সেবেশ একটা নীৰ্যক্ত কেলে কল্পেন শ্ৰমতেনা ক্ৰয়টো দুকৰে প্ৰচাৰ প্ৰক্ৰিয়া আৰু সক্ষাপ্ৰ ৰাহৰ, কলে কামৰ কেন্ত্ৰ বনি কামতে বাৰ বাৰ এটা নিয়ে এক না কৰ্ড, কথা কিছুই জনবক্ত বাৰ এক ভি কুলন ইন অব্যুৱৰ পাছি নিশঃ

মানুৰ মান্ত নায়কে সমূহত কাল্যক শইৰত স্থানৰ ইক লা বিশিয়াস সূত্ৰ। বসের অনীনাইকোনটা মেনায়ে অনায়েই কতন, আহমেন ইন্টেনিয়েল কোন কিছু আঁচ নাইৰ কাল্যক পায়ে নিশাঃ

्रार्थन क्षत्रही प्रस्ता व्यक्ति की कन्त्रनात क्षत्रीनावेद्धान्तात की नाम कर्तनावेद्धानसम्बद्धान

माञ्चा कारतक १५६ क्योदिक «किस्- ट्रांश क्या या। नि?».

মিনি জী একটা মতে মতে মালন পোনট মতে কোটু নিন পানটো আছি ছিল দ্যাও মাজুর প্রাথ কেটি কালেন শতেনীই জিনটানলি ফাটো প্রবেশ্যা

মিনি বাৰাৰ ভিতৰ ভাৰতৰ "তেইট হাৰে ভাতে বাৰাণ্ড"

পোৰেন বন্দ্ৰবন্ধ "প্ৰীয়ু সেইক মুৰ্বে । প্ৰীই পাৰৰ আমাধনৰ আনিবনৰ প্ৰেৰ্থজন্মৰ কাজ আন ব্যৱহাৰ মন্ত্ৰে আৰু ১ খালা কম নামান মুক্তাৰ একলিব সকালে ব্যৱহাৰ"।

মানুৱ কোনটা দেৱ করে উৎস্কৃতিকভাৱে কোনো কর্মানট্ডার বের কর্মেন। বেশ খনিককন কোন অভিন পরে উইলেন শগুরুতিউড বিশঃ ছাত্রা নাইবাে থেলেন। জনস দল কৰাৰ কলকো শনী যে ছাছা, বিসুই মুক্তত পদাৰি মান জও জল ভাল সাধাৰৰ কৰিছে আনহানেন। পুলিশের কড়িকে একে পদান লোক সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰ প্ৰকাশনা

সেবেন ব্যালকরে হলা কর্লেন চ

মাধুর কুমবাকে জেন কর্মানুক্তা কর্মানে নিয়ে, একটা বিং ছারেই মুখার ধরকেন বিদ্যান্ত্রপুত্র এনি জপত্রেইক

মাধুর কাজন বিভন্ন করেন বাকে বা করাও

कुषात रक्षरक कर्मार सम्मातन (काराज रामन कराइ द्वानान)

मानून काकान प्राप्तके कर्ग, महार हा चायरचा जहन करोली करतहिल, व की केमनबोर्ग्य हु मिहरहा, कहा चायना वहन दान जान हुने हेम्मनकेचा व

কুমার বলকের স্বীপ্রা

মানুর কালান শহরের কল হেকে নিন প্রথমে উনি বাড়ি ভিসেন বা। ।

कुमान नगरना "हमारा

মাধুৰ উদ্বেজিত কৰাৰ স্বাচনৰ স্বাচন আপনি চুলে ব্যৱহাৰ সাম্ভনি তেনোৱে। প্ৰকাৰত একেন একটা নিয়েটে নিটিং প্ৰয়োজন আম্বান কৰে জনতে গোলোঁছিলাৰ। প্ৰকাৰ নিয়েণ্ডকেটটিও ও বিশান

কুমার করেক সের্কার প্রথমে কর্মনে শতাই কর্ম নাই কর ১ ইট কার বাইটা সার্থ সে সাংগ্রী ক্ষেত্রত বিশ্বস্থ

भाषुत काहान गारापूर्ण स्थानाः

স্কুমান মাজান শ্ব । মানকভাতে পাজন এলিক এলিক করে সেতে । কিছুৱেই কেবালে। মাজা বা । কুটা কিছু প্রশাস্ত্র পালা মানুষ্যা

भाषुक कारताम एक स्वयन्त्र वाचीन पुरक्षकरचने विद्यास कारणान

কুমার একটা নির্মান্ত ক্ষা করে কান্ত্রত শতাক্ত হারেছে কান্তি এবার বার্ট্ট নির্মি আল্লাট করণ বাবতি ক্ষা ক্ষাব্য করিছ বাব নেশের সম্পান নিয়ে বানি বাব নিক নিয়ে পাবতি বাটা।

मापूर्व बन्दर्गनं तथा क्षत्रपिद्धनं विवेदराद्यन्ति व्हार द्वादेव स्थापन

মুদ্ধা কালের "ছ» নি গোটা কবিন » চনু হেলের কবা কবলৈ থানিকটা ইংমান্দর্গন মুক্তান । বটা দিন হালেটাত,"

মানুহা কিছু একটা কল্পত্ৰ পৃত্তিকেল একজন অভিনাধ লোজনা কেছে একটা পালুগাই নিবৰ নেয়ে একল চ

961

জ্যেতিৰ্বয় হোৰ বন্ধ কৰে চুন্দাল ক্ষকাৰে অৰ্থনিলেন।

कृषात्र करनाः रक्षत्म करव द्वनत्मन v কোতির্ময় জন্মদের মাত একইকরে বলে কাবলেন। কুমার জ্যোতির্যনের সমনের জনারে বলে কালেন "বলের শ্রীনকর এয়ারালেটে কাল कतरक क्षर्थमा व्हरदक्षाः। ক্ৰেফিৰ্যৰ ক্ৰাৰ ক্ৰাক্তন*ধ* पुरात राज्यस "राजुन असता की करी चंदवा कार्यस्थान" (প্রকাষিত্রতি কালের প্রকাশী করুত । আহলে বর্ম জনতা । বর্তমুক্ত করার বিকা क्काचि । पुत्रात नगरमम "एएएड अस्त सकारमार **ए**एड मिरन नमुन" (ক্লেবিৰ্মান লোগ লোই কাই কাম স্কুৰজাক দিকে কৰিবলৈ লোলেন "ক্লেবল নাগীকের (काल काम कानस्थानक जिल्किनि द्वादात अवस् काकारमा द्वारक द्वारम ब्यामार्ग बदमाश्च प्रत्युक्त पात द्वाराण पुराय कोंश योकाएक "aces म्हान हैके अने 9 अवने देवन देवन वाच विन्हें।स क्ष्मीकार्य श्राप्तक सम्बन्ध । १ क्ष्मारावरू জ্যোতিনীৰ কিছু কালেন ল'। সভা ক্লেখে কুমধ্যে নিয়ে ভাতিয়ে পাকলে। ভূমার মান্তান ৭এটা জ্যান পড়েন্ট দুটো পাশাপাশি থবৈছে আ আছে। ভিন্ন এবটা মনের পদ অনুবর্গন মনে পেঁচিত নাও থামতা একটা বল্লে লপনার ট্রানে মাধ্য প্রথম হয় ফলগতে চেলুন ছাওল বারাত্র contain serve for recent ma पुत्राच केंद्रो सवकाय क्षांद्रक काका अक्कान्द्रक निर्द्धांन निर्द्धान स्वाहिकांबर्डक नार्यक्र মধ্যে নিয়ে হোকে। নিয়েলৈ মান্তবান আভিনাধন প্রচাতিমান্তবা লাকে। মধ্যে নিয়ে সভায়া **লো**লিম্বর স্থান্তর প্রেলেক ইয়ার্শ্বর্যক্ষর ১ টেমার্ট্ড র্থান্তর আর্থ প্রত্যুত্ত উন্নার্শ্বন্যতে ১ ইবাৰ্ডান ভাৰ ভিকে ভাৰালেও क्षाबियों किंदू बंगालन साथ हुन कहा पांकरना है। कृत्य नगरनंत "(बंगकी को वनि विभीत वेकन्त्र" **এলাভি**মীৰ ভুমান্তাৰ নিৰ্ভত অধিনকৈ কালেৰ শালী কোনাগাঁ। कृतंत्र कारण्य "चांपत्रं चांपवंत श्रीय अवनी चंतुन ट्रन्टी ट्रम्बः मेनित और नुदी। भावे मंदित क्रम बर्द कावनां की बर्दर महिल्ली कर बर्दर क्रम बांदर क्रम बांदर क्रम ক্ষণ্ডি কাৰে পান। কৰা ইউ বেজিলা **इता**डियंत्र कृत्या क्षांट्य कृत्यस्य स्टिक कर्यकरम नगरमम "। की कार्यक कार्यस्य कृतान अक्षे क्रिकेटको परिद्रा कार्यन "और हम क्रायम हमन विक्रीत हो।यार्थ में মাৰুকু, এই চে আনচেত চেল্ একটা বিবাট উন্নানৈতিক চেল্ড এই চেল্ড চন্দ্ৰ

विष् व्यानाये करत व्यान्त राव्य खरण्यक्रिय व्यक्ति द्वार विवेशक्त संवित्त व्याव्य प्रान्त । निर्म व्याव्य पृतिदेशक साथ, अरम्य व्यान्त व्याव्य कराव्य स्थान कराव्य प्राप्त स्थान कराव्य प्राप्त स्थान कराव्य व्याव्य राव्य व्याव्य स्थान कराव्य प्राप्त साथ व्याव्य स्थान व्याव्य प्राप्त साथ व्याव्य स्थान व्याव्य व्याव व्याव्य व्यव्य व्याव्य व्यव्य व्याव्य व्याव्य व्याव्य व्याव्

দুখার বলগের শাসিকার অলগতের বিভিন্নতে মানুধ কুন আহমণ বেনন উপনার মনেরে একটু অনুধ কোন কেনের নিরীয় মানুধকের কেরে অলগায়া বিজ্ঞান কর্মনার?" মানিরে কেনে এককার কারে কার অধ্যাত দুখার কর কেনে ক্রেন্টেলন ব

ছিলেল নিনিস্টাৰ কোন কলেলেন্, জনাম উল্লেখনা পৰী আলটোট কিছু আনালেন না জোন

कृतात करांगन "स्वारं दीवनंदं आधारणपटि स्वास्त करांस अर्थाहरू, क्यारंग स्टब्ट् । प्रतिका आरं निकास्त क्षेत्र क्रिक् क्या स्टब्स्ट्र सकि स्व निष्ट

"बाकि सा नि प्रदेश की? शांकि व्यक्ति"|

কুষার কালের 'কানী পার্যন্ত বা আনগুল আমি ট্রিক কী করন নাগুল পার্যের স্থার্থ।' "প্রাথমিকী নিমন্তে করুন মিনিয়েন্টেলি কথানেপানে বাম্যের'।

"आ बहुत पनि को चांचनाना गरियदन द्वारत द्वारामा"

"प्रेका संबद्धा की कारवन्त्र"

"दहां मोर्च (पंत्र क्रमदुद प्रवेदह जांन्, क्रमदुनवर क्रमदुद निन[्]र्न

শ্বী বস্তুত্বন অপনিং করা ঠিক জয়ে জারনাক এখন ক্রেল্য সংস্কং" শক্তমূল বী বন্ধৰ জনাক ভিচিত্ৰন দিন স্কাৰণ

"য়াপুন এখন, পত্ৰ কোন কাছি"।

কোনটা কেটে কোন স্কুলন কোনটা মুক্ত আবলেন। নয়েক কোনক সাঁড়িয়ে কোন পানে কোনিমানের পানে চুক্ত কোনিমানের মুখে প্রবাদ কোনে একটা খুনি মেনে নগলেন "পুথিবীর প্রয়োকটা গাটার জনকার কান্ট কোনা কলুকের সমানে গুলি করে। সারা বিভিন্ন :

ক্ৰোডিয়াৰের কাল ক্ৰেছে কাল্যা কৰে কাল ক্ৰেৰের কাল ক্ৰাণ। কুমার ক্লোডাটা টোনে পাৰের কাল্য গা কুমো কাল্টী কাল্যা বিভাজিক কলে বাসনেন শংলা নিমাপাধি কাল্যাইটা, নিমাপান কে নিমাপাধি কাল্যাইটা, নি

砂口

सक पाइकारे । श्रीन्यम् अकावद्यार्थे (श्रामोग महिला करवटः)

প্রক্রের ক্রেক্টের সামার্থিক একটা আক্রমন করে করা ব্যৱহার সীর্কা একটা আরম্বরিক স্বাধীকের নিয়ে কুন্তুনে প্রকেশ কেনের। একটা করের একার্যকরের ক্রেক্টের উল্লিখন ক্রেক্টের একটা বিশ্বীকর ক্রান্ত্রের উল্লেখন ক্রেক্টের ক্রেকটের ক্রেক্টের ক্রেক

বঁটাৰতক পাইপৰ্য কেনিকে নিয়ে যাতা ছাইটো আকলপান সকেও ইটাল প্ৰথম নিকটাৰ প্ৰকাশকে কাৰ্যনিক হয়ে পাইছিলও টোলাটো লামাণ পাই কেটে মাণ বাটো মানা মানা প্ৰয়োগ সমাজ আৰু চৌতে কোনা কাৰ্যনাও

য়ীর্ম কেবিবেশ্য বিভাবে একে আফসালারে কার্যনা শাসী জানতা স্বইছে প্রবাহনটাও

ক্ষাক্ষাৰা সৈঁটো নিৰ্দাস্টিক কামতে কামতে কাম্প্ৰে শ্বন্ধ কামৰ সংগ্ৰেৰ সংখ্ কথা বন্ধবিধ ব্যৱস্থা কামৰ"।

मील बचन की माध्यमा

च्हांकर्मम् नंतर्मक् प्रतान करि क्रिकेट एक्के बूट्क केर्ट्स प्रदेश मि क्रिकेट रहामारम्य स्टब्स प्रदेश करिये।

पीओं (जरन नीरनरस्त निरम क्रांसर्गम "अवनाम व संपूर्…" क्रांमणमा राज्याम "६ (क्रां काररणबाँद निरम्भे अरम्भे । कारीय हान्ये, सीनी इस हारमेंस गून नोबंद (क्रां कोंद्रे । क्रांसर्ग नी कवित्र"

बैर्जन इमर्क सामगंतात विरुक्त संस्थातः

অকসনা বললেন ক্ষাৰে ওঠাৰ দী আছে? ছবি আনী ভাবে জে, এই দুই সেশো মানেলার সুবেশ নিয়ে আমানের মধ্য ক্ষা ক্ষেত্র করে করে আছে ছবি জনো কি ইতিয়া পানিবালের কম্ম উন্ধা এণু ছিলেনার জিনিম বিনাকে আরু হয়? জনা নী মানো দুনিং এইসং কেনা কাউছ মেনেলার পলিউলিয়ানর নেইও সেতে বলে বাকে?"

বীয়েন বলন ক্ষেত্ৰকত পাৰিকান ক্ষমত প্ৰেকেন্দ্ৰ, ক্ষমতাৰ ক্ষপনি, 🐣

আক্ষণৰ এক নিৰ্মা কৃত্যাই হো এই কয়ে কয়ে উত্তেশৰ অক্ষণৰ বিচাৰ "একে হো নাইক। বঙ্গাল বা কালে ইতিয়া আনহাত কেউন নিজ্য ইতিয়া প্ৰক্ৰিয়াৰ কৃত্যু হো আজন নাইক আনহাত একাৰে প্ৰক্ৰিয়াকৰ একাইকাই কিছু বন্ধন, কাল্ডিকাৰেই আনহাত ইতিয়াৰ পূজা কৰাৰ চলে আনহাত বিচ্ছালয় প্ৰকেশ বেশি কালে কাৰ্ডে। একে আজনাত কাই বালে

मैरेस्ट्रास पान कर कार्रिक सा द्वा पून करा करन करना ।

वीर्क त्योवस (काला दर्करण त्याद)

নীয়েন বৰ্ণনা অলমবাৰ আনহাৰ কোন ইয়াকী ব্যৱহাৰ আহৰে পাছি?"

बैदान रका प्याप गीति, कृत्य अक्ट की हराहा।

মাকসালা বিবেশের কথার উল্লেখ্য বিয়ে মাধ্যম *নেইটা* লিপানিক সাধ্যম কর্ম কন্যবন্ধ।

ৰ্থবৈদ্য পাৰ্যকৰ জানতা নিৰ্দেশ নিৰ্দেশ নিৰ্দেশ কৰিবলৈ থানিকটা সূচ কেকৈ পোটা প্ৰকৃতী জালোট্ৰ স্থানতাৰ কৰিব লেকটা চৰ্চাৰ্যকৰ আন্তৰ্ভীয় আনি নিৰ্দেশ বৈৰ্দেশ কৰিব জানপাটাৰ

বুটি দেখেকে সাইবাট । বীৰণ তাৰ্ডতে শ্ৰেট কমলানিক এই সমন্ত্ৰীৰ ভালে বাড়িছে সন্ত্ৰী কৃষিয়ে গঞ্জিছে । শালাৰ কড়িছ কাজপুলা কৰেৰ টোক কেইন এটন নাড়িছ সামলৈ মেনিয়ে খাল কুছেছে । অন্যুক্তৰ কট কড়িছ কেৱন কুছেনাই কোনে কোনে কিবলা ক্ষায়েৰ আৰু ক্ষেত্ৰে । আন পুন কোনে মানে কলছে "লোক লোক একই কীৰ্ডন আন উল্লাহ্যে নাট । বেলের মধ্যে মালে নিজেনে কিছু মাসকে কেন স্বৰণ নিঃ পুকিছা পুকিরে কেন্দুক করলে। লগ কেন্দ্রন।

নিক্ষের অভ্যান্তেই প্রেপজ্ঞ কেল্য কিল্লে ইনিল কীবেনের যু ছিল নিনের মধ্যা ভার জীবনের দল কিছু একজ্ঞ কলাকী ক্ষাকী ছাত্র ভাবে যে কি কোন নিন সংগ্রেও ক্ষেত্রবিদাণ

मूमन अवनेत क्षात्रे निवार क्षात्रिक कृतम्, चायम्पात्रक वयम "अववार करावर्ते । स्वयुक्तिक चारतः क्षात् निम स्वयुक्तः

ক্ষকাৰ বীৰেনৰ নিৰে কাৰ্যনে স্বৰ্থ, এবটা সাম্বৰ্টাৰ বাও"ৰ

वैद्यान क्लान प्रकारक विद्या (वर्षा s

সুমন বিজ্ঞানৰ নিবে নীৰেক্সৰ জনতে একটা টোকা নিয়ে কাল "নটকনকি বানিও। না বা কনকে নতা বহুতা কৰে জা।»

বীয়েশ সুৰবেৰ নিৰ্ভ কৰিছে কাল 'গুৱাৰাছ লক্ষ্য লাল লা, এই লেগে থেকে এই। কেশোট ক্ষতি কৰছ?''

সুনৰ বাসে পঞ্চ বাই কাৰে উন্নাহৰত কাৰণে চাৰী কৰাৰ বাসে শ্ৰমেৰ প্ৰতিন্তিৰ ভাৰত আ কুমি বছালি আ সুন্ধানক, ইতিক পঞ্চিত্ৰতাৰ আকৃত্ৰ নিশ ভাৰত আ আহম্ম সংগাৰ্থ কাৰ্যক সুন্ধানক বছাও বিশ্ব কোনো শাম কাৰ্যকা আ আনুন্ধানিক আ, এই সেগাই কাৰ্যকা কোন বিশ্ব বাব ।

বীয়েক কুশ করে জেল। যাত কিছু কলন এও এপু লক্ষ্য থকা কুখন কৰা কালে। মহান নামাল আন্তেপ্তেই কৰা কৰ্মা লাভ

429.1

भाक भारत गरवर्षः ।

भाग कर्मकार्वा अध्यक्षित्र । मानुष्, कुमार्थ अस्य भाग महिन्द्र ॥ ।

কুৰ্বে ইংলাট্টক কোলিয়ের লাগ বাবাৰ কথাতে নিয়েন্ত্রের। স্থা সহায় সালে বহে টি কাম নিয়ে বােবেলন লাগ বাবাৰ প্রাণ হা নিয়ে বালালের বাইছে বুলি কেনেছে। মানুর ইংক্লিক কাম্বার কালের শারাক, মানানের কালালেশের পালালেটি পর্যার থেছে। আর গোলী রাক্ষা কালের মানানের ইংলি কালালেপ হয়ে পবিস্থান, ইংলালেশিরা, আক্ষানিয়ার এবং একবার ইংলি রােবেল। মানে বালালেপ কেনে ইনি ইলিলি রাবিত্রে রেবেল। কাশ্যাকার ইনাকা রেবেলা আছে রাবাআলির। বাঙ্গালেশে আনানের ইংক্লিয়েলকে আন্তর্না স্থান্ত্রা তুৰার দি কাশ জালে কোশকে লোককে কাশেনে "কোমানের বি এল এক কী কাছে? একবার বর্তনা লাক করে কোনে এলকে, একবারও ধরকে পারল বাংশ মাধুর বাংলা নিকে অকাশেন চক্ষা লোকর একেট নিয়ে একমিলেন চকাশেন "অর্থন কাশেনের বর্তনা নিতে কর কাম কাশ করা করা কাশ। একবার প্রচুর সূত্র হোলন কাশে।

पुरात नगरमा "अक प्रमु विराद यह कान कारहः तमे या विराद अवशेषे आया। कार प्रीत ता आयोग प्रध्य मिर्क कार्य का अकिन, कार्याहन यह का त्याव कारतः कारण क्षाव एक एक वर्षो कार्य वेदन (उट्टे आवित्य) कार्यात हारहः (भी कान्नाः विरादम गर्धार निर्दे का यक वर्षात कार्य आवित्य कार्यात कार्यात

মুখ্যৰ হ'ব নিয়ে সাহি কান্ত্ৰণাৰ জনিকে কান্তাৰ "লোক্টাৰ কৰা লোপনা ইন্টাৰণাৰ নিকিটাৰটিৰ সূত্ৰ কান্তানাটক কৰা কান্ত, বা কাৰ্ডা এৰ কান্তাই, বানি ইন্ডালকার সামী মান্তি কিন্তু আনাক কৰা, সামে কান্তা কা কো, বানিক নিয়ে কান্তা কী কান্তা বা এনিক নিয়েই বা কান্তা কী কান্তান্ত্ৰী

भाग व पार्व द्वारी किंदू कारका गाउ

কুমান মাহলে পরিক্রানিটিং ৫ এই সেবেনার ক্রেন্ডের টোর্মানিটিং জানিলির সোধা জানারী না এ গোরেনা নিয়ে জান্তে আছার নামপালালা ক্রাও নিয়ে বা আছে না, জ্যার ক্রেন্ডের প্রথম মাজান বিলিপ্ত মারে জীবন করিছে কুছে ও এলিকে ছিলার স্বেপ্ত জালিকে ক্রেন্ডে মানার আনক্ষার জাল ক্রেন্ডের নিয়ের আনক্ষার ইন্টেলিকেলকে করিব নিয়ের কামার রোটা আন মার্কিন্তে, ক্রিক্রান্ডের বিলিটিংত রোধা করিবে সাম্বর্কের করি কাম্ম নিয়ে একটা ক্রেন্ডের আনিয়ার ইন্ডিক্রে ইন্ডিক করে আনীতে, নিয়ারে প্রান্ত ক্রিন্ডের, মুনাইক্রের ক্রান্ডের, করেনা পাল নিয়ের ক্রিন্ডেরে, আছে লান্টে ক্রিন্ডার নিন্তি, আলাক্ষার ক্রেন্ডের ক্রিন্ডার অনিক্রের্ডের জান্টে, ক্রান্টে আমা ক্রেন্ডে প্রথ বিন্তিন্ত ক্রিন্ডের ক্রান্ডের ক্রিন্ডের ক্রিন্ডার অনিক্রের্ডের জান্টে, ক্রান্ট আমা ক্রেন্ডে প্রথ বিন্তিন্তির আলাক্ষার ক্রিন্ডের্ডের ক্রান্ট্রের ক্রান্ডির ক্রিন্ডার ক্রিন্ডের

মানুহ কালের 'নামর, বাই মেলেটা, বালে বাকে জানিবর ছিলেবে পাঠানো ছয়েছিল। ইফ কি নিয়েলি ক্রিকেশ

भंग कारणम् भीरमण् दि देश क्रियः स्थित क्यां कार्यद्रः कारणमेन संदित हिन्दीक कृषी गर्भ दरम् तरहः विरिधिक कारण्, अध्ययः स्थानन्, भोन्नेन स्थारक् प्राथनं तर्यस्त सोदां यात्र स्थान क्रियं स्थितः ह

कृतांत्र नगरमन "स्तां अहे (हरमोदेसके प्रेरमी) करण (कन्यू)"

খান কগৈ কৰিবলৈন "সংৰ্থক কৰেই ভূতঃ উচ্চেলের একজনে ওচক জামাদের শোকজন টোটোলিন। এক একে জ্বলা করেছিল। সিল্লেলার

তুমার সক্ষয় কম নিজেন, "এই গরা কার করে কারেন ক্রমনের ক্রেমনেই ওলের ইনকর্মন। কারে:"

মাধুর কিছু একটা কাজে ক্ষাত্রকার কুমরের কোন থেকে উলেও মুক্তর কোনের। ডিনটা সেবে কাজেল "জাজন"।

পালেন কুমার কোনটা শিশকার ক্রেডে রাখানে শারণ প্রায়ান। আনচেট সাথা। শারন, থবা নামান ফাল্ট্রনার মূল কথা করের ছাইবেও বিভিন্ন করির কাচের শারক। আধা মাট সময় নিবেছে, নটকো কাছে প্রায়াল প্রায়াল করে নারতে ওকা কর্মা। কালে লগায়ন নিবেছে, মাত্রা হুকোর মাধ্যা।

মাধুর ক্ষেত্র নিজে ককালেন »

ভূষাৰ নগলেন শুৱাৰি সাম অভ_ একে ৷ প্ৰসাৰ কাচে কানা হোৱা কৰাৰ সামৰ জাও ৷ পদা আনহাৰে আন অহাছে ৷ আনি জীয়াৰ্ড বিদ্যা কাছিলেন ৷ একা কাছিলে। ৷ প্ৰশাহন কাষ্যাৰ কোষ্ট্ৰ নীৰ্মাৰত পাৰে উদ্ভাৱ একা শাক্ষা এনিকে আয়াও প্ৰাৰ্থনা কৰেছে। কাষ্যাৰ:

भक्ता (क्ला) ।

শ্রীনালয়ে একটা পার্ব কালেন ক্ষমধন প্রটা ক্ষরিক। কুজন চিন্, বৃদ্ধনী শন্তী।
কুমারের কালেন বিন্দু বিন্দু ক্ষম কথেবে ওক্ত কালে। মানুবের নিন্দু বানাবেন ।
ক্ষমের সেবের প্রা বধ্যাক শন্তীর কুলে কেনে ক্ষমান প্রশাসন এবানালোক্টি
স্থান করে। ক্যা কর প্রক্রমান প্রটা সাহে হাওও কাল প্রায় ৮ টা কর্মান।
ক্ষমির ক্ষিনের কুমান। সাম সাম বিন্দু ক্রেড ক্রমন ক্ষম্যর ক্ষম করাল, বালেন
কুমান শ্রাক্ সামান।

मबी सामरक्षी कृषवता

^मन्त्राच अवर प्रान्तरस्य न्द्रम कर्या वन्द्रक प्रवेदकात

"देशों कर्मात्र । प्रवरंतन की संद्रात्री

"म्बाब, जांपका करन इताब कर्यक होतिय इत्हर्याता ।

"देवन्तरं आवंग की शंबरणयां"

স্কুদার একটু খলা খকড়িয়ে কলেনৰ "আই বিজি লিয়ে ছাৰছিল সার» এপন্<u>ন</u>

শ্লোমানী কার প্রতিপরে এটা করের সেবে মুহিয়[া]

কুমার কিছু নগালের বাং কারণ কেনে মন্ত্রীর বানী গলা কেনে আনল "আনি কিছু কানি সা, আই বা মার একুনি মেটাও। কোন বিভ নিত্রে রাই বা আমিং লি এন সায়ার বার বার কোন করছেন আমান্তঃ স্টেউন কেনে আমান্তেই অনুযোৱাইছে। জ্যেসার করে দিকটিন বিনিটার করে তুমর, ব্লিন নিম বেস করে। কর বা পরতে नम्, कवि कस नव क्रथरियः। **रम**नके स्कटने समा ह কুমার বিস্তৃতিত করে একটা কুলকেল নিয়ে কলকে। সমাসক। মনে কলে কলে আন व्यक्त विकास सम्बद्धाः भूम राम्प्राम प्राप्तारक द्वार कर किए द्विम करत क्षत्रियम क्षत्रका स्त्राप्त का সার। অপন্নি কার্য করিব কিন্তু মার মারণে। कृषात वेचल निरुक्त ना । सहस्र हुद्दक निर्दा इत्यक्तन का देखा करा इत्यत । Ole 1 ক্লেবিৰ্মান কাঁচৰ কৰি নিয়ে আৰ্শ্বিকৰে কেবলিকেন। পালে কাৰেক কলে নিয়ে পেরে। এমুখর পরেরে। একা রেকেকে একে আরেন ইয়াসনিক রেকেকিমারের কার্য এইয় করা হয়তে। যদ বর্তি ক্যুদ্রের সভ। শ্বেকার অনুস্তর অপ্রিপ श्राम कुल्युलन काम । ক্লোডিৰ্মাৰ কলডোডি কৰফল ৭৯০০ কেন কেট টিনটেডি e भाग कार्यात गर्कपु राष्ट्रास्थाः क्षांत्रिकोत्र वारास्थ्य भागः च्यानीयक कि व्यवस्थात् बारायः अरुग्रह्मभागः भाग क्षणाहरू सम्पर्कतः तथामान्यः स्टब्स् व्यानस्था वार्यातः anticula movie and little messally soon brook princips mean thin কিনেয়েন। 🕏 ভান রাজ ভারে। মা প্রায়ত আঁর রেরভারনারত ভারেন। ভালনার अस पार्ट कुरू न्यूरम, पार्टार, विवाहरीत पार विवाहराहर ক্ষাৰ বাংকে হোকের ক্লোটিনাইনে নিয়ে অভিনয় ক্ষান্তনৰ শূলকান ভিতৰ কাছ এই विद्रोमधारम् निर्देश वाभवि धानरक मा बाजारम बारारका मात्र मुर्जाका। প্রার্থকিবলৈ নাম্প্রতার প্রকাশন মুসলারার হয়ে। আপনি এ ক্রেপ্রের হয়ে। ভালে আছেনত मानेको कर्न भी खोलस्थेन्टी পান কালের আকাল বিশু হয়ে বাপনি দুসলান হাবহের বাপনার লাগে লাগে मां इबां खंबांच (कम चौचहरू)" (क्यांकिर्यत कार्यक 'कार्यि क्षे हैका हर्दक पानि, बांबान द्वेश मुक्तिकर्योगको कार्या ।

খান শিক নিয়ে উঠকেন শলে জো এই ক্রমে । মিক্সে ইস্টেন জোন করিছের সুস্তনান শামিলিকে ক্রম্ম নিয়ে এককার বীস্টেন হয়ে ক্রম্মেন ক্রায় অখন বা হয় আলনার

विकास मैन करते ।

জ্যোতিৰ্যায় অংশর নিকে জুলায় শ্রেমণে ক্রমিয়ে ক্যানের "এই মেশ যুসলিয়ানের ভারসর সক্ষা করে নাইকে নিজে নাও অলানার অনা কয় বা প্রতিযুদ্ধনি দ্বানা নীকুন চলাছে। আমানের ওপনাস

খন কলেন "জেন অলকঃ কীৰ জগনি জেৰু ছাতিৰ কাইৰ আপনি জো ৱাম্য। পৰিবাৰে জলে, কাফটোঁড হুসলিয়া।

জ্যেতিৰ্বাহ বললো "এই উন্নয়ন্ত্ৰেল কোনাৰ কোনাৰ কাম্যান্ত্ৰাল কৰে। আননাৰ জামিন উন্নয়ন কেনুন, জ্বাহ আননাৰ জামিনিও আনে বিনু নিলা। আন মাজ সমুক্তাল শৰ্মাৰ বসঃ আনহাত বৰ্তমান নিয়ে এতটাই বাছ কামতে হয় যে আনীয়ে কী জামিন কাম কী কৰেছিল, উন্নয়িত শেলীৰ ক্ষেত্ৰত বাছ মোজানুত্ৰ বিনাজ নিয়ে আমি একটুও নিয়িত কই"।

क्षणीयर्थेत राज्याक एका श्रीम विकास सा सहस्र स्वारम ६ वटा द्वार विकित्ता । भाग सम्बद्धाः स्थापना

(मार्किशेंड रामामा "मार्क राजीना (मार्क मॉन्स्य कार्य प्राचा (

धान नाम्यान पहिन्दुर हाणां विकास कारण हारणा सामान, सामानहरू सामि पुत साम सदा द्वारों कार हाणां । सामान कारण हरणां राय होंगे साहरण मा । सामाहरू सामान सामां में कारण निकास का हरणां पाय सामान धान्य मा । सामान द्वारों मुद्दें। पंत्रिक्षण पर्धित साम द्वारामी बाद सामान धान्य सामान सामान द्वाराम हरणां । हरणां मा । हरणां

definite unter area unes fiere unarrose.

মান কাইন্ড "ন্মক্ষেনাকটিট কীড়াইং ইল মালনান্ত কৈ কৰৈছে? এত ইনলিৱেলন লেক্ষেন কেংক্ষেন্ড"

वालियोत् कृत करत चांकरात्रा ।

भंग कहनन 'भी लंक का अनेन करेंग कहन क्षित्र हैंदर्ग हरता संदर्ग नेपार निवाद कि ब्रुप्त नंतर और क्षा नंद्रकर, दिनोंने संबदक हैंदेन विवादकों संबदक में लंक करत दुनी को कुनुस्तर पढ़ कार्यके हुन्। संस् हुन् कंद्रकर क्यांत्र सन्ति । बर्जून की हान्तर दुनोंकियेंत्र कुनुस्तर 'सांवि करेंद्र सं । संस्थीय संप्र' । খন কালেন "পৰিবাহন কৰেন্দ্ৰ কী প্ৰথম পৰিবান কাশীবকৈং প্ৰায়ের ক্রমীয়ের সাম কর্মন ক্রমের ক্রমিরের ভূসর করেছেন্স জ্যেতিৰ্বন কৰেব নিৰুত অভিয়ে কাৰ্যন "আক্ৰমি চাই। আক্ৰম কাৰ্যনি চাই। कर्णित नकता हारे मा, परीनका करें। जातराव रेकक क्षानक हारें। খালা কৰা নামুক্তৰ নামুক্তৰ কালোৰ "বাকেও চালাও লোকে বাকা কৰেলেও বা কৰালিল আক্রমি রাখ্যকে প্রবাহনত প্রভাবের আনেয়ার ওলের ক্রমে আম কার্থীনিয়নর কর প্রভাব क्षरतारमञ्ज (होटन निया करन करन बॉक्टर व्यानस्थन (सार) क्रमारिकेटराज द्वाराष्ट्रदेश अवन्यक स्थापने निर्म द्वाराण प्राप्त प्राप्ता स्थापन क्षारा स्थापन इसमा । चन कारतन "प्राप्त» कारे कारक प्राप्त कारवन । किन्नु चार्यान क्या प्राप्त वक्षांत क्षापन । जननात परेल, कानीवार क्षाप च्याराचा आहेन देवन अन्तरा ক্লোবিম্বর উত্তর নিচলন নাও আল পরেক ক্লেবে ক্লোবাইল ক্লেব করে ক্লোবাইল ক্লেব ক্ষালের। রোয়ার কোন খাতের। পান বললের ক্ষান্তের কর। কথা বসুকাও থানিকক্ষণ পরেট প্রদের মোবাইলে বীর্যার মুখ ব্যাহন উলৈ ৮ मीको बन्दारात "हरावन कारतात महन्दा" क्षांकियी रागाना "क्षार के परिमाणन क्षार्क क्षां र

য়ীকী বস্তুতন পৰিব্ৰু," প্ৰেটকৰী সম্ভাৱ প্ৰকাশ কোন কাৰ্য কুমাৰ একাশ্য মানের নিয়ে অন্যান্তন কোনিবারিত বেশনীয় কাইনের

স্থান ক্ষিত্ৰ সূত্ৰ কৰিছে আইকল।

460

ক্ষাক্ষানা কৰি প্ৰেৰে বীক্ষাৰ নিৰে অভিনে বলনেৰ শক্ষান কৰে হয় গোলাও মীক্ষা বলনেৰ শক্ষী হয়ে প্ৰেৰণা

ক্ষাকান্য বন্ধান "ক্ষানি জো এই আকলেই গাই। ক্ষামানের কী ক্ষা হিলা প্লোনেন্দ্রকার ক্ষেত্র ক্ষান্তবাল ক্ষা একবারও ক্ষাবহিলা বার্থানে বীন বার্থান্দেশ। বীনা ক্ষাব্য মুখ্য কালের "ক্ষাত্র গাবে, কিয়ু একেনে ক্ষানি বা কালের ক্ষানি কা

कार ।

আনস্থান জনকা নিয়ে বৰ্ষকের নিয়ে আধুন প্রশিক্ষা কালেন "এই প্রায়ে, কীভাবে আর্থি মুর্নান্তে এনে জড়ো জনতে । আনহানের উপটোটা করা উচিত্র । বছিলা শিক্ষার প্রায়ে ব্যক্তিকে প্রায়ে জওলা । প্রকালন পুরুষোধ আরু কোট উপটো বাছামূরি মেধিয়ে নিয়ে নিগমটা প্রশিল।

বীকাঁ ডিটাৰ মুখে আক্ষানত নিয়ে অক্ষানৰ "আৰু কৰা অনুত্ৰ মান পানুৱা।" আক্ষানত বলালে "য়েছে আও"।।

বীক্ষা উঠে ক্ষেত্ৰিয়ের কাইরে ক্ষেত্ৰেণ্ড বীৰেণ কৰাৰ ক্ষেত্ৰতাক প্রত্যন্ত দিন কাৰ চক্ষায়। ক্ষায় পায়তি না নিকাশ কৰুমানঃ

ক্ষাক্ষণৰ বাসকে ক্ষাৰে কালেৰ ক্ষাই কৰিছ কোনাৰে সেন্ধে সেবং কৰা ভূমি। ক্ষাৰে স্থানিয়ে সকলে ক্ষাক্ষণৰ একত সকল কুচ কৰেছ কা জা বাৰিংণ

বিয়েল কাল সক্ষাধি সৰা পুৰুষ ক্ষমিশের হেছে ক্লেম্বন, ক্ষম ক্ষাক্ষর প্রতের ক্রেমেন। ক্ষাবলের একের সক্ষেত্র হলে নগে।

व्यवस्था वस्तुत्व गहर मा। यस श्रम पुष्ट पृथि व्यवस्थि (स्वा) विद्वान अस्तु हुन वद्य (स्वा) राज्य ग्रम प्राप्त स्वाप्त अस्तु हुन वद्य (स्वा) राज्य ग्रम प्राप्त स्वाप्त स्वापत स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत स्वापत

আক্রমণ করেনৰ প্রেন প্রেন্সক্তর কেশের প্রান্তনার এই করে। প্রাণ, আনেরিকা, মানিরা তেকে অন্ত কেশে আব আ তেকে কাটমানি পর। প্রান্তনতে রোকা বাঁনরে মানার ক্রমণ ইতিবা প্রিকাশ আন কুলে করে। রোটের আনে একটা কার্নিল, একটা মানিলা একারে। করে নিজে প্রকাশী হেবোকসারি, বা ক্রেম্ব প্রকাশ, হান কে প্রান্ত মিনাই ইনেইনিকিন্তন হলা, সভা প্রকাশক্তর বার। সেইন ইন্ড ক্রম বার প্রিকাশ, মেইন ইয়া হয়ে যায় কিন্তু মুক্তাকন, নিক্তা কিছু পলিটিনিয়নখনৰ কৰা বাচ ৰাখনা, কয়োৰ পাঁওয়া। তেনো না একচেক কবি কবি নাও কৰাৰ সৰ কবি। কিন্তু ক্ষায়ালের কন্য কবিট্ট কবি কাশের ইউচ্চেটেটা করা সক্ষয়ৰ স্বাধ্যা সম্ভবন, কবি ক্ষেত্ৰ কবি: •

ন্যালা বুলে সুমান চুকল। প্ৰচলটে সম্ভোগেল প্ৰচল আছে। আক্লান্যতে কাল "এই। কী সংস্কৃত এটা প্ৰচাৰত বিভাগত

ক্ষাক্ষণা ক্ষাক বড়ে কাচনে ক্ষী ক্ষাক বী কৰা ছিল নতু-

সূৰৰ বন্ধৰ শালনাৰ কৰা যা বচৰচে কা জ্বাক যা কোন্ত নিভ আৰু বহিলাবের কোন প্ৰায়ে কাৰ্যা কৰে নাংশ

व्यापनाया देवा क्या कारण कारण अने विवृद्धकार करि वा गण पार्ट रहन। द्वारात करात कर वृद्धिका पुनित्या व्यापनाया निवित्य का कहा। भूग बहुद्ध वृद्धिकारे व्यापनाय कथा द्वारात्मः व्यापनारे गोहित विकास व्यापना वृद्धकारि विद्यान द्वाराद्ध व्यापनाय कथा क्षेत्रके अवस्थात वृद्धिकारी माथ। व्यापना विक् वृद्धक द्वारात्मा कथा अवस्य द्वारा द्वारा वृद्ध गा। भूगा विकास व्यापनाय कृत्यक वृद्धका व्यापनाय कथा व्यापना करिया। व्यापनाय मुस्ताम द्वाराम वृद्धका वृद्धका क्ष्या व्यापनाय क्षा वृद्धका व्यापनाय मुस्ताम द्वारा व्यापनाय व्यापन

105

নিনি অসৈতিক। কিন্তু কিন্তুক্তই বুল আসহিক মাত একটা স্থান্তভাৱ সহ দিনটো সংক্ষেত্ৰ যে কোনুকৈ সে প্ৰোক্তিৰতা কেন্তে একভাৱৰ কাৰ্যত একেন্তে, যে কাৰ্যকীয় কোনুক লিটে মানুক স্থান্তভাৱ অন্তৰ্গ সম্পূৰ্ণ কাৰ্য আৰু আইক একেন্ডের কোনো কেন্তে সান্ধিয়ে নিয়েক্তেত্ব

জননী প্ৰথম আনটি অভিনয় কৰে একটা কৰিছে কাক্যে প্ৰেচ এক নিৰ্দিন্তাৰে আকলে প্ৰেচ এই নিৰ্দিন্তাৰে আকলে প্ৰেচ প্ৰথম কৰে নিৰ্দিন্তাৰে আকলে প্ৰথম কৰে প্ৰথম বাংক, বাংক আকলে কালে কৰে কৰে কালে কালে কালে আৰু এক সানুধ কোনে নিৰ্দিন্ত কৰিছে কৰিছে কৰে কালে কালে কোনিয়া আৰু আৰু কোনে কালে কোনিয়া কৰা কালি কালিক একেক্টেন্ত কোনিয়া কৰা কালিক কালে কোনিয়া কৰা কালিক কালে কোনিয়া কৰা কালিক কালে কোনিয়া কৰা কালিক কালে কালে কোনিয়া কৰা কালিক কালে কালে কোনিয়া কৰা কালিক কালিক কালে কোনিয়া কৰা কালিক কালে কালিক কালে কালিক কালে কালিক কালে কালিক কালে কালে কালিক কালে কালিক কালে কালিক ক

নিয়ানা কেন্তুক উঠে নিনি কলিকটাইৰ কুলা _প্

ক্ষেত্ৰত স্তাৰ সৈতে প্ৰেৰ ক্ষিত্ৰতিক্ষেত্ৰ কৰকে। কেই স্বাৰ্থনা কৰছে, কেই স্থাতনালীকেৰ কামাৰ্থনি কৰছে। নিচিত্ৰ কৰকা চলতে কৰা লোকেৰ জালে। নিনিত্ৰ মূল ক্ষাই পাৰ্যবিদ্যা কৰে ক্ষািক কেও আনকা এই স্থাতনালীকের সংঘট কেই এককাল, বাল কাছিব জাকা স্থাতনালী, সেও জো আনকা স্থাতনালীই ছয়।

```
ক্ষাৰ্থনা স্বীদেৰ ক্ষম কৰা বৰ্ম প্ৰাৰ্থনা ক্ষম ক্ষমতে। ক্ষাৰ্থনা স্বীদের সিভিস্থ
গোল্টা প্ৰেয়ার ক্ষম । একক্ষম নাটি, নিনি দক্ষীৰ সভন থেকে। ক্ষমৈক ক্ষুত্র স্থানিক
প্ৰাৰ্থনা স্বাহ্মকার কটা নিয়ে ক্ষমে ক্ষমেত্রেল, ক্ষার একক্ষম ক্ষমেত্রের ঘটনার ব্যাব্যক্ষী
ইউন্যানের উদ্যান করে উল্লেখ্য
```

মিনি ছেল করতে করতে এবংগ স্বাহ্মিক ৬৮ ১তেহজনিন জনস্থান ছিল। তাতে প্রতে নিং করত শঙ্কানঃ

বিনি লিকা বলা∌

শ্ৰী রে। কৌ নিকলেটার জনস্বাইই সবির হল করেলা

ल्याचे का कार्या का

प्रकार कार्यक्र किंदू की है, दूस किंदू बीचन है। इस कार्यकाल

শ্যা সা উপ ক্রিক্রেউ। ক্রেপেরিসাপ

नकी बादक खालाब का रा

শাসকলনা সাইকের যদি কিছু হয় খুল একাশ নাম্যে রাও উনি আনার আইডালা। শাং সাকলনা

শবিদ্যা জলাক নিয়ে আক্ষমকার একটা ছিলেণ্ট উপজ্ঞান ব্যক্তিবহিল। পর্যোচনাগা শক্ষমন্ত্র নলভগা

শ্বাপাক ব্ৰূপাক ব্ৰূপাক। আমাহ কাচে আছে আইন ৫ জাই সাটালাটি ।

শ্বশাল পর্য । স্করী এখনের বেবের আহিস বেশে কর্মের

of the reference operations.

শ্বরুত্ত লেখার কথ্য করে আরি কার্টিছ ।

Bette an ettin.

শ্বর সামিক।

ষ্ট্রাটোনারী যায় করে নিনি কলিনটাটোনাট পাই ক্লাটন করেল। করেক গ্রেকের সময় নিংগ খেলিনাট পাই ক্লাটন করেন্ট চনার নিযুক্তমন্ত্রত মত তান একটা করা হলে শক্ষাঃ

গৈ আনায় নেশিকটা আন কৰক। মুট মাজিল ক্ৰেশিনটা, মিলি ট্ৰাৰ্য বাংন মাজতে প্ৰাছিল। মা। ক্ষেত্ৰণ মেশিকটা আন মাজিল, মিলি ব্যৱহা মাজা প্ৰথমিক কৰা আৰু কৰে দিল। মুট মাজেই লো লাফিলে বিয়ম প্ৰটানাৰ আন কৰে ভিজেল পুলল। নেটা পুঁলছিল সেটা শেৰেটা নিয়েলৰ আন ক্ষেত্ৰত পাজিকে ক্ষেত্ৰিয়ে পালের আৰে চুকল। নাৰা বা সুমাজিল, মিলি কাল শ্ৰোম্বৰণ ক্ষেত্ৰত বিজ্ঞানিক ক্ষেত্ৰণাৰ

সেনেন, অনিন্দিতা সলে সুনিক্ষতিকোন, তিনিৰ কৰাৰ আনুষ্ক কৰে উঠে কালেন "কী হল্য কী ব্যৱসাধ মিনি মীক্ষাজ্বিল। ক্ষমিতিয়ে মালুকা শ্বাম নিয়ে রো (

নিনি নকল কৰা বিলে কৰে বা কেনা, আনেক কৰেন কৰিব। ক্ষেট্ৰ কৰে কৰেন আমাৰ কৰে এনে কলল একটা ইনেল কৰকে কৰে। আনক ভিনেতাট বেলাই নিল ও কেট্ৰু আফু কৰি কৰা ইনেলাই কৰেই উঠে কেছিল। এই জানী কৰে কড়লও আমি কেনাছিলাৰ কেট্ৰু ক্ষাৰ কেইলাই কিলিই কৰে নিৰ্মেশ্য এখন কোকাৰ কৰে নি। কাৰ্য্য কৰে কি কাৰ্য্য কৰে কি কাৰ্য্য কৰে কৰা কৰা কৰা কৰিব। আন্তৰ্ভাৱন আমাৰ কৰে নি। কাৰ্য্য কৰিব। আন্তৰ্ভাৱন আমাৰ কৰেনা নিৰ আন্তৰ্ভাৱন আমাৰ আন্তৰ্ভাৱন কৰেনা নিৰ্মাণ কৰিব। আন্তৰ্ভাৱন আমাৰ কৰিব।

বিলি কাল "লোক আন্তঃ বিশ্বলিও কোটাৰ সাধ্য কৰে কোনেও লোকে বুৱন লোক আট লা কেই অৰু নিবাৰলৈ আন্তঃকোন

মেনেস কলেস "আ জে জেন বজার দিবে সেতে, জনার কোনটা লে, একুনি কোন করে জনানী" দু

নোবেল কোন কৰলে। কৰেক কেন্দ্ৰত কৰা বাল কোনটা প্ৰাৰে বললো "বাল একটা উৰ্বাল আছেল পৰিক্ষেত্ৰ কেইলেৰ ছিলাটা দিয়ে লোচ কয়া। লোবেনেৰ কোনে প্ৰাৰ্থ সক্ষেত্ৰ উল্লেখ আন্তেপেৰ এল এব এলটা চুকল। বিনি কোনটা নিয়ে নিয়েল বাল দৌকে কোন

हारेलाडे व्हिन्नको निहत परिदात की जान तक हु आध्याद निहल अन्त नाई वसक। हु हुन्धारत सामन्त्रका नारेहका अन्य मोहता नाम (

Hab

ইমাসনিক্ত প্রস্থাপার্যার নিয়ে বাওবার কবা স্টেপ্তার এলে প্রেছিল। বর্ষকাল সার্লি এপ্রেছিলেন। প্রেছিলাই বাংশার বার থেকে প্রেছ প্রার্থিত করে ক্ষেত্রত প্রায়র করে করে। মুখার এলে নিযু করেনে বার্লিলা। বার্লিলা কর সেকে প্রায়িত বংগালা দুর্লিল মুখার প্রশাস করে থেকে বাংশার প্রেছ প্রায়িত্রতার বাংলা শুলার মুখান, বাংশারার প্রিছে ক্ষানিক্তির বাংলা কেন সাল। প্রয়ালিকার বাংলী করার ক্ষান্তার শুলারি বি কালকে প্রিছ, ক্ষান্তার

ষ্টুমার ব্যালের শ্রেমার সমীরা আধানার কথা পোনে নি, পুরুষলের হেন্দ্রে নিরেছে, মেনেনের স্থান্ত নি, প্রথমিক উপ্তেশ্য হয়খা উচিত্র হিলাং নিরীয় করী আরু শির্মের আপন্যার প্রায়েশ্যক করে মেনে শিক্ষেত্র স্বিত্তায়, শ্

জ্যেতিয়া প্ৰদান কাৰণ ব্ৰহণে নিকে অভিয়ে পাৰণেয়। কুৰাৰ জ্যেতিৰ্বৰেৰ পাৰণেয় ক্ৰেন্তে কৰণেয় শুক্তবাটাৰ্য আৰু ক্ৰমণ্ডাৰ পাছতি আন্দেহ আই মানুসেৰ বুড়ো অকুলটা কুম ইন্সামটাৰ্যত হাপান। এই যে আপনি এক আন বাল ইন্যাহেটিক ক্ৰমন্তবাটা ক্ৰমজেন, আন্ট আৰুল কো, আপনাৰ বুড়ো অকুলটাৰ্য কেইচ আপনি কাৰণেয়ে পাৰণেয়ে আহাবাটা এই বুড়ো ব্যৱস্থা ব

बरका नृहरू चपुगरे। न क्या पुर अस्मे कम कपान कर में। will à be easy

to clean your are with four fingers Mr. Hassan?"

ক্লেডির্মর কিছু বললেন না।

কুমনে উঠে প্রয়োজন আ থেকে। মট্টেল করে চুক্তেই মানুন উর্জেক্তি ক্যার। নক্তা স্থান হেয়েই কেন ক্রেক্টিশ্রা

कृषात क कृष्यकारम् "कास ट्यारोहर्"

মাধুর কালেন স্মাত জিলেকিত অভ ভাকনা (

কুমানের স্টেটের ক্রান্তে কবি কুলিং, স্পান্ট ইন্টেলিকেট ক্রেয় বার্লাও কী কাছে?"
মাধুর কম্পিটারের স্থিতিরটার নিকে আঙুল লেকালন স্থানুন করে, এই বেইলটা
করেছিল ক্রান্তাও করেছে ক্রান্তাও পারে বি ক্রিয়ার করেছে। ক্রান্তাও করেছে ক্রান্তাও করেছে।
ক্রান্তাও ক্রেয়ার করেছে। ক্রান্তাভিত ক্রান্তাভিত আরাক্রান্তাভিত করেছে।
ক্রান্তাভিত্ত করেছে। ক্রান্তাভিত ক্রান্তাভিত আরাক্রান্তাভিত্ত করেছে।
ক্রান্তাভিত্ত করেছে। ক্রান্তাভিত্ত ক্রিয়ারির করেছে।
ক্রান্তাভিত্ত করেছে। ক্রান্তাভিত্ত ক্রিয়ারির ক্রান্তাভিত্ত করেছে।
ক্রান্তাভিত্ত করেছে ক্রান্তাভিত্ত ক্রান্তাভিত্ত করেছে।
ক্রান্তাভিত্ত করেছে ক্রান্তাভিত্ত ক্রান্তাভিত্ত করেছেল

থানের মূম গোরে মাজিল বলে থান প্রচান কবি কমিছলেও ব্যবহারে কালেন শাসক মাজান লাক্ষ্য :

মুখার ধারাক হবে কালের প্রক্রাণ

খাৰ কালেৰ শ্ৰমণৰ কৰে মেইপটা পৰিবেছে জন্ম পাটাটটা জ্বাছ খাছতে জ্বা।। মাধুন প্ৰদেশ নিকে জানিকে জানুনৰ শ্ৰমণে কেছেল।

খান কাংকা শঞ্জাক থোন উপায় খাচেও চুকুপ্তকার করে আইছি, খায় বা মাধার। মোম নী করে কুমারণ

ফুমার কমেন সেইকার অসের নিকে ভাবিত্য কালেন শর্মারীর কাইটির ও কালে। সংক্রানাসংগ

পান কারণের শ্রীবৃধ রেজানের করিছের ক্যাবের রাজ্যার।

कृतिक नेन्द्रिन "वृद्धि "विदेश स्थल । (स्थल क्षण । याच क्षणिक अद्युद्ध अवदिन क्षणिक । कर्मा ।

খন উঠে প্ৰাৰ্থ কটাৰে থেটালা। মাধুৰ কললো "না কি টাই থেটিং কাহিতেটোড়। সাৰ"।

कृतीय बन्द्रकम "(कन्दरू"

মানুদ্ধ কালের "প্রিকাশনের বিজ্ঞানটো অভিনিয়াল স্টেইনেট বিবেছেন। কালীনিকের ওপর ভারতকার জানুর জন্মান্ত অবিভার হাছে, বাইসারে বারা নাকি এই নিয়ে করু মুদ্দের। আক্রমানা কাইন প্রিকাশের সম্পন্ন, তার কিছু জ্ঞান প্রিকাশন মেনু করা কালে বা এইনেট্রা । তুৰার নিজনের কাসি মেনে কানের "একটি সালন যে বহিনাকে সোলো ধরীর স্বাধানের জন জন নিজনে পানিরে নেজনে হজে। রাজেন কাড়ি একটা। ঐর্মিক্স জন্ম কিছু লোক্ত না। মুক্তি জনো বা মানুর, কাটনের কিছুকেই নিজ্বন করা ব্যা না।

মাধুর কলেন ক্ষেত্রত ক্ষেত্রত করে করে থলিকটা ক্ষি ক্ষাবর ক্ষেত্রতার করে। যে মেলের ক্ষাবিট লৈ মেলের পশিক্ষিত্রতানের কর্মেন ক্ষেত্রতার করে ক্ষা ক্ষাবের ক্ষেত্রতার করে ক্ষা ক্ষাবের ক্ষেত্রতার করে ক্ষাব্রতার ক্য

প্ৰসাৰ বিশ্বকৰ আছে। বিশ্বকৰী ৰোৱা কোনা কৰছে। আকল্পনাৰে পটানট কেনিকে সাধা হাৰৱে। সংগ এই হাজেটিও আছে"।

Poster 11

"কোন উল্টোক্ত কাৰ্যা"

কুমার একটু চুপ করে থেকে কলসের শবর্গ আইব প্রতি করে প্রকাশ। প্রায়ান করক প্রকাশ কেইকে যুক্তে বা নিবে কাসের শব্দে করে। কপরাকে কাশ্যেক নিবে করা।

gate engine the finese again

জ্ঞান বৰ্ণনে শ্ৰীৰ্কিনি কৃষ্টি কৰে। কাৰ্যকে পৃষ্টি কৰে। সালাকে গ্ৰেটেণ্ট কৃষি ক্ষা পাৰে কাৰ্য টাটেলিকেন বিশেষ্ট কাৰ্যক কাৰ্যনাৰ বড় সভু বাৰ্যনা কৰাকে কাৰ্যনা স্থাননাৰ ক্লাৰ লোককে বাৰ্যনা

ষ্টুমান কালেন শ্ৰহ্মে। আপানত এমি নিছে চুনি কৈটো নাং কমি কাল থেছে। পারি। মা ছেলাড্, মোনার ভাগর আনেকত্বের মাধিত আক্টোঃ আপা করি নিরাশ কর্মান নাম।

প্রয়োক নাম্পার শ্বিকাশ্যক্তিক্তে প্রথম নিয়েছে স্থানত প্রয়া সানুধ হয়। (সুমার সম্পান শাসনিত রাগনিত প্রথমত পরে লোক আলরেট প্রথম কোনা কোরাতি শাসন বিশ্ব স্থামাতি

"प्राप विका" ।

ভূষার জোনত্রী কাউংকন »

শ্বন বছদৰ বাবে শ্বন ভূমকেন্, শ্ৰীকৃষ ট্ৰুড বিয়াৰ স্থাৰ'। ভূমাৰ কৰি সেত্ৰ কালেন শ্ৰেক আন অধ্যাৰ বলছিলায়। ইউ টুক টুৱেণ্টি কাইত মিনিউস। ইংস্কৃতিত । শীৰ্ষ ভূকজন মধ্যে। ফুকৰ প্ৰথমেন শীৰ্ষকে মধ্যে ছি প্ৰথমটোৰ আৰু টি শাটেই। মুক্তা নিয়ে একেছেন আন:

841

রক লেড়াই।

য়েলর ক্রেন্সকে কর্মী ক্রীন মুখে টাল পিছিলেন প্রনিশন এরারণেটোর পাইছে। প্রমান ক্রেন্ডে ক্রেন্ডেই ক্রেন্ডেন "ক্রেন্ড ক্রন্ডেট ক্রেন্ডে?"

ক্ষেমান বললেন শক্ষা, কুমার ক্ষার কোন করে বললেন লাগ চাইনা রেডি বারতোও জনতী হোরাচনর নিজে করেক কেনেক কনিবে কালেন "ওচন, জন বিজুচ লালাচনর নামেলার করা কাহিবজ্ঞা

ক্সমান নতালন শৰ্মা ক্ষম একানেট কন্যতেন্ত্ৰীই কাৰতে বভালোনাও পাক্ষাণেই হোলে। ক্ষমান শৰ্মান ক্ষমানৰ শ্ৰীনগৰ্মান ক্ষমানত ক্ষমি মেগুৱা।।

ক্ষাত্রীক বিশ্ববিদ্ধা সক্ষেত্র ক্ষাত্রাল শাল হোর কর্মেই ও ক্ষার্থি হয়ে এই ক্ষায়েও করা করে। ক্ষায়ের ক্ষায়েকাল করতে ক্ষেত্রে ক্ষায়েত করে ক্ষার্থি কয়াবং ক্ষায়ে ক্ষায় ক্ষায় ক্ষায়েকাল ক্ষায়ের ক্ষায়েকাল ক্ষায়েকাল

জ্ঞান মান্ত্ৰণ পৰিত কো ইক কাইও কালক কাৰ। কাইট চাঁহ্ৰেটে বুক্তা পাত্ৰ মাজৰ বা জো বী কালে কাৰ্ড্য এই বুক্তা অপায়েশনে কেনে,, মানে অওয়ায় লো কোন সময় নেটা।

ৰাবাট্টি পাট্টিৰ পাৰাৰ সংস্থাপৰ শ্ৰন্থত কৰেছে চৰাই সংস্থাপৰ পাৰ্টি একাৰণোৰ্ট লিছ। বাবেনেশ

কুমান স্বৰ্থকে শ্ৰে ব্যোধানত কেন্দ্ৰা হয় নি সিভিয়ানিক বিভল্পের প্রকৃত ক্লার্থকে প্রয়োগ্য ক্লান্ত্রক প্রয়োগ্যে স্বৰ্থক অসম্ভূত, ক্ষেত্রক প্রকৃত্য ক্লান্ত্রিকর আছেও প্রয়োধ্যে ক্লান্ত্রক ক্লোক্তর মধ্যে নাও

ক্ষান্ত্ৰী নককৈ "পানিকট কৰি একৰ টোটেউসলৈৰ কৈছে কিট্ৰছৈ কৰি নাইন কৰিব। কোন প্ৰান্ত কৰিব।"

क्षाप्रक भागा नोप्रतम् अन्यक्षः भागाः मा भागाः किन्तुः द्वाचा भारतः मा । भारती मन्द्रम् अन्यस्मानं निर्मेणे द्वार्यक्रमा सम्यतः सन्तिः नाताः ।

প্রয়ান প্রেকট তেকে গুলনি উনিয়ের কোন করে প্রান্তের্কার নিস্টেটা নিয়ে বেছে। বসহলন।

कारी समस्तर निरम कार्यक्रम पहुरि कार्योग नाहः। क्षरान नगरन्त पत्ने जानः। কারী একটা নীর্বকুল কেলে কালেন "কোষৰ কয় করে নাং ধরা কো কোয়াসেরই মেলি উল্লেট করে একলা।

ক্ষমণ বললেন "সেটাই কৰছে আৰু একন অভিযুক্তী। আৰু নাৰ্শ্বীয়নের সংগ্ৰ দায়া ইতিবাদে আহিছে আছে অহলত উপেটি কৰছে। ওৱা চয় বা আৰংগৰ সংগ্ৰ কেউ ইতিবাদে প্ৰতৰ্গনেতিৰ চাৰতি কক্ষমণ।

কারী বাসলেন হয়। যত পরিবর্ধে কর্মধনের রাইনেলনারী কোনানী হোক। নিস কোন কি ইক এ কোন কোনা, কুমি কুমতে পরেক আ নামিনিইরাসলি প্রকার করে করে করা কারালোর কেলের একেনাই সকলের করে একেনারকা বিজ্ঞান্ত করকে। করে করেকে করে কিছু হবে নাও কোই বাজানী ব্যালনার হবের একর নামিকা করেব। কারী নীর্মানে কোনান্তন।

বোৰা নককে কানি কৰা কট কো কৰি একৰ নিকেক ইছিলাৰ বৰ্জেই যাত্ৰ কৰি, কাৰী পৰিক্ৰিকাৰ প্ৰক্ৰেক্তৰ অনুক্ত আ কো কৰাৰে কিংবা কৰাৰোঃ। আৰী বোৰাকে কৰি কাৰ কৰাৰো কাৰি কোন, কোনাক্ৰিকাৰ কৰি বেলে নিকে হয়। গাল্পিকাৰি কৰিও কাৰ্পিকা বোলাকৰ নিকি কাৰ্কে কা নাম্প্ৰিকাৰে কোন নিকে গাৰি না। কাৰ্পিকা হল একটা কুলেক কাৰ, কাৰ্যা বোলুকাইকে সুৰক্ষে বুক্তি, বিক্ৰা কাৰ্য্যক ব্ৰহণ্ট কৰা কাৰ্য্যক

বেরান বিহু এপটো করের অভিযালন একজন শরক্তেপ্তার নিপটা নিয়ে গেলেন রাকে। মোলা বিচটার অস্ট্রীতে নিয়েন।

কান্ত্ৰী বিনটটা মন বিশ্বে ক্লেন্ডানত নিৰ্দিষ্ট পহিছাত পৰ বন্দ্ৰকে শ্ৰেষ্টান বিনটটা কুমানকে পাঠাৰত বাদ চৰত এক কিছুৰ বহুৰ এটা কান্তৰ কৰা কান্তৰ পাহায়। কুমান বন্দ্ৰকে শ্ৰেছে স্কাৰ্যত

ধোৰটাৰ বেৰ কৰা কটো কুলে প্ৰেটাৰ কটোবাটৰ বুধাবাটৰ পানিবে নিগুলন কৰাট্টা বৰ্ণনাৰ পাট্টা নিকিটানটি কোককলকৰ নিয়ে এটা সমস্যাত এককলৰ কৰা কোট কোনটাকনা—"

ঠুলান বলংকা "আক্সান্ত স্থানিক্ত ট্রা এবা উন্নতি কর্মাই স্থান আনীর কিংবা শক্তি ট্রানে মেনেকে অলন্ত হুটা কর্ম সভয় ক্ষম অন্যাননের মানিবালী মূল কর্মাণ। অন্ত্রী বলংকা শব্দি আক্ষমান ক্ষমা অন্যান

क्षात्रीम परिवर्ध मोकुर्याम गामाच क्रमेकोच उर्वाचीत

ক্ষান্ত্ৰী বল্পেন শৰ্কাৰ পৰ্যাই, ক্ষেত্ৰৰ কোনালিট কিছু প্লাণ চিনাট কিছু না বছৰ সাৰকোনালৈ কোনা কালিট পৰিবলৈ, আমানেৰ কেলেন কোনা কাৰেই পুলি। কোনা বল্পেন শৰ্কাৰ কাৰ্যা কৰ্মান কিছু সাম, চেমোনালিটৰ পৰিবল্পান ইক্ষ ক্ষান ইম্পন্তিনৰ টাৰ্মা ৮ ক্ষারী নীর্মানুস ক্ষেত্রতন "সের ইয় কান্ট্রীর রেছার। একনেও ক্ষমরা ক্ষেত্রতারি মিতে বার্মা।

প্রবাদ বাস্তান্য শব্দ ওও নিং ইয়া সভব, এই কনকেশন্টা ভাষত এনেশে পুলে ভাষ কাকে পাৰত। প্রিকাশন সেউও পারত বাশ্ব। ভাষী বাস্তান শব্দীটা চ

851

রত পর্বট।

শ্ব থাৰেকা আনৰ কৰে কি বছৰ আছে। আপনি কটালে আওজাতে পাছিল। কোতিবাৰেৰ আৰু কুকলেৰ কুমাৰং কোতিবাৰ কোবাৰ কৰে বানে বিলেশ। কোও পুলালে বা।

কুমান ক্লোমিন্টানে সামানে ক্লোম্বর ক্ষানের এইছিলে চন্দানাক্ষানের ভাল ক্ষানের ১ শাস ভাল ক্লোমিন্টা ক্লোম্বর ক্লানের একজন ক্ষান্ত ক্ষান্তিনকে ক্লোম্বনের ক্লোম্বনের মাশ্যা ক্ষানের ক্ষান্ত ক্ষান্ত প্রয়ে প্রক্রেন ইয়ার্শনিব ১

মুখার মহালের আ আহমের?"

জের্মানার ক্রমর পদার সম্প্রাসন শঞ্চলতে বির ভামতের পিবর্মিক করের নিয়ের একুসচেন। অভিনয়ন্ত্রশ

স্কুমান কান্তেন পৰা একসমেট সে লাউ আনি কর্মান না, কিন্তু একস্থা ক্ষেত্রত্ব আপনি ক্ষমান ক্ষেত্র আই আপনি পিকনিক কর্ম্বেন বা ক্ষমান ক্ষেত্রত্ব ক্ষেত্রত্ব ক্ষমিট চিক ক্ষমান, ক্ষমী নামুণ

districts are no marks for the same

মুনার নাথকে শোলনার এয়াইকে উচ্চ ইপ্লেকশন করা ইরেছে, কল স্বাংক মুন্নিটালটাকর করে হয়ে। ইতিহার স্থেমাক্রনি ভাঙে, আন্যা গ্রেটা কর্মান মোন্নীকের মান্ত বাক্তি বাং বুকেন্দের"

লোকিন্দ্ৰ বৰ্তন্ত শ্বা বৃদ্ধি কাৰেন্দ্ৰ। স্বাহ্য একন্দ্ৰ সংখ্যালয়কৈ ভাগৰে পুনিছে। দিয়ে প্ৰেন্দ্ৰ, গ্ৰহণ আৰু কান্ধ্ৰ ভতিয়াকৈ প্ৰান্ত কৰে সমিয়ে কান্ধ্ৰায়ে।

(सरहा रक्तारक श्रीरक्तम् (क्षाराध्यमित वारक्ष वर्तते । देववे वर्त्ताद्वना ।

ভূমার বন্ধন্য "ক্ষেত্রকান সমীনেটার ক্রম্ম লোটা ক্রমানীকে নারী করাটা কি ঠিক মূল্য আমি নিব্রু জো বিক আটু আমান জো কোন স্বাব্যুর নায় নামি জোডির্মার জুমানের নিব্রু আইকারে বন্ধনের "মান্যার সন্ধিরে বন্ধরে প্রব্যোগ আইকা জোরে মেনিব্রু আমি বিক্ আইকা ভূষার নকলেন শতের কোন প্রবেজন আছে বিশ্ব আপনিই করুন বা, আছে বিশ্ব আমি কি পান না পান, সেটা আন্তর বজিবত ব্যালার, সেটা ব্যাহর কেউ প্রয়েন বলে সেবে না, একটা হাজা আনি আন্তর অব্যাহর বুলে কোন কি না সেটাও আহার বাভিন্তর প্রতেশন উপায় নির্ভাগ করছে। বল কিন বিস্টার আন্তর্না, আনি অনিকটা আপনার মনস্টিক অবস্থার বিশ্রেছন করেছি। করেকটা প্রয়েট বোল করাছি নিজের স্থেকেই, আনি বুল বছর পানি। বাল কোনিলে

কোনির্বর চুল করে কাকলেও।

कृपात राज्यस प्रकास १८८३ स्थित वाचयत हुन क्टा वासमे अवस्ति सकत। क्षम्य करन अध्यक्ष क्षापनि कक्षमि अध्यक्ष परिचारत क्षाप्तरहरू । वक्षमि आधानता मन्त्रिय कार्यकेत पर वेहम कहाकीय अवस्थानय कर ब्यायकी अर्थक मा मान्य विश्वन কিনু কেন্তুন সংখ্যাই কৌয়া। কাপানত কলেনাক কল এককল মুসলিৰ বহিলাৰ সকল প্রাপনি অভ্যান সংক্রম কর্মকে ব্যক্তিকে পুনিয়ে। বে সংস্করের কথা বর্মকুরে সকলে কিন্তু জপনৰ বা বামকাৰ বা কিন্তুতেইও মাহা কেলেৰ বুৱাৰও প্ৰৱেপীশলে। भागांत रोहर रोहर किन्तु प्रहार और दिवाग बावरा क्षापन कराह क्षा व स्टान अवर একসময়ে এনে মুর্নদান ধর্ম প্রথম কম্মানত কিছু কর্মসমান ক্রে যে পাছিল ভেড়িছ মাৰণ প্ৰদী হয়েহিকে কৰ্ণনি কেই থেকৈ মেটোও কলে সিও অপনায় চিল बादो है और निर्देश्य परिवर्तर क्षेत्रि अप निर्देशिय राज्य क्षेत्री वाल जाननार्थ नीहरू dePili 100 20 E TOTAL STREET क्षाब्रिके विशेष समाप्त वेशाल अन्यत् हुन के तम द्वार किंदू ना द्वारन विद्वार पत बहुत अक्षयान कथा प्रदेशी प्रदेशक प्राथमिक प्राथमि किन्नु प्रदेशन गा। कुमान मन्द्रना गरिक ब्याहरू निक चाहर चारित दुशारित चार्चन चाराहच चाहनक वि पूर्व ৰপত্ন সময়েল বা জোডিনাই আলামৰ্থ জন্মে কাৰণ মাৰণুৰ বাবাৰ যোৱাযোগ कविष"।

दावाचित्रीय निवाद द्वाराच व्यवस्थान विद्या आकारणा ।

कृतात जान कराना भीवाजित (१४६६) (१४६०), काई ८४१ मिएका वादि (१४६८) मध्यम व्यापादकार विदेश वर्षणाई विकासिक (व्यापाद १३५ वर्षा विदेश करायम, इसम व्यापादक विदेश कराना करायकार (१४वर्ष व्यापाद १३ वर्षा विदेश करायम व्यापादक व्यापादक करायम व्यापादक व्यापा পৰে দি অসলে অপনি জী কৰে কেতুমজন। এখনে ঠিক কৰি জো অধি বী। জোতিৰ্দ্ধ ব্যৱস্থাপ

জ্যোতির পুরহর হুও একা বল বইলার।

कृषात ट्रेनिटन करनको ट्रोका ट्राइट रण्यान "विकास वेट्डेनिटन वेट्डेन वालन प्रकृष किया दर्शनानीय द्वावादक करिया छात्र पर्वाव वाल व्यानना डिट्डेनि कृष्टि रहा करा निवरता। अनक कृष्य, क्वाव्यक करिया करा व्यानना छात्रसाथ का की कराए करा द्वाव व्यानमा अकारण काल करायन असर व्यानमा का वेट्डेनिटनगटक व्रोक्ट पर्वाद क्वाव्यक

কোৰিবলৈয় কেন্দ্ৰ পৰ্যক্ষৰ মধ্যে দিশ্বলৈ পৰিবৰ হ'ল, বিশি দিলালিয় লোগে কুমনোৰ নিজে কৰিবল নাইকেন।

681

प्रापः सहस्र विस्तृते।

বীজী এনে বিৰোধকে কান্তেন শ্ৰেইনে কৰ্ম, আমানের কথা আছে। ও বিৰোধ মেনিবনৰ ক্ষাক্ত পুলে পাইনে থেকা ও

বীকা কানের শক্ষাভাগেরে রেন্ড কিলে এক করা বীকা করাকাটি কারে। একানে মানেক রেন্ড কোলা।

আমাসারা কার্যার প্রক্রাক করাকাটি করণেটা কিন্তু এটা সুনি সুস্থা সাধ্য সংগ্রাকেট এটা কার্যান্ত কন্দেই মানুক প্রতি কান্যান্ত দাবী মেনুক সেনো। মীলা ক্রাই কবাম ক্রান্তান প্রান্তা হো একবং কার্যান্ত দাবী প্রবাহনই পার্লান

কাজনানা নতালে শালনিয়ে ভাষ্টে মাল করা ট্রান্সন থেলা বেকে রামর পাছতে হোট্টে নিজে। কাল গোলে কেল পাছতেই হোটে মাল। কুমি সুমান আৰা সন্থিত হোৱালে মাল। আমি হোকে মাল নেতা আৰু নাজালের সালে। এককালা ইন্টার্নার্টি নিজে হবে এই মান।

মীলোঁ হ্যমান প্ৰয়ায় কমচনৰ "কৰু কৰে। শেষকৈ চেত্ৰে নিজে কনৰত হালান সাকলুনকে। মান্য

ক্ষাক্ষনা প্রকাশ করে কর্মনা শক্ষাক্ষর করা কর্মনা সাধীন জোনার ক্ষাই বৃদ্ধি ক্ষাই আছে। ইনি আমিলি ক্ষা ক্ষা শক্ষেত্র । ইনি ক্ষা ক্ষাইছলেন ক্ষে নিয়ে দিলা না ক্ষাকে। আমানেক মধ্যে দিল ক্ষাইল ইনি ক্ষাইজাকিটো ক্যানেন, আমি কুমার শেষকে ক্ষাইতে ক্ষাব । ক্ষিত্র ক্ষাইটি একন ক্ষার এক এক ক্ষা ক্ষাক্ষর ক্ষামণ নীত্ৰী বন্দকো শাহিন কিছু বন্ধন আৰু কেছেনৰ হৈছে নিয়ে বলেছিলেন"। আৰুসন্ম কৰি কৰিবলেন শিসুকোন জাইক ছিলিখন নেয়া হতেই পায়া। কী বন্ধা হতে পাৰে কাশ

বীলী বললেন "ব্যক্ত। আমি জনিয়ে নিজিও আৰু বাই হেলেটার কি হবে?" আৰম্পনা বললেন "এক বয় বইজানিত হবে একটাও লাগ পঢ়বে বা যা কি হয়ে একমান এই আমল কছাণ আবেও আলা কবি জাগ বলকে হবে নাকী করতে হবে?" বীলী করেক ক্ষেত্ৰক আক্ষমনক নিকে কবিয়ের কালেন 'জি' (

আক্ষান্য স্বাসের "আন ধর্ম কী প্রান কর, আক্ষান্তন প্রবেশ গ্রহণ বিশ্ব বেলি স্ক্রমান্তি হা করতে। স্বাইলে এক গতে স্থান প্রতিক্রম করে, ক্রমা প্রেক আর করন নিয়ে ক্রমান।

আন্তরণার ক্লেখনুটো বুলে উলাঙ

ৰ
শক্ষায় ইউ নিবিষয়ন হোৱানগা কান্তী কৰাৰ হোৱা প্ৰায়ত্বৰ নিবৰ ভাৰত্বন ।
প্ৰায়ান ব্যৱস্থা প্ৰায়ান কাষ্ট্ৰ চাৰ্কাৰ প্ৰায়া কৰাৰ কাষ্ট্ৰতা ব্যৱস্থা নিবৰ ভাৰত্বন ।
কাষ্ট্ৰতা কাষ্ট্ৰতা কাষ্ট্ৰতা কাষ্ট্ৰতা প্ৰায়ান কাষ্ট্ৰতা কা

ক্ষারী মেন রেখ করে ভূমানকে রেশন ক্ষানেত্র ক্ষানেত্র করে করে। ভূমান, নবালেল শিকুল ক্ষারী।

ক্ষাত্রী বৰ্ণলৈত 'ক্ষপু এককল ত্রিনিস'লের ক্ষপ্ত এর বড় ক্ষাণ্টনাইকট্ট ম্বীক্রানিব। উচ্চ টিই নিনিব্যালন কুমানাগ

মুখাৰ চাণ্ডলৰ পৰি মাজ জাৰ্ডিইট্ট জনটোও আৰুপৰা সাইকের এককালের। মানবাজে কৰা শ্ৰেমাও মনিলা এক সংগ্ৰেম্য কালে সমানেনা।

কারী নাথানে "বটা গড়া চনাই বাজা করি হেবেনের কাছ মুখ্য কারে প্রাছি স্বা কুমার। আপনি মুক্তে প্রবচনে বা কান্যা কী হেরেনেন নিয়বেলনৈ আছি। বাই স্বা কটা, প্রস্কোব নিস্কৃতি ক্রেক্তেন্স

কুমার নদানের "ওলন জেনে নী মনে, জেনে নিনেতে জো স্মাইকো। কান্তী নদানের "ক্» আজন কান্ত। পুরুষদের জেনে নিনেতে, জেনেনের আইকে নিনেতে। कृषात कारणन "कावरतर किंदु शहै । इकेक्ककरना कृष श्रीण कर शहै (का) श्रा। कुमारका निरंद रक्षण क्रिक निरंत कारण निर्ण (

ক্ষায়ী বলনেন ক্ষান্ত কৰ্মান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত ক্ষান্ত

पुषात्र राज्यसम् एक व् विकास

মোনটা বেবৰ কিছুকৰ কুমাৰ কৰে কাজেন চাৰ্যন্ত প্ৰসাৰ্থই যুখিয়ে সংস্কৃত । টেৰিকে মানা কালে কৰেনেৰ আনচ শীলুককে কবিনে কেন্দ্ৰ নিয়ে আনা কৰেন। কী কম কৰে লোকবিনটা কৰে বিৰুদ্ধ কুমাৰ প্ৰসাৰ্থক নিমা কৰা কৰা কৰালেন। কৰোক বিনিট কোকৰ আ কিম্মিক কৰে ক্ষাক্তৰ, "চিউনিন কোটাৰ সময় হলা কমেক"। আৰু প্ৰথম কোকে কোকে ক্ষাক্তৰ "নিউ নিউনিন কোটাৰ সময় হলা

কুমার লোকে কোকে পা কোনে জোনি নিজে গে মার রাজ মার্যায়াল লো মার একেন। কোনিবারি রোখ দর কারে মানে বিশেশ। কুমার একেট কোনিবারিক এবন লোকে। লোকেন বা লোকিনী কোনা কোনে শহরে শহরে কোনার। কুমান মুক্তে পায়ে কোনিবারিক কমি কোনার নামারে নামারে নামারে পারিকিশ কোনার সাহে বাবে কীঃ বস্তুত বস্তুত্বশ

क्षणिकांत्र समर्थक एक कारणा "ह्यार क्षण्यू" बावारक व्यक्तित्व, व्यापात काक वहा. १९९९, व्याप होता १९१९ की सर्थ" ।

কুমার জ্যোতিনবৈদ্য দুকা জোনে একটা কৃষি সাহস্যেও জ্যোতিনার নেবেত্ত ওমাড়। থেকে পর্বেশন।

কাষাৰ প্ৰায়ন কোটাতে কোটাতে কুমাৰ ইউন্নোহনতাও কম কেন্তে প্ৰতিয়ে কান্তীকে কোন কানোন, টিং মনেট কোনটা কুমানৰ কান্তী, "কাশকোট কান্ত"

স্কুমার স্কাপতে সাক্ষতে কারণের শাবনের প্রেম প্রতের অনিয়েকে করা একাও থেয়ের। নি জ্যোপ

काही बताब काछ कालन 'ज त्यन कहा त्या?'

মুনার কারেন শহরেরকের ব্যোহনট্রক আইরে**নিকিছ**লাগ করার স্থেকে পরিক্রিছ মার কারে ক্রেক শিক্ষা প্রাণ্ড কেউ প্রাণ্ডলার্ট শিক্ষ করতে আ পরেশ।

801

কোৰ কাৰটো প্ৰেত্ৰা । মাধুৰ একং খাল পুলনেই সুমেইক্সন । মাধুৰ বেশ জোৱে নাক ভাৰতক্ষ

কুৰার বলে বিজ্ঞান উল্লেখনা নিমন্ত্রণ করার জন্ম এক বরণের প্রাপর্য করবেন কানবিলেন, কিন্তু হাউ বিজ্ঞানতেইই কেন্ত্রে মাজিল যে সেটুকুর করবে পার্বছিলন নাঃ

```
কোন স্বাস্থ্যত আৰু কৰাল, স্কুমাৰ শেষকোন নিষ্ধি কোনে কোই কোন কাৰ্য্যনা, ধাৰ্যোন
"ইয়েল স্বাস্থ্য" ।
"প্ৰায়ত নিৰ্মানৰ নিৰ্মিক"॥
```

Man addressed h. Add h.

মুখার করেক সেক্তেড চুল করে জরেক কাজেন শীরেল স্করাও

"क्षामनार नाम मन्दर्भ क्षानदर निवदर"

ব্যৱস্থা সময়েকট করা ৮

ाह् । अवत्र दणकार तारह राज्यत्र राज्यत्र विकास निराम् समाना ।

'বিবেশ সামা। ধানার কেল পারকেল লেওকা করে"।

প্ৰতিক বা প্ৰাৰ্থ হৈছে পূৰিব ইপৰ্যজনক। অপনি কুম্বৰে পায়তেন ভূমায় কৰি। কী সক্ষয়ে ভূমীয়াপ

ानुक्दक नामकि नक्षा । या इसका किर देख को देवनकिस्तान । का खाव देखान का निवास आरम"।

"द्वामार्वे श्रामण्"

প্ৰমট সন্ধা কৰকৰ্ম হক্ত প্ৰেট কাপন্তে কল্প প্ৰথ, একট কল্প পাৰ্যা। না, এপ্ৰট্ৰিমতি সন্ধি স্কৰ"।

শ্বকে জন্ম পূচন নট কিটাৰ্য ইউ৮ ঘট আই আন আন্বংহাৰ ৫ কিপ নি গোলেট্যা"।

শশিকর স্থার। জারিকার

Mary Francis

কোনাই প্রথম কুমার কার্য্যক টেবিল্ল ইক ইক করে এক করে। সাক্ষাক্র করেন। মূল বৈটো কোন মানুহ করে টোটো মহিলাক্রন। কর বিচা বলাকেন শর্মার স্থান। কর পরা মাজিক কান।

স্থানার বাধ্যনত প্রত্ন প্রথমের এক হোপী। প্রয়োগ্রন্থ পর্যুক্ত আমি হোকে সেব"। স্থান বাধ্যনত শক্ষার আপনি স্থান হয়ছে থেনার কিছুল অপেনার বাধ্যনতা হ মুখ্যার বাধ্যনত শক্ষা আন, নির্মালয় ধেনাইনা। নির্মালয় অধ্যান থেকো কোনানিবলা

খান বলালের "বা সাধি। জান কি মানের হান নি"। স্কুমার বলালের "টোর স্কানিনি নিয়ে কোন নিয়ত পুনিবীয় সুক্ষারার কামানেরোর

মুদ্য একটা। যথন দল খড় হেছে যানু, ভাৰন, চেন্ডা।

र्षम (स्ट्रम (मनारक्तः)

कृषांत बन्द्रकत "प्रांत्यह (कन्तर"

খন বল্লেন 'অপনি তে কৰি হতে তেনেৰ সাবাদ

ভূমাৰ বৰ্মদেন "ক্ষমী ইনীক্ষক টু কমিট পেন্তেম হেন্দ্ৰেন ক্ষমী ব্যাক ইক্ষা এনে এক সেয়ের মেনে প্রকৃষিকাম, ক্ষমা কর্মি করে কমিতা দিকতাম"। খন মেশ বড় বড় করলেন শ্রিকেলি কাবংশ

ত্বৰায় বললেও "চিনেলিও কাইকেন্ডেটিনকল কোনা কৰিবলও চাঁল নেকে জালনে মান্তিক, সূৰ্য কোনা কৌনাত কাৰত, যে কী মন কাৰত বঢ় বাং নিকেট লৈ মন নট কাৰ্য কেন্ডেটিলাক। বাকী কাৰ-ওবাৰ্ত কোনোটা"। বুৰানা কোনা কোনালেও। কাৰ্য বাংলালেও।

ত্ববার বললেন "কবিয়া এক আনুষ্ঠ নিনিস ক্রমার ৯ প্রতিটা লাইনে করা অবেদ যাওঁ। বাকে। সময় লিখনে পদত্র সাঙ এই, কথেলিক পুন বাল কবিয়া লিখনে পারে ৷ চুটি। বিয়াপুনী পায়েক কম্পুণ

ক্ষম করু সাক্ষরতা শতিবাস করে"»

কুমার কান্তল "কোনো পনি» ঐত্যন্তর কুমার কান্ত সমূহ সমাহে, কী অব্যানাস্থানী নাম্ন

ৰান বাস্ত্ৰকে শৰা হোলে আৰ্থ্য উচ্চ ক্লেডিং স্ক্ৰমত কোডাটা পলিমিন্সিয়ান, কোৱাটা পলিমিন কৰা নিয়ন নিয়ম অসমিনুধক বাক্ষাত আমাৰ বাৰা_" আ ইতায়াৰ কয়। কুপ কয়ে কোনেন।

कृतान राष्ट्राम "कै राष्ट्रिक का"।

থান মান্ত্ৰেল প্ৰদান কৰিব, কৰিব বাবা মন্ত্ৰিল থেকে বিনাহিকেল, বিন বাবাই হৈছে নাইকে কলে মন্ত্ৰিল, বাকৰ ব্ৰিপট বিনাহিক বিন, বৃহত্তা পৰিবাৰে কলে বাব, কলে কলে কলে কোন কৰি একটাকেল কৈছে কলেবা, কল কৰিবল, কলা প্ৰদান কৰি একটাকেল কৈছে কলেবা, কলা কৰিবল, কলা প্ৰদান পাছি বিধান কিবল কৰিবলৈ কৰি

ভূমান কুলকুলন "কল কোচনি»

শ্বিয়ে প্রিক্রমতে কটিন করা স্থান্তে। এলের কারও কটি কার্টো সলৈ করোনেট্রিক কাইডেনিকিকেশন কেলেনি। কটো প্রিটিছ একের'। এশাশ কেনে কোনের উন্তেজিক করা তেনে এল।

ভূমার বললেন "প্রায়ান, কাল সবি, দিন জো 'অনুষ্ট লেছে, আক্সবেন নিচনে বৈশিয়িঃ বীফ রেয়ান কিছু একটা কাজান কালা বেকে।

মুখ্যা কোনো ব্রেটিয়ে উঠলেন শিনিছা শিক্ষিত আমার এককৰ সকল এটা সের কারতে

कुमाराज रामारा रोगराजार मानुस थान्य मरत केरा गाम साथ पुरस्क पुरस्क मानुस्क मानुस मानुस्क मानुस्क मानुस्क मानु

मञ्जा कर का करूर हार दुसरहर व्हिन करिया करूरानः

801

मृत्य (सर्वित्त कुरू रचन भी क्षान एन (सा पर्वेड))

বীয়াঁ একবৰ আক্ষমনৰ নিচে কৰিছে বাংলো শ্বাহৰ প্ৰথমে প্ৰিয়া প্ৰদান মেকে প্ৰথমে হয়ে চপায়ে কৰেও আনি মুক্তি আৰু সাহিত্য থকে নিচে মুক্তমন্ত্ৰাকৰ মধ্যা সেব। মেক প্ৰয়োজ কেওক বংগাও

সুৰৰ উত্তেখিক কলে বৰুল শাৰীৰ কাৰেন নাতুণ

मीको भाषा नाक्**र**शन :

भूगम बनान भूगम सामद्रक अस्टि?"

মাজনানা ব্যক্তনা শালাৰ আহি হোজানা যায় টোৰ্ডাই নাইও আনিও একালন টোটেটাত আৰু শেষতা শেষত চোজানা আনায়েই হৈছে নিজ্ঞ নিশ্বনাত নুবাৰ সুমান বিয়ালৈ নিজ্ঞ আনহানাৰ শূৰ্যকাৰ বাছত আনায় একে নিজে বাছত আহি এই ইতিয়ান পালাইকাইকে বিশ্বান কৰি আত শেষত পালাক কৰাৰ পালে বাছত পালাকে স্থান আৰু ইন্মিনে গ্ৰেক স্থানত তাৰ শেষতা বিনিক কৰাৰে পালেও আহে প্ৰতিক্ৰ আনায় কৰাৰ কৰিব কৰিব স্থানত ত

भागमंत्रा भूगम् क्षांता नुगरमा निर्म संगरिताः

মীতা আৰুপ্ৰাৰ নিকে সুকলৰ "আই কাইছ বজিক_"

कारणमा बनायन "और किंद्र दिन दिन को दीवी"।

मुक्त नवन परित्र कर किंदु बंदक वो तथी कारहत करन करन और तक एक एक। भागनंत्र क्यां सनुवर्गी तमें तरहरूक एक्षां एक वो। मीचि त्याकारे तहरू किंवी। আক্সনা সূত্ৰের দিকে আদুল বুলে কত্ত্বের "আই আন নট টবিং টু ইট। জাস্ট শুট বা ককে অগ"।

সূত্ৰৰ মেশে শেল "এই শালী, বী যে, কাৰৰ কোনে বন্ধ বন্ধ বুকৰি বেছে ব্যক্তিন, কে ফুটাৰ মেনে আইলংকী যা বী কোনাৰ বৈছেই যে আছিল বিজ্ঞান প্ৰণৱ বেল কাৰে। একদাৰ কৰা কৰিছে কাৰ্য কা নাইলে মেনে আনন্দিয়াত কোটা পৃথিবীকো বালে কাৰ মানে বাংকীৰ ।

সুৰ্ব কৰা কান্তে কাছত আৰক্ষণৰ নিচত তেন্তে বাজিল। বীমা সুৰ্বত আইকালেন। আৰক্ষণ কৰা মেনৰ বীমান নিচৰ কৰিবলৈ নাজাল শ্ৰীমা এই অন্তাৰ্ক কিন্তু কমি ব্যৱস্থ কৰাৰ মান টোল ছিব। টোল ছিব বাখা । বীমা সুৰ্বত্যৰ নিচৰ কৰিবলৈ নেটো কাল্ডী নেকালেন। আৰক্ষণৰ নিচৰ নিচন নাজালে সভাৱে যা সুক্তৰ সংযোগ লা, আৰ্থন নো নিজিভ মানুৰ্গ এইজন নাই ধান থাকা নামণ

कामनामा नगरमा पान, करून मान्यून वा द्वाकारको स्ट्रा, अन्या गाउँ जेवा प्रथम का वाप अन्यार द्वाके मान्या कान्या प्रकार द्वाके (द्वान कि है द्वानद्वकी विका

সুনৰ মেতিৰ কাল প্ৰান্তপটোৰ পৰি মাহিত ইবাৰি হয়ে এখানে? মিনি বছ বছ বাহেলা মানকো নিবিতৰ কাই কেবল, আৰু আমতা ভুলাৰ মন্ত এখানে লোকন পুনিবৰ মানত আমত কাম পুনিকাৰ মান কোনে মানকো কোন নিবল এই মানিকে বছা মান আমহানৰ মানে এবা ও নি পৰিছ বিহুৰ আনপাৰ এই ছুটি, বইকো কোন বিল বছৰ নাম।

भागनाथा जीवन हरतम हमलातः अधिको अस्ति विभागः

मीले समान द्वारम कांनरत समाराम गर्ने समाराम आयाग

भागनामा अन्यत्तन तथात्री (स्वीतः वर्षे विकास

মূলৰ পাঠিনীৰ পঠকট কেইক নিজসভাৰট কেক কঠে। ভাল কৰণ বাইপোনাৰ নিঠা । মীলা পুনৰকৈ জোগৰ ককা কেইব সন্ধিত নিখে বাশলেন শনী ব্যক্ত কীপ কাৰ্যা পেই কাইটি বাৰু বা কেইবন চুক্তা ।

পুনন কঠাক শ্ৰেইকট আৰ্থনানাৰ নিজে আন্তলে গ্ৰেইক চাৰিছে। কেবিন কেইক ছেডিছে। কেন।

भाषणांनां बन्द्रका "पुर्वेद्व सांसक्तनसंदद्ध द्वांवर्धिया"।

মীর্জ ঠাকা প্রদান কল্পেন শক্তর কর কর্মার বৃদ্ধি আছে। আপনি আনাদের সংক্ষ মুক্তক্ষবাধিক মানুক্তর ।

व्यक्तिमां स्वरूपरम् स्वरूपर को दृश्य स्वयूपन विवेशकृत स्व प्रेतर्रा

বঁটাৰ প্ৰেক্তে সিটে বলে জাকল কৰে কটাকো নিকে জাকিবে ছিল। জাই ছিল কেলেৰে কেট জাৰকটা। ক্লেকে কেবেৰে ককেটা কলা কৰিবে কলৈকে ছুমিছা পাছতে। কেট একনও কলৈতে। সা বিলিয়ে একটা দান বজকৰা পৰিছিলি। সুমাৰ কেবিৰ কেকে ইবেলিক জাকাৰ কেবিয়ে জাৰ পাছত একে কল ক্ষুত্ৰভূৱে কলোৰ কিছি নাৰকে কক কৰ্মণ।

नीकान नुकार प्राचित नुकन वेरकांक्य का कहा । इन क्षेत्र कहा का उद्देश:

841

রোর পাঁচর-

- क्क्सिक क्वरूक.
- ২) জনল কৰ
- क्षेत्रसम्बद्धित स्वरुतिः
- ह) वेत्रशर्वेण व्यक्तात
- शक्क गामना अवदेक गाक्कक कारान्त्र ।

আনক্ষেত্ৰতাৰ সেৱাৰ নিয়ে সংগ্ৰহ কন্তাতে একেনাও একটা কৰা কৰে কৰা পা বেছি। প্ৰদায়ৰ মন্ত্ৰিক কৰা ব্যৱহাৰ

बारके निर्देश करूप कृतक रूपाएमा और पेरफे क्रिका

জ্ঞান বৰ্ণনে শক্ষকনিক ভাৰতকে প্ৰকাৰনে কিন্তুনি কাজিত সাক্তি কামাত ইনপাৰী কৈনে মানেপত্তি। পৰে বুক্তকৰণক কেনে কামান প্ৰতিন কোন কি উচ্চ কা জেনিকিক অনুপাৰ্ট আচ বেকিং কলন কেই কিনিও কনতে পাছে, বন্ধু কাকা কৰাৰ ইন কৰ্ম ইন্তুনেই আছে। আৰাল কান্ত্ৰ কেন্দ্ৰ বিভাগ কলতেনী। ক্ষ্য এই প্ৰভাগনিকী হৈনেইছে। বিন্যাকৃতিক কান্ত্ৰনিক কন্ধ্ৰি ইউ পিছে। আইটি প্ৰেল্টনিকী হাবেনা। একই সাম ইউন্তৰ্গন কৰিব এ এই যুহুতো ব্যাক ক্ষা ক্ষ্যুপত্তি হিচাপন। ক্ষামিৰ হোৱে। ক্ষান্ত্ৰৰ সাম্ভ্ৰ এই বিহুনে ক্ষিক হাবি।

পঞ্জ বাদপাল একসমগ্র কট্টর হিন্দু ছিল চাটোৎ করে কসমার্ট হয়ে বাছ, কী ক্ষেত্রণ মূল একসং আমানের উপ্টেশিকেক্সর কাছে কার নেই চ এই চিনের উইকেস্ট নেয়ার মানুত পারেল ।

ক্ষাৰ্থী বৰ্তন্ত শাসিকেন্ট মেৰ্কাৰ কাল সুট্লাট্ড ৰোকাৰ হয় বেকাৰ"। স্কোন মাৰ্কা নামুক্তন : কারী নগলেন "কারন এই প্লেন ছিল। এক জিল দুই প্রতি। একদিকে প্রবর শেষ যায়ে গাবে জিলানীর মুখ্যবাহিনীকে, কার কার্যাকে প্রেই একই দিলে এই দাখী ক্ষমিওলা ত্রীনগরে দুকে কার্যি কারণে কারণা কারন, কিংব কারও বড় কিছু"। ক্ষোধ বললেন "ক্ষা সভাঃ কার্যাকেনিউইলি। একা ধার্যাক্ষরে সুকিয়া ছিল যাল বাসেক। ক্ষমী কার্যাক্ষরেল কাওৱা সেতে, সাংক্ষম"।

কাৰী বন্ধনে । এই বাং কালন কৰে কাৰত পাৰত। একাকে এন কোণে কাৰ বন্ধনে । ই কাছ প্লেনিং কাৰ্যক বিধ কা কা কোনিবাৰিং ছেকা। কাৰী বন্ধনে । একা প্লেনিং কাৰ কৰে? কাৰতনাইকোনেৰ কাম কৰা কোণে। কাৰত বন্ধনে । কাৰতনাৰ কাম কাৰত অবস্থানেই কৰে। আনানাইকোনে কোম সম্পৰ্কে একাৰ প্ৰেমাণ কৰে। কৰে ও মেন্দেই ইন্ডানক্ষেট কৰে। কো বৃক্তাই প্ৰয়োগ।

काची नगरमञ्जाक एक राज्यसङ्घा ४३ श्राह्मकरण्ड कावले ना नीप (मोड यह कथा सा, कावरमञ्जाद देवपेनिराम्स्य कारह राज्य काव किम नाप्ता

ক্লান ক্ৰান্তীৰ নিয়ৰ ক্ৰমফল পৰত নিয়ৰ বিবেট ক্লো সাহৰ**ু**"

भागी राज अक्टूलन "को दिनियाँ देश मान"।

জ্ঞান প্ৰবাহনকথাত্ব ব্যৱস্থা শউট ওয়ার জ্ঞানী হোকান। সিচ টট সহয়, কাপনি মধুন কলকে কাপনত প্লেন কী কছে"।

কারী বাহনে শানেই টু টো আন্তর্গা হোৱাই একন কাই কান কু যোৱাক?" কোন নিগপ্তভাৱে পান্ত সংকৃতিক পনিচেত কেনে লেও বনি আন্তর্গা বিপক্তি করে। যায় করে কী কারত পান্তি বস্তুত্ব?"

ক্ষারী স্থান প্রায়ুলের পঞ্জান ক্ষান্ত ক্ষান্ত্রক পিনতে ক্ষেত্রক ক্ষোত্ত বেলা ইলাক রেইয়াস্ক্রন চ

की हर है जाने। क्रांतनी पत्रने निक्त द्वार क रकता

(तक्षीम क्षण करने महिन चर्करणण»

विकृत्यम् नत् स्थलम् १९४५ व्यक्तिः (स्रोतः स्थापः)

चनहीं बन्दरक गोदवन बहुना ।

্রাহান বলালে "ত্রীকার ভারতা ভোড়া"

कारके निवास पूर्व कोच्ये नोहरूपने "स्टिप्स्य द्वारे द्वारोगः कृष्टिय गावि हार्ट्यः। द्वारामा कृषे कारकोत एक "बदरार"

ক্ষারী বন্ধনর শর্মেন্ডর রাধ্যেন্তর কল। কান্টারি পরিত্রত আলে আন্দার্কা টাইন্…"

বেয়ান উন্নিয় কৰাৰ বলকেন শীক হি একজালি

ক্ষারী মাধ্য নামুকের শতী কৃষ্টিক শ্রীকার, কট উই জাত টু টোক প্রকাত

প্রয়ান দীর্মন্তার কেলকেন "লাটর হেলে কর বা বেকী সারা"।

জ্বানের ধরণির উকি সমূদ নিয়ে উলৈ । জ্বান করেক লোকক করা বলে ক্ষরীকে বললেন স্কার, ক্ষরে লেক্সক নিয়ে চলার বর্তনা নিয়েলে। বলের কবী অনুবারী চলার পাইকট ক্ষরকে প্রকাঠ বিঠে বলিয়ে হলে বাবেশ।

অন্ত্ৰী বললে 'ভাল কৰা কৰিল কাইবাং''

क्षपान रामान्य "कार्यन किन्छि नर्यक कार"।

भाषे शासरका निरम प्रकारका "एक्टेन केन है बारवपुत (क्रम")

৪৮। কোনীয় সাঁকি কোনার কি একেট করে আনকরেশ

মুমার বালকা কলক প্রচ কর*্*লেক ১

भाग नगरतान गाना त्याव त्याव व्यावन व्यावन विश्वास व्यावन मा त्याव, व्यावन व्यावन विश्वास व्याव व्यावन व्या

भीन नगरका पंत्रकांकि संबद्ध (सम्बद्धि प्रायद्ध्य प्रायद्ध्य प्रायद्ध्य

কুৰার হাজনে "পাশাপনি আৰক্ষ কৰা ক্ষেত্ৰ, বিজ্ঞ ব্রিটিশ এনে আন্তর আগ করে হলে পোন আন চাবাহাবি, কটিকাটি, প্রতিটা সংস্কঃ ব্যক্তীতির পালা হয়ে খোন কাঁ। আনি অনি বা কেবাটী আবলে আন্তরন কী বা বিজ্ঞাইন নিস হেকেট নিমানিক, নিশিক্ষিত্রকা কেবা বন্ধ ভাগেছ আমানের কালে আর বিজ্ঞা নেই। প্রতিকাশ পার্টি আসরে বাবে, বিজ্ঞান্ত্রপুর সক্ষমণ বা স্বাধানি এমুকেটেড ছবে, कर्मित पता पता समाम कर्मान देखी स्त्य, गांचा नगणन देखी स्था । चैम नगणन "क्यार स्वयूक्त द्वा गर्मेद्र मिलन मान । क्यांनि कि नर्देक्श द्वा नगणन "एक्टे क्यां निर्माण क्यांनि कि नर्देक्श द्वा नगणन "एक्टे क्यां निर्माण क्यांनि के क्यां क्यांनि के क्यांनि क्यां क्यांनि क्यांनिक क्यांन

মাধুন কাঞ্চান শসুনিস্থার স্বাহাত। সাবেই হোকে উন্দিশ্যত স্কুমার্কার কোনা কাঞ্চা এক স্কুমার শোহানা দি এম কোনা কার্যানত।

50 I

মীনা প্ৰাক্তিৰ প্ৰেয়ে উন্তিলেও আফলাক আহিব দুকৈ বলৈ নিচুলন। মীনা উঠে লাডুকেটা কৰলেৰ পৰিবিল আৰু মীনাটাও মীনা কৰাক কৰাৰ কৰলেৰ প্ৰেটিক জবঢ়াই আফলানা কৰলেক ক্ষিত্ৰ কাঠ বছত চি কোনে এতিকিং আকাঠিট মি'। মীনাই আৰু মানুকেলত ক্ষেত্ৰৰ ক্ষেত্ৰৰ ক্ষেত্ৰিকে ক্ষেত্ৰকৰ মীকেৰ চু আৰু বলৈ আছে। পালে সুমন। कारक रहत्यमें कुछन नकता भी कार अन्य कारण करना मी कुछ कतारका विभी कुछ कारण करना करण देवला मुख्या ना गाउन "उनका कुछन, अन्यता कारण देवती रकता मो : यहा दारण, जावला अन्य गाविकारन मान, अमे पुहुरमें का कन्य में कारण कारण विद्या निवा दायाना कारण पूर्व कारण। कुछम कारण जावल अस्तर राजक रहा दिन केल राजकार गाविका।

বীৰ্ম কৈছা কৰাৰ কৰাৰে "ক্ষমিক কেনা আৰু ক্ষমিক কৰাৰ আৰু কিছু হয় দি। ক্ষমি ক্ষমি, এটা একটা আন্তৰ্গন প্ৰযোগত কিছু এই মুদুৰ্কে আন্তৰ্গনতৰ ৰাজ্যনা উচিত বৰ্তৰ নাম।

সুনৰ জনে বক্তৰত কৰাত কৰাত বিনামের গুৰুপোর সিতে বৰণা সিল। বীয়াঁ প্রেমে থকা মহিলালের উল্লেখ্য কলালেন "জননালের চিন্তার কোন কারন সেই, জনালের নামী সাক্ষার মেহন নিয়েছে। জার কিছুজনার মধ্যেই জাপনার স্বায়া গোলে মহনাশ।

क्षको संबद्ध एक स्वयंत्र करा।

মীর্জ বিষয়ের পারের নৈতে কান্যাল গলাগালয় কানীর জোলা কোনতে বীয়েন্সং বিয়ের নীর্জন কথান উল্লেখ্য নিয়ে বলত শল্পনি ভি জানতে পারি কানি প্রায়ে পার কী নামে

বীয়া কৰেক কোনক উচ্চকৃত কোনক নিজে কানিয়ে বাস্চলন "অপনাতে বেয়ে। কোনক কানিৰ কান্য"।

বীয়াৰ বীৰ্মায় মুখ্যৰ নিছত অভিয়ে ভাতৰত কৰাৰ প্ৰাণ যে। আকলে লোটা কৰছে। কেন্দ্ৰণ

বীয়া বধ্যকে শ্রেরোগনকুক মনতে কিন্তা ক্রান্টর্বনা কোন কিন পায় দি বয়সা। বীয়াস কী বধ্যক যুক্তকে জু শ্রেছে কিন্তু কাল আঃ

বীয়াই কৰেক প্ৰথমক মুখ্য কৰে। যাতে আক্ৰম প্ৰচাৰত প্ৰথমিক প্ৰথমে মুখ্যপোচ কৰিবলৈ প্ৰথমে মুখ্যপোচন কৰিবলৈ কৰিবলৈ কৰিবলৈ

मीओ पर्यक्रम पंचायात अवस्थि हार्याच्यम चार्यक्षीत

क्षांकर्तामा वक्ताम गर्के स्ट्राक्तांक

মীলা বৰ্ষকে শ্ৰেট অপ্ৰেক্ষাই ভাষত নিনা বৰ্ষপত্ত কৰেছি। এই চ্চেন্টকে ভাষতা ভাষকের সচে নিত্র করি। পতে কোটা মানে কী কথা বাব প্রকৈ নিয়ে"। ভাষতানা বেশে ভাকের পথিতি চন্দ্রক বা কর্মি করি।

মীর্জ নিয়েল কোনৰ সেত্রে বিজ্ঞানকাটী হোৱ করে আক্ষানার ছাত্রে দিয়ে বলুলেন। স্ফাশনী বেহুৰ দিন অনুযাহ আহি পাইবৰ বালি। ক্ষণসানা ক্ষেত্রে প্রেটিয়ে উইলেন "ক্ষয় কী করুম ক্লান্য ক্ষান্তি ব্যক্ত মারি, কর ব্যক্তিয়া সাবই ক্ষায়তে কেন্দ্রে নিকা কর ক্ষেত্রতা কান্দ্রীতি ক্ষেত্রান্যায়ী হঠত, ক্ষেত্রতাক উদয় কর যে বীর্জার প্রক্রমিন ক্ষেত্রতার ক্ষান্ত্রতা

সীক্ষা বললের "তেনেটা কলেন্ড আছে। টোলনীসকোনের হাতে পথ্নে উই কয়ন কানার্ত বিষয় কলেন্দ্র কলেন্ড কলেন্ডে ওকে নিয়ে কোন ব্রিয়ার করিব ছিল না। হি আন নি ইউক্ষয় কলেন্দ্র"।

আক্সান্য কৰেক ক্ষেত্ৰত দুশ কৰে বৰ্ণন প্ৰকে কৰি বাহিত্যন শাবেলে। আই হোক। কৰে বৰ্ণন প্ৰকে নীৰ্মা, সুৰুদ্ৰ কাৰ্কণ ক্ষিত্ৰ কৰে নিং এৰ কল বৰ্ণত দুশতে কৰে। শাবিক স্থান্ত্ৰত কৰু শাবিক কোন। পুৰ আক্ষা কৰে বীৰো কল বৰ্ণত কল কৰেৱে। সুৰুদ্ৰ কৰকে ঠেকে কেনিয়ে কুম্পাঃ কৰে শাবে। কোনো বাকশ।

আনকান বাংকা শাক্ষা কালক বহিও আনৰ সভাৰ আনে সৰ কোনোৰ চোন কালে নামাও। এয়া কো আনকান নিচে আতে ও কালায়ে কোনায় ভিন্তুল আনকান নিচা ধান আনকা। আনকা কথাৰ বিভাগনায় ধানে আনকাশ।

বীর্ক অকলনার কর বর কর করনে।

भागनम् राम्यस्य न्यायस्य नार्वन्ते दश्चम् दश्यक प्रदेश राज्यस्य

বীকা বাইনোপুলাৰ নিয়ে কেন্তে উল্লালয় কৰাৰ বালনো শন্ত্ৰীও কৰা পাইলট নিটে ক্ষুত্ৰৰ ৪ বাইনিক কৰা কৰা ৪

প্রাক্তনা ব্যৱস্থা শর্মানকে জন্ম। সিঁড় প্রেলের স্থানী স্থান্ত্রা পর্য হয়ে। বীটা ব্যব্যান শর্মান

মান্সকলা বন্ধকে। প্ৰতিন কোন্ধ পুৰিছ নিৰ্বিকালীকটি টু কেই অভাৱতে অৱস্থিতিই স্বয়েছে। বিকাশসাল

मीनो राजन राज भरत राजन्यक राजन भरत चामनाना क्या या नाजी अन्तान । चामनाना विराम, नदारमोराव राज्या विराम अस्तान माविन्द्रक वार्यान । मीनो विराम मीरामराज राज्या निरंतान । चामनाना नमाराज वार्यान असाव राज्यान । राजन वार्याक कराव राजी राज्याना मीराजन चामनाना कराया में प्रदेश गर्दा वार्यान । मीदान निर्देश गरीन वार चामनाना वीर्याच निरंता वार्याराज, विर्माण असर बाजराज । मीदान निरंह गरीराव राज्या कराव ।

Ø01

শ্বানেশ্বৰ, বিভিনিনিটি কেনবাশ কৰি বটানেশ্বলাৰ চোনে নিয়ে নিজেল কৰলেন। আয়ু সচে বু টুনে বানেশ্ৰীক আচেন কুমাৰ। কুমাৰ চুনাল অনে বাজিলেন কৰাল কেনে।

बारमञ्जूत संदेशाहर हारेय हार्य कार्य्य पश्चिमान जाना है

প্রবাদ কালের "মেন পুরুষ্টে» ওছ, নিউ, ওবে ছেম্প্রীক্ষণের রের করছে আছে। ওয়ার সংগ্রী চুক্ত ক্ষরতা ওলা।

জ্বাহীয়ে ক্লানে নিজু নিজু ক্ষম ক্লাহিল। মুদ্ধা ক্লানে "পিটা। জ্বাহী, জ্বাহা ফিনজন ক্ষমিয় ক্লা"।

জ্বারী রেখে জেলেন শনী কলা মুকিং রেখে রেখেন আনো কলা কলা কোশ কুবার বাংলেন শ্রামি জানি জনারী, মুকি ইন্সা করালে মন পারোও জানি করা, মারে সময় বেমিশঃ

জ্বারী প্রবাহনর নিজে ক্ষাকালের "ক্ষোত্রকার স্থান ক্ষান্তেন এই স্ক্রিয়েলনে ক্ষান্তের। জ্বার বিসক্ষা ক্ষান্তে ক্ষান্ত

মোন নিশ্বিক মেৰে জাতীৰ নিকে কাৰ্যকো, "একা বন্দেশে কোৰাৰ পৰেন?" জাতী কৰি কৰা কালেৰ 'কোৰছি জাট পৰিক বন্দৰকাৰ বনে আৰম সক নিমানি কালেয়"

कृतान राष्ट्रांस प्रदानने अहराने नेपान कार्योत कु देवे साधा (

ক্ষারী এককি র্মান করে কির্মান নিজেন » মু মিনিটোর কথা বিবাসন ভওৱান। মামিশার নিয়ে বাজিন বংলান।

क्रवान नगरना "बा" भवरता"

कावी स्थारमञ्ज्ञात निरम क्षरम्य लिएक राज्यसम्म, प्रीतनाया नामराज्यः नरून विक्रमा । कार्यः करन्यः राज्यः ।

কারী কর্মসালে নিজে ক্রানাসক প্রেক ইবর পরিসাদর ক্রান্ত্রের, বসের হেয়। কর্মসা

ভূমান কালেন প্ৰাণেশ কাৰ্য্যা। ইউ আৰু এ প্ৰাণ্ড কোৰা হাগ হোৱাৰে নিয়েন মূলে ইউলি বনিয়ে প্ৰথমত প্ৰাণ্ড কাৰ্যন্ত আৰু আ সূত্ৰী কৰি কাৰ্যন্ত একটা মাজসান্ত, আহ্বাকট কাৰ্য কিব প্ৰায়ণ হো আক্ষা আহক্ত কৰি কৰাব্যালয় স্ট্ৰান্ত মাজ অক্ষান্ত মাক টোল বি কাৰ্যন্ত প্ৰিলমত।

ক্ষরখানতা বাইবেলন আৰু ক্ষরকার ভারতী মন্ত্রকা "ক্রেরেলা ক্রেরে সিন্ধিত নিচে। সম্ভিত্তের :

पुरस क्षेत्रकार कार्य व्यवस्था

ম্বিকালের প্রীন প্রেছ সংক্রই আক্ষানা কুশ্মান মুক্তন কোন সাধার নির্বাচনার আক্ করে প্রকৃত্যন বীক্ষা বীক্ষান সংক্ষা সুক্ষা ব্যক্তে । বীক্ষের অংশর স্বাধানে । স্থিতিত বীক্ষেত্যন শিক্ষান

কুমার নদলের শিনীর মেনে চন্দ্রেরে ক্রিন্সীন করতে। ক্যান্ত্রী নদলের শিনীক ক্রিন্সীন पुषात नगरमा "आह राज्यसम्भि । वैराज्यस सारा मारा राज्ये वही विश्व मा आहे. कि वैक कारणात मारा मा राज्य कारण कारणा मानि, कार्ड पुणावरे नतात राज्यात कारणी पुणावरूमी करित कार मान्। कारणी करितात वैराज्या " खाँ । कुत कारण कारण राज्य पुणात, वैराहानत की श्रीण राज्य नात कारणी मारा कारणात "ह विश्व किसीण नार्यक कारणा का का कार राज्यस्था" कारणी पुणावस निर्माण नाम्यस्थ सन्दित्व विराज्य । कारणात नाम्यस मानाव समेराका कारणात कारणात विराणम् ।

শাক্ষানা প্রেনের কর্ত্রে প্রতিতে করু নর্ত্রতে বল্যান শ্রেলি ভার্ডত্র কেন্দ্র ব বীজা। প্রানাসের নিয়ার কোন করুর কেই চালট ব্রাট ইছিয়ান ইছিল নট ওঠে, আমি আমি। ইউস সে সুবিংও রে কোন্টাকে আমি সম প্রত্যে বেলি কুল করি, রাজের সেপের সাম্বাস নিয়ে সাম্বিক প্রাক্ত স্থিতির প্রাক্ত বাব, কেই কুল্যান প্রাক্তর পরতে না"। বীজা রাম্বিকে ক্রাক্তিক ক্রাক্তর প্রাক্ত কর্ত্রের বার, পা সাল্যা"। ক্রাক্তর ক্রাক্তর স্থান্ত হাল ক্রাক্তর বার ইয়ার। ইজা, ক্রাক্তির পর নিয়ের ক্রেণ্ড ক্রিনে। একা মনে হলো ক্রোম্যান্ত বিশিক্ষাই ক্রিক। ক্রাক্তির মুক্ত ক্রাক্তরার প্রায়ের করে ক্রাক্তর করুর ব্রুক্ত ব্রুক্ত ক্রাক্ত করা ক্রোম্যান

শীবেবেৰ মাধ্য আৰু আহিল মাত্ৰ কৰে নিয়ে সভা আহম কৰুমটা ভৌজ নিছিল। সে শেখাৰ অনিক কৃষ্ণ চলায়ে বানে আহে এবে শেষত বাবা প্ৰতিয়েই এখাৰ বেবে অনুষ্ঠানী শাসনায় অংশসাহ।

ভূষার এক কেকেন্দ্র সমান্তর্গত করণর নকলেন শহুট নেয়ার। রাক্ষেত্রকো মান্ত্রণার পর পর কুলর বর্তে ইনাম।

শিদ্ধির মাক ব্যানর প্রবেশিক, এজন সময় বীরেন দেখন আক্ষানা কর্মনাল করে। শিদ্ধি ক্ষেত্র পরিয়ে পাড়ে ক্ষেত্রন। বীর্মা কিছু ক্ষোকার আবন বিনিধা। বীরেন ক্ষেত্র নিবে না করিছে শিদ্ধির কলিক ক্ষেত্র স্থাননির অভিয়ে কলি নিবা। মাধিকে পরিয়ে কোন অনিকটা। যা ক্ষরের এবং পঞ্চর কলে ক্ষরের মেনিয়ে উলৈ কো।

সূত্রন এবং সবিদয়ক লক্ষা করেও থলি কলকো ক্ষাহিল কিয়ালে থলি লক্ষাট্র বল। ঘটনার ক্ষান্তিককার ক্ষান্তিক ছাত্র ক্ষান্ত ক্ষান্ত প্রচের ভিতর স্টেক্তে চুক্তের

नव नव समझे श्री कर्याट निर्दे आहा नवनाः
निर्देश गर्मा नवर्य महरूद सम्पर्धतः स्थितः अहम नवनः
विवास गर्मा नवर्यः स्थानम् नद्ध स्थित्वर वर्ण नद्द्वित्यमः
श्री क्षात्र स्थानम् नद्ध स्थानम् द्वित्यम् वर्णा नद्द्वित्यमः
श्री क्षात्र स्थानम् निर्देश न्यान्यस्य द्विते क्षात्रम् रह्मान्ते स्थाने क्षात्रम् स्थाने द्वित्यम् न्यान्ति स्थाने स्थाने द्वित्यम् स्थाने स्थ

ক্ষীনাত্র বিষয়ের প্রবিদ্ধ প্রাচ প্রিক জানার্ডের,গ ক্ষান্ত্র প্রবেশ্যে সংস্ক নার্ড ইয়ার করার সময়কে একনার্থকে সালবারুল সার্থনেক্সকীক ক্ষান্ত্র প্রায়ে ব্যবহন জ্যোক্ষাক্রক এক, জান কর কর কর নার্থন

es i

- "क्षणांस" ।
- 'ইয়েল কৰি'।
- चिक्रांचरकृते स्थल ° ।
- "कात्र निरक्तात वर्गरह गाँव। बांच हे पार्तिनका"।
- "यं यो। कहा कैतरनव की करवर"
- "क्रिक नत्र कांत्र । क्रिक करहा कीनों। में निरम की एक इस कांद्रमा नीहें (हांक, सहस कोर्के अपेड़ इस्तर के बहुआ। :
- শ্বাড়। দেবেৰ, বিভিন্নতে দেব বাবে ভিন্নতেই একালোক বা কৰা হয়। লাইক বিভ ময়ে নেতে শানে ওকা ৮

```
"য়েণ্ট ধরি সাব। প্রান্দ বিহা বেই"।
"अरक का नाकि पातेचन सारक कर अवनहें"»
"बनि मार्चे जातः। जातं करशै जारं क्या क्यावराः।
चावाः।
বালে কুলেগ
ক্রিয়ার কার্যা।
"ইয়লি পৰ্টি বুলে ব কিছু।
শ্বাকন ব্যক্তিণ কিছুমেই ফুলৰ আৰু মুক্তি জন্ধা হয় এক পঢ়া কৰাছবলৰ কৰক
कारीर काम, क्षेत्र हाने, करि अस्टि कर वर्ता ।
াবুল বললে স্কুৰাৰ"।
"কাৰত এৰ উল্লেখ, উত্তৰ্গ, উভিযান আৰ্থি উচ্চ কোনো আন চলিতেও বাটেউ। সৰি
प्रकार विकास सुराजा।
শক্তাবিকা"।
कृषान (कारके प्राथकार) नि अस करकक स्थिति कारको एकन करन कमाइन्हरूली
स्त्राकृति सम्बद्धाः
करतक निविधे परन कृतस्य ३७०० प्राप्तन श्रासीय ग्रेट्स चरवप निरूप ।
क्षप्रियमं द्वाप यक्ष भएत गदन विद्यासः
कृषात यात पूरक (कार्रकरेट्टर नामरूबर (समारत गनरूबर)।
confinite care que que private from mesopera
দ্বমার বংশ্যাক শহরের আগতি টেকের পর্যাক্তাক্ত
द्रामध्यित्रं नगरमा "मानक् अन्य कारा नगर् अन्यय द्वारे अविनाद"।
कृतांत्र वर्णालक एक लक्ष्यक पूर्वांत्रे कार्यकारण
(श्राविक्षेत्र (क्ट्रोर्व पूर्व) कुम्बर्टराच व्हिन स्वाकार्यकाः
कृतात नंगरंगम् "मान्य अक्षः स्वयंत्र पुरुषक्षे सार्यन्तः"
লোরিখার উত্তন কা লিখে জন্ম লিখে ভারুখেলে।
মুখার বল্পান "এড সুস নিয়ে প্রতি অনেন দী করে বল্পান্য"।
জোলিক্স ৰক্ষ্যন "ক্ষেত্ৰৰে আক্ষাক্তে ক্ষিত্ৰীনিক্ষ বালোৱা কেছে কৰে। মেতাৰে
क्षमते (संदर्भेत क्रम्य बोर्स पोनुस्य पोनुस्य निर्द्धक देवनी करता है। इसट्य अपने
মেবলে পেত্ৰটৰ কন্ম কাৰেটৰা কৰ্ম কিল কাৰ কৰে, কেনেকো পলিটিলয়াননেৰ
क्सक रूप (कांच) परिवर एक्ट, (कांच टोहा किए) बीच महका ट्राइन, द्वांम पंतरत पूज
क्ष्यम काताव रमदा बंदर, रममब रावेका । त्या रावेक बांकरम वाणि दक्त रावेक
শ্ৰুত্ত পাৰৰ নাপ
```

তুমার করেক সেকেক জোতির্যারে নিবে অনিবে কালেন শাই বাে চাসান, আলনর সাম আহর চিত্তাধার অনেকারণে বেলে। মাে জিনিস আহিও ভাবি। বিন্তু ডিকারেকটা কা আহরে হবে করেকে অক্টোর লিকার। আা আপনার হবে করেকে আপনি নিবীয় সমূহ হেন্দ্র সক্ষাকে লিকার করেক।

জ্যোতিকা নদদেও নির্মিষ মানুষ? প্রামা অব্যাহন কামা নির্মীয় এনেশে? মার্চেনারী, আই বিশিষ্ট, একলেতে নকাইটা মানুষ কবিউনাল এই মেশে। কাম অ্যাহনের পালে কা নামোটা মানুস কিছু জ্যা মা। কাম এতে কনসংক্ষা করে"।

कृषांत राज्यान "पानति होत्यारात हात्या हमारा"।

ক্ষেত্রিয়ার সময়েল শাইকের উচ্চ পান্ট অভিনয়ে। আচ কেনে পথাপ বছর আলেও মানুহ এক কনিউনল ভিল না বকটা একলা।

কুমার মান্যানন "ছ, লালাখনের রয়ে মাওমার করঃ বনে জাঁ, পথাপ বছর আনে এড কোনানি বন্ধেনের কজনও বিদ্যানা"।

জোনির্মান রেখে পাল করা সুকরের নিয়ের জাকসেন পর্য সাবলে জনিনার।
কুরার কালের পারা নির্মির অপুরারর নিয়ের জাকসেন পর্য সাবলে জনিনার।
কুরার কালের পারা নির্মির একটা কালেরনা নিনার নাকসুন ও একটা পরা প্রাপ্ত
নিয়ে বেমন পারলো লোগো জিনিন বার, আপনার বালের এই পৃথিবীয় সেই উইপের
কা রাজ। আপনালের যার বালেরারার্যক করা লোগো কালিবিক্ত শিকা, বাল্লের
কুপনার বিজ্ঞানে বেশি টালা আলা করতে হয়। আপনি রো আর্থা সেশোর ওপরে
রাপ করে ব্রেরানী হলেন, কালেও বেশে সেখেনের ব্রোবাই করা বিলা টিক কী
করণে অবিধারকে মার্টারের পার হয়বা প্রকর্মার পার্লার বিলা ব্রারার পারে ব্রারার পার হয়বা প্রকর্মার পার্লার প্রারার পার ব্রারার ব্রারার পার ব্রারার ব্রারার ব্রারার পার ব্রারার ব্রারার পার ব্রারারার পার ব্রারার পার বর্নার ব্রারার পার ব্রারার পার ব্রারার পার ব্রারার পার বর্নার পার ব্রারার পার ব্রারার পার ব্রারার পার বর্নার পার ব্রারার পার বর্নার বর্নার পার বর্নার পার বর্নার পার বর্নার ব

द्रशास्त्रिकोत् कृत सहक्ष प्रतिदर्गत ।

কুনার বদানের "আগন্ধনের প্রান কেইল মধ্যের নিন্দান নার সুন। রা গাঁনকাকে শ্রীনথার মেকান্তনের প্রান কর্মেইলের বাবা আগন্যর বাবই আবালের আগন করে। এই ক্যা ইকাই ইনাকাল্যনার বিন্দার আবালুত, এই আগলেন্টার একই সাধ্যে একালন কাশ্যিক পরিত্র একা একালন কাশ্যিকী সুসলির বিল। আবা বাবে হাত নিন্দার এই ক্ষেটা নাগাবাই সাকনেন্দ্রণ করেছে। নিন্দার ইতিনা, নেতার কর্মেটা

জোজিন্ত স্থানের নিজে আকালেন। থনিককা পথ উন্নপের হানি হেনে বললেন। "ইবিনার অনেক কিছু লেখার খাতে এখনও খাননার নিন্দির মুখার রক্ষণারন। অনেক কিছু"। খন করে চুকেবিজন । কুকার কিছুক্তন জ্যোতির্যন্তের নিবে জাকিবে কনের নিবে আবিবের নালনেন "বাকে বার স্তীর করে নিবের আব ঃমুকানে বিলে কোন নালন নালন । মুখুর নাকার জোর বার করেও সার কাটা ভারেরের কালা বুঁজে বার করাকে হাবে"।

641

वैदेशन नकर नाहित करिए तान रामान कथन नाइड नाइडेश में बदक नाहका। जना नतक चूरन वाटक (मदन तानी काला काराना "और दक्षा बानाव नतव दन्त? अन्यो इक्षा मा किंदु नाह केवेलांकि निरा दक्षा अरकारत केनटी निर्म हुने। या व्यक (मदन्ती अरम (विदेश वैदेशन "बदक की दन (काल) की कालि अन्य?" नैदान नक्षा "सहन नदा (विदेशका")

या परम्पान पाना कर्, कुन स्तुत साम करा जि.४.

मुक्ता नामरामा "विक्या निर्देश करण का, पुरूष कानुष र एक किन करण पार्ट्स र कीरत विकासिको रक्तम करार्ट्स:"

বীয়াল করেক সেবেলা দুল করে অন্তিয়া করাকে জাঁবুরে ধরণ। বাব বলকের শাস্ত্রী সেবেল গালাক হেকের কী যে কী বাক কর্মানির বছিয়ের পোপাক শারে, এই নায়খে কী করেঃ"

য় নাম কনকো শহু, এখন তো কনকোই আন্যা কর্মান, আই সইও আই তো নালের বলে তেনে এস্টি, হাট্রে এই আনটা কেনেকে ফিনলিংশ কর মেও পঞ্চা কর বলের ওপাঃ।

দীয়েক বৰলা "প্ৰাথমে ইন্টাৰ্যনিক কিছে প্ৰেছিলাৰ, দেশক নেকে কিছেছো"। যা বন্ধকৈ "নিক আছে, যা ক্ষম দুখ দুয়ে আৰু» দুদ্ধি নেকেছি, খেলে গো"। বহিনৰ আছে বিজে ব্যাপনী হাৰণা। আছে যাত খাছে আৰু কেকে একটা আন বেছ কৰাৰ। প্ৰেচৰ বহিন কাছ আনটা সাহা নিকেছ ছাত্ৰে কিছে বাৰ্যনিকোৰ "একটা বেহাৰা আছে, বাৰ্যনিক্তিয় গাছ"।

বীরের সেখন মাধ্যমীয় একটা দেটে তেনের পূর্ণিন রেন্ট নিয়ে লাও। আলবা কলকারার অভিনে ইপোর্ট কোর। আন বি এম সাহেকের গ্রেকে বোমার আগনেন্টনেন্ট লেটার মেরে নিরেছি। আর ইউ কল এতিনির এটা আই আন এলট্রিনলি দরি লাট ইউ কেইনার আই এলান জেনলাইট ইউ প্রার পারকেটলি এলিটাননা কর আন। কলোনার ই উন্তেশ ইপ্টেলিকেল মুরো ইলং নান- মুনার জনাবনা। (কুলা)

।

নিজিত্য ক্ষেত্ৰত নিজেত্ৰ সিঠে কালোৰ কুমাৰ।

মাধুত্ৰ কানে কানে কানেৰ স্মান্ত নামত নিউজা।

কুমান কে কুমানকাৰ স্কীনা

মাধুত্ৰ নামতান স্পানিবাহি নিজিত্ত আৰক্ষ্যৰ স্কীনেৰ ক্ষ্যা নিজে ফুমানালাৰ কানে।

কানে স্পানী বলোও আক্ষ্যাৰ স্কীনাল কোনো ইছিয়া কিব কৰা নিজ কুমানালাৰ ক্ষানালা কৰা নিজ ক্ষানালাৰ কানে।

কুমানা কান্তৰ সেক্ষ্যেত জানালা নিজে আইনেল নিজে জানালালা।

কান্যাৰ মাধুত্ৰাৰ নিজে কানিবাহ কোন্তৰ কোনে কিন্তুৰ বান্তৰ স্কাৰণাৰ কোনালাৰ ক

এই কাহিনীত সাং কিছু কাহানিক। মেনা কলৈতে সকে কাহিনীত কোন কিছু নিলে। কোনো আ পুরুষটাই কলেজনীত। আশা কবি বিজ্ঞা পঠিত আ ভূমতো গাজানা।

> शास्त्राम क्राध्य



boidownload.com